



www.nitidin.com

twitter.com/nitidintoday

facebook.com/nitidintoday

SATURDAY
28 JUNE 2025

ଶନିବାର

୨୮ ଜୁନ୍ ୨୦୨୫

NEW AGE MEDIA & PUBLICATIONS PVT. LTD.

PRINTED AT BHUBANESWAR

VOLUME 11 • ISSUE 44

BHUBANESWAR | BERHAMPUR | SAMBALPUR | BALASORE | JAJPUR

ବର୍ଷ ୧୧ • ସଂଖ୍ୟା ୪୪

ଭୁବନେଶ୍ୱର | ବ୍ରହ୍ମପୁର | ସମ୍ବଲପୁର | ବାଲେଶ୍ୱର | ଯାଜପୁର

ରଥଟଣା ବେଳେ ଅଘଟଣ

ଚକ ଡଳେ ଗଲା ଜୀବନ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୭/୬/୨୦୨୫:

ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶିବୁଳା ଗ୍ରାମରେ ରଥ ଚାଣିବା ବେଳେ ଏକ ବଡ଼ ଅଘଟଣ ଘଟିଛି । ରଥଚକ ମାଡ଼ିଯିବା ଫଳରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ମୃତକ ହେଲେ ଶିବରାମ ବେହେରା(୩୦) । ଶୁକ୍ରବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଶିବୁଳାରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ରଥ ଚାଣିବା ପାଇଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରବଳ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଭିଡ଼ ଭିତରେ ଶିବରାମ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ରଥ ଗରୁଥିବା ବେଳେ ହଠାତ୍ ଭିଡ଼ରେ ଅସବ୍ୟସନା ଯୋଗୁଁ ସେ ଚକେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ । ଫଳରେ ରଥଚକ ଡଳି ଉପରେ ଚଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଗ୍ରାମବାସୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ । ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବଡ଼ ମେଡିକାଲ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା । ହେଲେ ରାସ୍ତାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ପୁଲିସ ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ଅନୁସନ୍ଧାନ ଚଳାଇଛି ।

୨ ଯାଏ ବର୍ଷା ସମ୍ପାଦନା

ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୬/୨୦୨୫:

ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଓ ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳ ଉପରେ ଲମ୍ବୁଗତ ପୃଷ୍ଠି ହୋଇଛି । ଏହା ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁର ଗଙ୍ଗେୟ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ଛତିଶଗଡ଼ ଆଦିକୁ ଗତି କରିବ । ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ଆସନ୍ତା ୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ସହ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ପାଖ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଶୁକ୍ରବାର ରଥଯାତ୍ରାରେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ଆସନ୍ତା ୪୮ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦୁଝର, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଓ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା, ବଙ୍କାପାଟ ଏବଂ ୩୦-୪୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ଆଶଙ୍କା ଅଛି । ବାଲେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, ପୁରୀ, କଟକ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, କଟକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତିରେ ଘଡ଼ଘଡ଼ ସହ ୩୦ରୁ ୪୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ବି ହୋଇପାରେ । ପୁରୀରେ ପାଗ ମେଘୁଆ ରହିବା ସହ ଅସରାଏ କିମ୍ବା ଦୁଇ ଅସରା ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଆସନ୍ତା ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ଓ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାର କିଛି ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହୋଇପାରେ । କୁଲାଇ ୧ ଓ ୨ରେ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ସେହିପରି ୩ରୁ ୧୦ ତାରିଖ ଭିତରେ ପୂର୍ବ ଭାରତରେ ବର୍ଷା ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । କୁନ୍ଦ ପହଲାରୁ ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟରେ ହାରାହାରି ୧୭୨.୨ ମିଲିମିଟର ବର୍ଷା ହୋଇଛି, ଯାହାକି ସ୍ୱାଭାବିକ । କେବଳ ୫ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ (ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ନୂଆପଡ଼ା, ବରଗଡ଼ ଓ ପୁରୀ) ବର୍ଷା ନିଅଧିଆ ଅଛି । ୭ ଜିଲ୍ଲାରେ ବର୍ଷା ଅଧିକ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୧୮ ଜିଲ୍ଲାରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ରହିଛି । ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ୫୨%, ଦେବଗଡ଼ରେ ୫୬%, ବୋଲିରେ ୩୯%, ସୋନପୁରରେ ୩୪%, ଜଗତସିଂହପୁରରେ ୩୪%, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରେ ୨୪%, ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ୨୦% ବର୍ଷା ଅଧିକ ହୋଇଛି । ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ ଅନେକ

➤ ୫

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଦିବ୍ୟ ଓ ଭବ୍ୟ ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ରଥଯାତ୍ରା

ଏକାକାର ଭକ୍ତ-ପଥ ଓ ଭଗବାନ

ପୁରୀ, ୨୭/୬/୨୦୨୫:

ଜଗତର ନାଥ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ରତ୍ନଦେବି ଛାଡ଼ି ବଡ଼ଦାଣ୍ଡକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସିଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱନିୟତା । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଭକ୍ତ-ଭଗବାନଙ୍କର ହୋଇଛି ଅପୂର୍ବ ମିଳନ । ଏନେଇ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ପୁରୀ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ‘ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ’ ଧ୍ୱନିରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ । ଚଳିତବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରାକୁ ଶାନ୍ତିଶୁଖାଳୀର ସହିତ ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଆବଶ୍ୟକ ବ୍ୟବୋଷ୍ଟ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଶୁକ୍ରବାର ସକାଳ ୭.୧୫ମିନିଟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ସମ୍ପନ୍ନ

‘ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ’ ଧ୍ୱନିରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ



ହୋଇଥିଲା । ୭ଟା ୩୦ରେ ମଇଲମ ଓ ଚତୁପ ଲାଗି, ୭ଟା ୫୫ରେ ଅବକାଶ ପରେ ୮ଟା ୩୦ରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାୟତ୍ନ, ସାଡ଼େ ୮ଟା ୪୦ରେ ବୃନ୍ଦାପାଳ ପୂଜା କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ସକାଳ ୮ଟା ୪୫ରୁ ୯ଟା ୪୫ ମଧ୍ୟରେ ଗୋପାଳ ବଲ୍ଲଭ ଓ ସକାଳ ଧୂପ (ଖେଚୁଡ଼ି ଭୋଗ) ନୀତି ପରେ ୧୦ଟା ୧୫ରେ ମଙ୍ଗଳାର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ତିନିରଥରେ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ ତିନି ଠାକୁର । ଧାଡ଼ି ପହଞ୍ଚିରେ ୧୦.୨୦ମିନିଟରେ ପ୍ରଥମେ ଚକ୍ରରାଜ ସୁଦର୍ଶନଙ୍କର ପହଞ୍ଚି କରାଯାଇ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଦେବଦଳନ ରଥରେ ବିଜେ କରିବା ପରେ ଆସିଥିଲେ ବଡ଼ଠାକୁର ବଳଭଦ୍ର । ତା’ପରେ ମା’ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ଶେଷରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପହଞ୍ଚି ଶେଷ

ଶ୍ରୀକାଳୁଙ୍କ ଟଙ୍କ ତୋରାଣି ବିତରଣ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଆଜି ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଶ୍ରୀକାଳୁଙ୍କ ଟଙ୍କ ତୋରାଣି ବିତରଣ କରିଥିଲେ । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଖୋଲାଯାଇଥିବା ଏକ ଷ୍ଟାଲରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଟଙ୍କ ତୋରାଣି ବାଣ୍ଟୁଥିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀକାଳୁମାନେ ଏହାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହର୍ଷୋଲ୍ଲାସର ସହିତ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।



ହୋଇଥିଲା ୧୨. ୩୦ ମିନିଟରେ । ପରେ ରାମକୃଷ୍ଣ ଓ ମଦନମୋହନ ୧୨. ୫୦ ମିନିଟରେ ରଥକୁ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ । ପରେ ଶ୍ରୀଜିଉମାନଙ୍କୁ ୨ଟାରେ ଚିତା ଲାଗି କରାଯାଇଥିଲା ।

ପରେ ରଥ ଉପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଦ୍ୟ ସେବକ ଗଜପତି ମହାରାଜ ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଛେରାପହଁରା ନୀତି କରାଯାଇଥିଲା । ଗଜପତି ମହାରାଜ ଶ୍ରୀନଅରରୁ ତମ୍ରଯାନରେ ଆସି ରଥ ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଜିଉମାନଙ୍କ ଆଳତୀ ବଦାପନା ସହ ଗାମର ସେବା କରିଥିଲେ ଗଜପତି ମହାରାଜ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଦ୍ୟ ସେବକ ଗଜପତି ମହାରାଜ ପ୍ରଥମେ ଚାଳଧ୍ୱଜ, ନନ୍ଦିଘୋଷ ଓ ପରେ

ଆଜି ପୁଣି ରଥ ଟଣା

ରଥଯାତ୍ରାର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ନନ୍ଦିଘୋଷକୁ ମାନ୍ଦ୍ର ପାଦେ ଆଗକୁ ଟଣାଯାଇଥିଲା । ବଳଗଣ୍ଡି ଛକରେ ଚାଳଧ୍ୱଜ ରଥ ପହଞ୍ଚି ଥିବା ବେଳେ ମର୍ଟିକୋଟ ଛକ ଟାଉନ ଥାନା ନିକଟରେ ମା’ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କର ରଥ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଆଜି ପାଇଁ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ବିରାମ ରଖାଯାଇଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ପୁଣି ଥରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥ ଗଡ଼ିବ । ଆସନ୍ତାକାଲି ପୂର୍ବକୁ ସାଡ଼େ ୯ଟାରେ ପୁଣି ଥରେ ରଥ ଟଣାଯିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସନ ଡ.ଅରବିନ୍ଦ ପାଢ଼ୀ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।



୩୦ରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଜନଶୁଣାଣି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୬/୨୦୨୫:

ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଶୁଣି ଏହାର ଦ୍ୱିତୀୟ ସମାଧାନ ଦିଗରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି କ୍ରମରେ ଆସନ୍ତା ୩୦ ତାରିଖ (ସୋମବାର) ଦିନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଯୁନିଟ୍-୨, ଅଶୋକ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ପୂର୍ବତନ ସରକାରୀ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ (କ୍ୟାପିଟାଲ ନର୍ସରୀ) ଠାରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଯୋଗର ଶୁଣାଣି କରିବେ ।

ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଆଜି ଦିନ ୧୨ ଟାରୁ ପଞ୍ଜୀକରଣ କାରି ରହିବ । ଆଗ୍ରହୀ ଜନସାଧାରଣ ଜନଶୁଣାଣି ପୋର୍ଟାଲ ବା ଜନଶୁଣାଣି ମୋବାଇଲ୍ ଆପ୍ଲିକେସନ୍ କରିଆରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ପାଇଁ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରିପାରିବେ ।



କୁଲାଇ ୧ରୁ ହୋଇଥିଲା ପ୍ରଥମ ଜନଶୁଣାଣି

ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯୁନିଟ୍-୫ସ୍ଥିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ପ୍ରକେଷ ଚଳଚଞ୍ଚଳ । ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ

ପ୍ରକୋଷରେ ଶୁଣାଣି ହୋଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗ ଏବଂ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତି ଯୋଗଦାନ ଏହିପରି ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜରିରହିବ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି । ସମୁଦାୟ ୧୫୪୦ଟି ଅଭିଯୋଗ ପଞ୍ଜୀକୃତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହୁଥିଲେ, ପୂର୍ବ ସରକାରଙ୍କ ସମୟରେ ଜନତା ଓ ସରକାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଲୌହ ପ୍ରାଚୀର ଥିଲା । ସେ ପ୍ରାଚୀର ଦୂର ହୋଇଛି । ଲୋକ ଓ ସରକାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଧାସଳଖ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଛି । ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ଲୋକଙ୍କ କଥା ଶୁଣିବା ଓ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଏକ ଆମ ପ୍ରାଥମିକତା ହୋଇଛି । ଏକ କଥାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଣି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ।

ଅଭୟାରଣ୍ୟରୁ ୫ ବାଘଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର

ବିଷ ଦେଇ ମାରିଥିବା ସନ୍ଦେହ

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୨୭/୬/୨୦୨୫:

କର୍ଣ୍ଣାଟକର ଗାମରାଜନଗର ଜିଲ୍ଲାର ମାଲେ ମହାଦେଶ୍ୱର ହିଲ୍ସ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଅଭୟାରଣ୍ୟରୁ ଏକ ମା’ ବାଘଣୀ ସହ ତା’ର ୪ ଶାବକଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି । ଏମାନଙ୍କୁ କେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ ଭାବେ ଖାଦ୍ୟରେ ବିଷ ଦେଇ ହତ୍ୟା କରିଥିବା ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ କେବଳ ରାଜ୍ୟରେ ନୁହେଁ ବରଂ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ତୀବ୍ର ଆଲୋଚନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟ ବନମନ୍ତ୍ରୀ ଇଶ୍ୱର ଖଣ୍ଡରେ ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବଂ ପୋଷ୍ଟମର୍ଟମ୍ ପରେ ହିଁ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରକୃତ କାରଣ ଜଣାପଡ଼ିବ ବୋଲି ବନବିଭାଗ କହିଛି । ପ୍ରକାଶ, ବନବିଭାଗ ଅଧିକାରୀମାନେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ବାଘଣୀଟି କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ଗାଈକୁ ମାରିଥିଲା । ପ୍ରକାଶ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ପରେ କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ ସର୍ବାଧିକ ବାଘ ଅଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ବାଘଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୬୩ । ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀଙ୍କ ସହିତ ବଢୁଥିବା ସଂଘର୍ଷ, ବିଶେଷକରି ବାଘମାନେ



ରାଜ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ

‘୧୦୯’ ଶବବାହନ ସେବା !



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୬/୨୦୨୫:

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଖୁବଶୀଘ୍ର ମାଗଣା ‘୧୦୯’ ଶବବାହନ ସେବା ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ । ଏନେଇ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚିବଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କୁଲାଇ ୨ରେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ ବୈଠକରେ ଏହାର ଦୃଢ଼ୀକୃତ ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ସମୀକ୍ଷା କରାଯିବ । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କର୍ମାଳୟ ବିଭାଗ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଚିବ ଦ୍ୱିତୀ ବିଶ୍ୱାଳ ଚଳିତ

ମାସ ୨୪ରେ ଗୃହ ଓ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଓ ଅର୍ଥ ଏବଂ ଗଣିତ ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖି ଅବଗତ କରାଯାଇଛି । ସେ ପତ୍ରରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମାଗଣା ଶବବାହନ ସେବା ଲାଗି ଏକ ଚିତା ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ଯାଇଛି । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗର ସମୀକ୍ଷାରେ ଏହାର ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରାଯିବ । ସେଥିଲାଗି ବୈଠକରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାକୁ ସେ ପତ୍ରରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।



ଶିଳ୍ପୀ ସତ୍ୟ ମହାରଣାଙ୍କ ନିଆରା କଳାକୃତି

ବେତ, ଖବରକାଗଜରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ କ୍ଷୁଦ୍ର ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ନିଜର କ୍ଷୁଦ୍ର କଳାକୃତି ବଳରେ ଜାତୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଓଭରରେ ସମ୍ମାନୀତ ହୋଇ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ସୁନାମ ଆଣିଥିବା ଶିଳ୍ପୀ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ମହାରଣା ଆଉ ଏକ ନିଆରା କଳାକୃତି କରିଛନ୍ତି । ଶିଳ୍ପୀ ଶ୍ରୀ ମହାରଣା ରଥ ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ବେତ ଓ ପୁରୁଣା ଖବରକାଗଜରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି ଦୁଇଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ । ଉକ୍ତ ରଥକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ରଙ୍ଗରେ ଚିତ୍ରିତ କରିଛନ୍ତି । ଯାହା ଅନ୍ୟତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି । ସେ ପୂର୍ବରୁ କାଠରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ଛୋଟ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ କରି ଅନେକ ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡ଼ର ଅଧିକାରୀ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଏହିଭଳି ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ରଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି । ବେତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ୩ ଦିନ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା ବୋଲି ଶିଳ୍ପୀ ଶ୍ରୀ ମହାରଣା କହିଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ରଥରେ ୪ଟି ଘୋଡ଼ା, ୨ଟି ଓଲଟା ଶୁଆ, ବଧନଭଟି, ୧୬ଟି ଚକ, ପଟିତପାବନ ବାମ୍ବା, ସାରଥୀ, ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ରହିଛି । ଏହାର ଉଚ୍ଚତା ୧୧ ଇଞ୍ଚ, ଓସାର ୭.୪ ଇଞ୍ଚ ରହିଛି । ସେହିପରି ଆଉ ଏକ ଅତିକଳ କ୍ଷୁଦ୍ର ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଯାହା ପୁରୁଣା ଖବରକାଗଜରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ରଥକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗରେ ଚିତ୍ରିତ କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଉକ୍ତ ରଥର ଉଚ୍ଚତା ୩ ଇଞ୍ଚ, ଓସାର ୨ ଇଞ୍ଚ ରହିଛି । ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ୪ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ଲାଗିଥିଲା ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମହାରଣା କହିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ବେଶ ଚିତ୍ରିତ କରି ଛାତ୍ରା ମନିଷୀ ପ୍ରଣସିତ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ପବିତ୍ର ରଥ ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଆୟତ୍ତଆ ମାଗୁଡି ନଗର ନିବାସୀ ନୀଳମାଧବ ପଣ୍ଡା ଓ ନକ୍ଷତ୍ର ମାଳା ପଣ୍ଡାଙ୍କ କନ୍ୟା ତଥା ପରଲ ମହାରାଜ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କଲେଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବର୍ଷ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଛାତ୍ରୀ ମନିଷୀ ପଣ୍ଡା ପୁଣି ଥରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କଳା କୃତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପ୍ରମୁଦିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ମନିଷୀ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ୧୬ ପ୍ରକାର ବେଶ ନିଜର କଳାକୃତି ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଏପରି କଳା କୃତି ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରିବା ସହ ସକ୍ରିୟ ରଥ ଯାତ୍ରାର ଶୁଭ କାମନା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ମନିଷୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅବକାଶ କ୍ଷେତ୍ର ସହ ବାଙ୍କଦୁଡ଼ା, ନାଗାର୍ଜୁନ, ଛଛେରି, ଗଙ୍ଗାନନ, ବଳି ବାମନ, ପଦ୍ମ, ତ୍ରିବିକ୍ରମ୍, ନବାଙ୍କ, ଗାନ୍ଧିଆ ଲାଗି, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନୃସିଂହ, ଗିରି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ, ନବ ଯୌବନ, ଚନ୍ଦନ ଲାଗି, କାଳିଆ ଦଳନ ଏବଂ ସୁନା ବେଶ ତଥା ରାଜ ରଜେଶ୍ୱର ବେଶ୍ କରିଛନ୍ତି । ସେ କାର୍ତ୍ତବୀର୍ଯ୍ୟରେ କିଛି ପ୍ରାକୃତିକ ରଙ୍ଗ ତଥା ହଳଦି, ଚନ୍ଦନ ଏବଂ ସିନ୍ଦୂରର ରଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର କରି ଏପରି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କଳାକୃତି କରି ପ୍ରମୁଦିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପିଲାଟି ବେଳୁ ସେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭକ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ଏପରି କଳାକୃତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସେ ଖୁସି ମନେ କରିବା ସହ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପୁରଣ କରିଥାଆନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ସେ ବହୁ ବିଜମର ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିଛନ୍ତି । ଏପରି କଳାକୃତି ଲାଗି ତାଙ୍କ ପିତା ମାତା ଓ ଭଉଣୀ ଉତ୍ସାହ ଯୋଗାଇ ଦିଅନ୍ତି ବୋଲି ମନିଷୀ କହିଛନ୍ତି ।

ଦୁଇ ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ, ଦୁଇ ଗିରପ

ରଙ୍ଗେଲୁଣ୍ଡା, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ଗୋଳହୁରା ଥାନା ଭାଳିଆଗଡ଼ ଗ୍ରାମରେ ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାରୁ ଗଣ୍ଡ ଜମିକୁ ପାଣି ବନ୍ଦ କରିବା ନେଇ ମାରପିଟ୍ ଆଦି ୨ଟି ମାମଲାରେ ଆଜି ଗୋଳହୁରା ଥାନା ପୁଲିସ ଦୁଇକଣ୍ଠାକୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଗାଲା କରିଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଭାଳିଆଗଡ଼ ଗ୍ରାମର ବି. ବାମଦେବ (୩୬) ଓ ବି. ପାପେୟା (୪୨) ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଏହି ଥାନା ଅଧିନକ୍ଷ ଭାଳିଆଗଡ଼ ଗ୍ରାମର ପାପେୟା ଓ ବାମଦେବ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତା ଲାଗି ରହିଥିଲା । ପାପେୟା ଓ ବାମୋଦବ ଗଣ୍ଡ ଜମିରେ ଜଳସେଚନକୁ ନେଇ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାଟିଚୁକ୍ତ ପରେ ବଚସା ହୋଇଥିଲା । ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପାପେୟା ଘରକୁ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବାମଦେବ ଓ ତାଙ୍କ ବାପା ଜମିକୁ ଯାଉଥିବା ପାଣିକୁ ମାଟି ପକେଇ ଅଟକାଇବାକୁ ନେଇ ପାପେୟା ସମ୍ମୁ୍ କରିଥିଲେ । ୩ କଣ୍ଠା ମଧ୍ୟରେ ଏହାକୁ ନେଇ ଉକ୍ତ ବଚସା ହୋଇଥିଲା । ପଞ୍ଜରେ ବାମୋଦବ ଓ ତାଙ୍କ ବାପା ମିଶି ଆକ୍ରମଣ କରିବା ସହ ସ୍ବାକୁ ଟଣାଅଟରା କରିଥିବା ନେଇ ପାପେୟା ଥାନାରେ ଗୁରୁବାର ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ବାମଦେବ ମଧ୍ୟ ପାଳଙ୍ଗ ଆକ୍ରମଣ ନେଇ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏବେକ ଥାନାରେ କେସ୍ ନଂ ୨୭୨, ୨୭୩/୨୫ ପ୍ରକାରେ ପୁଲିସ ହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ ମାମଲା ରୁକୁ କରି ବାମୋଦବ ଓ ପାପେୟାକୁ ଗିରଫ କରି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କୋର୍ଟ ଗାଲାଣ କରିଥିବା ନେଇ ପୁଲିସ ସୂଚନା ଦେଇଛି ।

ଆଞ୍ଚଳିକ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ଭ ପାଳିତ

ରୁଗୁଡା, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ରୁଗୁଡା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମାଣିତରା ଗ୍ରାମରେ ୧୯୭୫ ମସିହା ଜୁନ ୨୬ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥିଲା ଆଞ୍ଚଳିକ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଆଜି ଏହି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବାର ୫୦ ବର୍ଷ ପୂରଣ ହୋଇଛି । ୫୧ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ



ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ କୈଳାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏହି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସହ ଜଡିତ ଥିବା ଅନିଲ କୁମାର ମହାରଣା ପ୍ରାଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ଏହି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଜିରାଣୀ ଭଗବାନ କେନା ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ବାବୁ ପ୍ରଧାନ, ଦେବଦତ୍ତ କର୍ତ୍ତୈ, ସଶ୍ୱିତା ବେହେରା, ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ, ସୁପ୍ରଭା ମହାପାତ୍ର, ବାମଦେବ ପ୍ରଧାନ ଓ ପ୍ରଶବ ମହାନ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରକ୍ତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଗ୍ରାମର ଶିକ୍ଷାପ୍ରେମୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ ଦିବସ ଠିକ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଆବାହକ ଗଣେଶ ରଥ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ । ଆସିକା ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ଶିଶୁରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ତନ୍ମର ଦୀପକ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ, ସହରାଞ୍ଚଳ ଆୟୁଷ୍ମାନ୍ ଆରୋଗ୍ୟ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରମାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ତ୍ୟାଗୀ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ତ୍ୟାଗର ପଟାନ୍ତର ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ନିଜର କର୍ମମୟ ଜୀବନ ସ୍ତରେ ଯୁଗେ ସମକ୍ଷଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ହୋଇରହିବ ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ବକ୍ତାମାନେ

ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ସେ ନିଜର କର୍ମମୟ ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ କିଛି ଦିନ ରହିବା ପରେ ପୁରୀ ଆସି ଓ କିଲ୍ଲାତି କରିଥିଲେ । ଓଡିଶା ପ୍ରଦେଶରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଅବହେଳିତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କରିବାକୁ ସେ ଚାହୁଁଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା, ସେବା, ସଂସ୍କୃତି, ଭାଷା ସୁରକ୍ଷା, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚକ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ପୁଣ୍ୟାଦ୍ରା ଉତ୍କଳମଣି ଯେଉଁ ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ତାହା ସ୍ତରେ ଯୁଗେ ସମକ୍ଷଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ହୋଇରହିବ ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ବକ୍ତାମାନେ

ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଆସିକା ତଥା ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରବନ୍ଧ, ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରିଥିବା ୧୩ ଜଣ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ମାନବସେବା ସମିତି ସମ୍ଭର ଅସିକା ଅଞ୍ଚଳର ଦୀନଦୃଃଖୀଙ୍କୁ ଅନୁଯଜ୍ଞରେ ଆପ୍ୟାୟିତ କରାଯାଇ ବାସନକୁସନ ବଂଶନ କରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ମାନବ ସେବା ସମିତିର ସଭାପତି ଗଣେଶ ରଥ, ସଂପାଦକ



ଛତ୍ରପୁର, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ଅବସରରେ ଏକ ମେଳା ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ସ୍ଥାନୀୟ ଶିବ କୁମାର ରିଟିଂ କ୍ଲୁମଠାରେ ଛତ୍ରପୁର ବିଧାୟକ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ମେଳା ରକ୍ତଦାନ ଶିବିରରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ୪୩୨ଜଣ ରକ୍ତଦାତା ରକ୍ତଦାନ କରିଥିଲେ । ବିଧାୟକ କୃଷ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପି ସଭାପତି ସରୋଜ କୁମାର ସାବତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦାନ କରି ବୃକ୍ଷରୋପଣ ସହ ଶିବିରକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ରକ୍ତଦାତା ମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଭଳି ରକ୍ତ ଦାନ ଶିବିର ଦ୍ୱାରା ବଡ଼ ମେଡିକାଲରେ ରକ୍ତର ଅଭାବ ଦୂର ହେବ ବୋଲି ବିଧାୟକ କହିଥିଲେ । ଏହା ସହ ସମସ୍ତ ସ୍ତେଛାସେବୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦୀର୍ଘାୟ କାମନା କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ବିଜେପି ନେତା ଓ ଜନପ୍ରତିନିଧି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଉତ୍ସାହ ଉଦୀପନାର ସହ ଘୋଷଯାତ୍ରା ପାଳିତ

ରଥାରୁଡ଼ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟଦର୍ଶନରେ ଭକ୍ତ ବିଭୋର

ଆସିକା, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ଆସିକା ସହର ତଥା ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୁକ୍ଳବାର ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍‌ଘାପନାର ସହ ଘୋଷଯାତ୍ରା ସଂପନ୍ନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଗୁଡିକ ଭକ୍ତିମୟ ହୋଇ ପଡିଥିଲା ମନ୍ଦିର ପରିବେଶ । ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନରେ ଉତ୍ତୁଳି ପଡୁଥିଲା ପ୍ରାଖ୍ୟରାଷ୍ଟ୍ର । ରଥାରୁଡ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ଲାଗି ଭକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁବକ ଉତ୍କଣ୍ଠା ଦେଖାଦେଇଥିଲା ଓ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟଦର୍ଶନରେ ଭକ୍ତ ବିଭୋର ହୋଇପଡିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଜଗତରାମ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କୁ ସାଥିରେ ଧରି ନବଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଘୋଷଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିଥିଲେ । ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ଚିନିଶିଳୁ ନୂଆଗାଁରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ଚିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚିର ଅଣାଯାଇ ରଥାରୁଡ଼ କରାଯାଇଥିଲା । ସମବାୟ ଚିନିଶିଳୁ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଃ ପୁଣ୍ଡାଡ଼ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଛେରା ପହଁରା କରିବା ପରେ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଅନୁକୁଳ ପାଗ ଯୋଗୁଁ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଗୁଡିକ



ନିକଟରେ ରଥଟଣା ଦେଖିବାକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଆଡ଼ମ୍ବ ମଣ୍ଡପ ନିକଟରେ ରଥ ପହଞ୍ଚୁଥିଲା ।ସେଠାରେ ୯ ଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଶ୍ରୀଜିଉ ପୁଣି ମନ୍ଦିରକୁ ଯତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବେ । ରଥାରୁଡ଼ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ପହଞ୍ଚିର ଅଣାଯାଇ ରଥାରୁଡ଼ କରାଯାଇଥିଲା । ସମବାୟ ଚିନିଶିଳୁ ନିକଟରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଦୀର୍ଘ ୨୮ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ଧରି ଭିତ ଜମିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଚିନିଶିଳୁ ନୂଆଗାଁ, ସୁନାମ୍ବ ସାହି, ବଜାର ସାହି, ପରେ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସୁରଙ୍ଗି ଠାରେ ପହଞ୍ଚି ନୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଅଞ୍ଚଳରେ ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଠାକୁରଙ୍କ ରଥଟଣା ବେଳେ ଘଣ୍ଟ, ମୁଦଙ୍ଗ, ହୁଳହୁଳି, ହରିବୋଲ ଓ କନ୍ଦ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ୱନୀରେ ପରିବେଶ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇପଡିଥିଲା । ସମବାୟ ଚିନିଶିଳୁ ନିକଟରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଦୀର୍ଘ ୨୮ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ଧରି ଭିତ ଜମିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଚିନିଶିଳୁ ନୂଆଗାଁ, ସୁନାମ୍ବ ସାହି, ବଜାର ସାହି, ପରେ ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସୁରଙ୍ଗି ଠାରେ ପହଞ୍ଚି ନୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ

ସାରଥି ଧାମରେ ଘୋଷଯାତ୍ରା, ପାର୍କିଂ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ ଜନଅସନ୍ତୋଷ

ପାତ୍ରପୁର, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ଓଡ଼ିଶାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଭାବେ ପରିଚିତ ସାରଥୀ ଧାମରେ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଥିବା ନିତିକାନ୍ତି ଅନୁସାରେ ସକାଳୁ ମହାବୀରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଶଙ୍ଖ, କାହାଳୀ, ତାଳ କୀର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟରେ ଅପରାହ୍ଣ ୩ଘଣ୍ଟାରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ସାରଥୀ ଗୋସାଇଁଙ୍କ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ ହୋଇଥିଲା । ଜରଡ଼ା ରାଜା ଦୀପକ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଓ ସାମନ୍ତରା ରଥରେ ଛେରା ପହଁରା ଦେବା ପରେ ଘୁରଙ୍ଗି ଟାରେ ପହଞ୍ଚି ନୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ପାତ୍ରପୁର ତହସିଲଦାର ଅଶୋକ ପଟ୍ଟନାୟକ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଦାୟିତ୍ୱ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆସନ୍ତାକାଲି ରଥଟଣା ହେବ ।

ତାଲୁକା ଛକ-ପାକଲାପଲ୍ଲୀ ରାଷ୍ଟ୍ରା ମରାମତି ଦାବି

ଆସିକା, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ଆସିକା ଏନ୍ଏସିଏ ଅଧୀନସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ଷବହୁଳ ତାଲୁକା ଛକ-ପାକଲାପଲ୍ଲୀ ରୋଡର ଅବସ୍ଥା କର୍ଦ୍ଦାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡିଛି । କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଖାଲଖମାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଶୋଟନୀୟ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆସିଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରାକୁ ମରାମତି କରିବା ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉନଥିବା ଯୋଗୁଁ ସାଧାରଣରେ ତାନ୍ତ୍ର ଓ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।ତୀର୍ଘ ଦିନ ହେଲା ଆସିକା ଏବଂସି ଅଧୀନସ୍ଥ ୧୦ ନୟର ଝାଡ଼ିର ତାଲୁକା ଛକ ଠାରୁ ୧୮ ନୟର ଝାଡ଼ିର ପାକଲାପଲ୍ଲୀ ଗ୍ରାମକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରାଖ୍ୟରାଷ୍ଟ୍ରର ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ଖାଲଖମା ହୋଇଛି । ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସାତାଉ ସାତାଉ ବେଳେ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି ।

ରାଜନୈତିକ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ଅଭାବ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ସ୍ଥାଣ୍ଡତା ଯୋଗୁଁ ବ୍ୟକ୍ଷବହୁଳ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଅବହେଳିତ ହୋଇ ପଡିଛି । ଆସିକା ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବହୁ ରାଜନେତା ଦୈନିକ ଉକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଦେଇ ଯାତାୟତ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରାର ଦୂରାବସ୍ଥା ସଂପର୍କରେ ନଜର ପଡୁନାହିଁ । ରୀତିପାହିଲେ ଏହି ବ୍ୟକ୍ଷବହୁଳ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଅତିକ୍ରମ କରି ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ପୋଲିସ ଥାନା, ସବଂ ଟ୍ରେଜେରୀ ଅଫିସ୍, କୃଷିବିଭାଗ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଆସିକା ସେବା ସମବାୟ ସମିତି, ବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରାଖ୍ୟରାଷ୍ଟ୍ରର ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ଖାଲଖମା ହୋଇଛି । ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସାତାଉ ସାତାଉ ବେଳେ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି ।

ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଉକ୍ତ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଦୂରନ୍ତ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ବ୍ୟକ୍ଷବହୁଳ ତାଲୁକା ଛକ-ପାକଲାପଲ୍ଲୀ ରୋଡ ରାଷ୍ଟ୍ରାକୁ ଯୁଦ୍ଧକାଳୀନ ଭିତ୍ତିରେ ମରାମତି କରିବାକୁ ଆସିକା ଏନ୍ଏସିଏର ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର କୈଳାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଦୃଢ଼ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ନାବାଳିକା ଦୁଷ୍ମର୍ମ ଘଟଣାର ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ଦାବିକଲା ବିଜେଡି

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ଆଇନ୍ ଶୃଙ୍ଖଳା ଏବଂ ମୂଳକାଙ୍କ ପ୍ରତି ବହୁଥିବା ଅତ୍ୟାଚାର, ବଳାଙ୍ଗାର ଘଟଣାକୁ ନେଇ ତାନ୍ତ୍ର ପ୍ରତିବାଦ କରିଛି ବିଜେଡି । ବିଜେଡିର ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ନେତା ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ ଆଇଜିଙ୍କୁ ଭେଟି ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାରେ ବାରମ୍ବାର ବିଳମ୍ବଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ବଳାଙ୍ଗାର ଓ ଦୁଷ୍ମର୍ମ ଘଟଣାକୁ ନେଇ କଠୋର ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଦାବି କରିଛି ଦଳ । ଗୋପାଳପୁର ବେଳାଭୂମିରେ ଛାତ୍ରାଙ୍କୁ ହୋଇଥିବା ଗଣଦୁଷ୍ମର୍ମ ଘଟଣା ମନରୁ ଲିଭିନଥିବା ବେଳେ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ବିଜେପି ଯୁଗେ ଯୁଗେ ସମକ୍ଷଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ନେତା ଶିବଶଙ୍କର ଦାଶ ଜଣେ ନାବାଳିକାକୁ ନିଶାଦେଇ ଦୁଷ୍ମର୍ମ କରିଥିବା ଘଟଣା ମହିଳାଙ୍କ



ସୁରକ୍ଷାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି । ଜିଲା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯୋଗୁଁ ବାରମ୍ବାର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ଘଟୁଥିବା ଦଳ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଘଟଣାର ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ

ସିବିଆଇକୁ ତଦନ୍ତ ଭାର ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛି ଦଳ । ଏହି ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ ବେଳେ ବିଜେଡିର ବହୁ ନେତା ଓ କର୍ମୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ପୁଲବାଣୀରେ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସର ସହିତ ରଥଯାତ୍ରା



ପୁଲବାଣୀ, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ପୁଲବାଣୀ ସମେତ ସମଗ୍ର ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସର ସହିତ ରଥଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହିତ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସକାଳୁ ପୁଲବାଣୀସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜକମାନେ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ କରି ରଥକୁ ଆଣିଥିଲେ । ଜିଲାପାଳ ଅମୃତ ରୁଦ୍ରରାଜ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ । ତେବେ ଠାକୁରଙ୍କ ରଥ ଉପରକୁ ଚଢ଼ାଇବା ବେଳେ ସିତାକାନ୍ତି ଯିବା ଫଳରେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ନେଇ ଆସୁଥିବା ପୂଜକ ମାନେ ଖସିପଡ଼ିଥିଲେ । ପୁଣିଥରେ ମରାମତି ହେବା ପରେ ଚିନି ଠାକୁର ରଥାରୁଡ଼ ହେବା ପରେ ପ୍ରାୟ ତିନିଟା ବେଳେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପାଗ ଅନୁକୂଳ ଥିବାରୁ ରଥ ଦେଖିବା ଲାଗି ଯୁବକ ଭିଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ପୂର୍ବ ନିଷ୍ପତ୍ତି ପ୍ରକାରେ ଷ୍ଟେଟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଛକ ନିକଟରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ହୋଇଯିବାରୁ ରଥ ଅଟକି ରହିଥିଲା । ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟିର ଅଧକ୍ଷ ଉପକିଳାପାଳ ଭିକାରି ସାହୁ, କୃଷମାଳ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକ୍ଷକ, ଅତିରିକ୍ତ ଏସ୍.ପି, ଏସ୍.ଡି.ପି.ଓ.ଙ୍କ ସମେତ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ପି.ସୁବ୍ରହ୍ମ କିଶନ, ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭାପତି ସୁନଶିର ମହାପାତ୍ର, ସଂପାଦକ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ଓ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତା, ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ସ୍ତେଛାସେବୀ ମାନେ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ବହୁ ସ୍ତେଛାସେବୀ ମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସେବା ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଶାନ୍ତି ଶୃଙ୍ଖଳା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ପୁଲିସ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଗାନ୍ଧୀନଗର ଛକରେ ବଜୁଛି ଦୁର୍ଘଟଣା

ହମ୍ପସ୍ ନିର୍ମାଣ ଦାବି କଲେ ବିଜେପି ନେତା

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨୭୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ସହରର ଜନଗହଳପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରେ ଗାନ୍ଧୀ ନଗର ଛକ ଅନ୍ୟତମ । ସକାଳ ପାଇଲେ ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରାଟକଟଞ୍ଚଳ ହୋଇପଡେ । ପ୍ରତିଦିନ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ହଜାର ହଜାର ଯାତ୍ରା ଓ ଗାଡ଼ି ଚାଳକ ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରା ଦେଇ ଯିବା ଆସିବା କରନ୍ତି । ସହରର ବ୍ୟକ୍ଷବହୁଳ ଗାନ୍ଧୀ ନଗର ଛକ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଏବେ ମରଣଯନ୍ତ୍ର ପାଲଟିଥିବା ନେଇ ବରିଷ୍ଠ ବିଜେପି ନେତା ତଥା ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ସଦସ୍ୟ କାହ୍ନୁଚରଣ ପତି ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ହମ୍ପସ୍ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ସେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଦୃତ ଗାଡି ଚାଳନା ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଏଠି ଛୋଟ ବଡ଼ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି । ଅନେକ ଲୋକ ଆହତ ହେଉଥିବା ମଧ୍ୟ ନଜିର ରହିଛି । ଉକ୍ତ ଛକରୁ ଗରିବଠରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରା ରହିଛି । ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଗାଡି ଚାଳକ ଯାଉଥିବାବୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇ ଅନେକ ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି । ନିରାହ ସାଧାରଣ ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଆହତ ହେଉଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଛକରେ ସକାଳ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଦୁଇ ଗାଈରୋଟୁଙ୍କ ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିବୀରେ ଲାଗିଛି । ଖାଦ୍ୟ ଅଦେଶଣରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଦୁଲିନା ସହ ଘ୍ରାପିତ୍ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ବହୁ ବେସରକାରୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ, କୋଟି ସେକ୍ସର ଗୁଡିକ ରହିଛି । ଷ୍ଟୁଲ୍ କଲେଜ ଯିବା ଆସିବା ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି । ଦୃତ ଗତିରେ ଗାଡି ଚଳାଚଳ ହେଉଥିବାରୁ ଗାଡି ତ ଦୂରର କଥା ଚାଲିକି ଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣ ଲୋକ ଏବଂ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଭରିବ ମନେ କରୁନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ଦୂରନ୍ତ ମହାନଗର ନିଗମ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ସ୍ୱରୂପ ଏହି ଛକରେ ହମ୍ପସ୍ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଶ୍ରୀ ପତି ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ହମ୍ପସ୍ ନିର୍ମାଣ ହେଲେ ଦୃତ ଗାଡି ଚାଳନା କମିବା ସହ ଦୁର୍ଘଟଣା ମଧ୍ୟ ହ୍ରାସ ପାଇବ ବୋଲି ବିଜେପି ନେତା ଶ୍ରୀ ପତି କହିଛନ୍ତି ।

ଛତ୍ରପୁରରେ ମେଳା ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରଥଯାତ୍ରା

ମା' ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ଚାଣିଲେ ମହିଳା

କଟକ, ୨୭/୧/୨୦୧୯: କଟକ ସହର ପ୍ଲାନରେ ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ ମହାସମାବେଶ ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ରଥଯାତ୍ରା କମିଶନରେଟ୍ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ସୁରକ୍ଷା ବାଡ଼ିତ୍ବରେ ୧୫ ଗାଡ଼ି ଓ ୧୦୭ଜଣ ଅଫିସର ମୁତୟନ ହୋଇଥିଲେ ।

ପ୍ରାଚୀନ ବିଗ୍ରହମାନଙ୍କ ଗୁପ୍ତ ନୀତି ସଂପର୍କରେ

ସୁରକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ବରେ ୧୫ ପ୍ଲୁଟନ୍ ଯୋର୍ସ, ୧୦୭ ଅଫିସର

ପରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ଆରତୀ, ମହାଶୟନୀ, ଅବନୀତା, ଗୋଷ୍ଠ ହୋମ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପୂଜା କରାଯିବ ବୋଲି ସଙ୍ଗଳା ଧୂପ ନାଟିକାକି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବ । ପ୍ରଥମରେ ଶ୍ରୀସୁବର୍ଣ୍ଣ, ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର, ମା' ସୁଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସହସ୍ରେକା ବିକେତ ପତ୍ର, ଶେଷରେ ଶେଷହେବା ସହିତ ରଥ ଟଣା ହୋଇ ଆଦି ସହରର ପ୍ରମୁଖ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧିନୀଚୌକ, ବୋକପାଲିଆ, ରାମହାନୀଦୀବିହାର ଶଙ୍କରପୁର ଆଦି ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡମଙ୍ଗଳର ସହିତ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ମାୟାସୁରଦାସଙ୍କ ଦର୍ପନାଳୀ ଓ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରାଘାଟ ରଥ ମାଛମା ମା' ମନ୍ଦିର ଆଦି ଗଠିଥିଲା । ଗାନ୍ଧିନୀଚୌକ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ

ପୂଜକ ଅଗାଧ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଛେରା ପହଁରା ରୀତି
 ସଂପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ୨ ଘଟିକା ସମୟରୁ
 ରଥଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଗୀତି ସୁସଜ୍ଜିତ
 ରଥରେ ମହାପ୍ରଭୁମାନେ ଗନ୍ଦିନୀଚୌକସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ
 ମନ୍ଦିରରୁ ବାହାରି ବସ୍ତ୍ରବଳୋପାସ୍ଥିତ ମାଉସୀ ମା’
 ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚି ପାଦୁଫୁଟା ଭୋଗ ଲେଖି ହୋଇ କେଳିଭିତ୍ତି
 ଛକ ସ୍ଥିତ ଅସ୍ଥାୟୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲେ ।

ଫାଁ ପୁରୁଣାଙ୍କ ରଥକୁ କେବଳ ମହିଳାମାନେ
 ଗଣିଥିଲେ । ସେହିପରି ଦୋଳମୁଖାଘଣ୍ଟିର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ
 ପରିଚାପବାନଜିଉ ମନ୍ଦିରରେ ରଥଯାତ୍ରା ମହିଳା
 ପରିଚାପକା କମିଟି ଓ ହରିପୁର-ଦୋଳମୁଖାଘଣ୍ଟି
 କମିଟିର ଅପରାହ୍ଣ ୨ଟା ସୁଦ୍ଧା ପହଞ୍ଚି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 ପୂଜାବିଧି ଶେଷ ହେବା ପରେ ରାଜା ହୁଳ କିଶୋର
 ପ୍ରାୟନ ହୋଇ ପହଞ୍ଚ କରୁଥିଲେ । ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟା
 ବେଳକୁ ରଥେ ଥାଉଁଶ ଛୋଡ଼ୁଥିଲେ । ଗରଭ ମନ୍ଦିର
 ନିକଟସ୍ଥ ବାହାର ବିରିପୁର ହୋଇ, ଶିବ ବଜାରରେ
 ସେମିନାରୀ ଛକରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେଠାରେ ମହଲ
 କମିଟି ଓ ଗହ ଲୁବ ଚଉପଞ୍ଚାଶ ଓ ରଥରେ ଭୋଗ ଲାଗି
 କରାଯାଉଥିଲା । ଏହାପରେ ଗାଁର ଅସଂବିତ ବାହର
 ପେର ଦୋଳମୁଖାଘଣ୍ଟି ଚଉପଞ୍ଚାଶ ଯାଏ ଫାଁ ମନ୍ଦିର
 ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପହଞ୍ଚୁଥିଲା । ଫାଁ ପୁରୁଣାଙ୍କ ରଥକୁ କେବଳ



ମହିଳାମାନେ ଟାଣି ଟାଣି ନେଇଥିଲେ
ରାଣୀହାଟ ଶ୍ରୀ ବଳଦେବଜିଉ ମନ୍ଦିରର
ପରେ ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟା ବେଳକୁ ରଥ ଗଡ଼ି
ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରୁ ବାହାରି କଲେଜଛକସ୍ଥି

ସେତୁ ପାଖରୁ ବୁଲି ରାଣୀହାଟ ପୂଜା ଘର ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି
ପଛପଡ଼ିଆରେ ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି । ମହାନଦୀବିହାର ଜଗନ୍ନାଥ ବ୍ୟାଙ୍କକ୍ଷକ
ମନ୍ଦିରର ଛେରା ପହଞ୍ଚା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବା ପରେ ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି ।
ଅପରାହ୍ନ ଗାଟା ୧୫ ସମୟରେ ରଥ ଟଣା କାର୍ଯ୍ୟ ସେହିପରି

ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଚଅ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରୁ ବାହାରି
ବ୍ୟାଙ୍କକ୍ଷକ ଦେଇ ମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ
ପହଞ୍ଚିଥିଲା ।
ସେହିପରି ଯୋଗୁ ନୁଆସାହିରେ ଅପରାହ୍ନ ୧ ଘଟିକା

ଏମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା ଓ ରଥ ପୂଜା ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ଅପରାହ୍ଣ ବା ଘଟିକା ସମୟରେ ରାସି ଅଧିକାରୀ କାଶୀନାଥ ନାୟକ ଜେରା ପହଞ୍ଚି କବିବା ପରେ ରଥଟଳା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଯୋଗ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ଦେଇ ବ୍ୟାରେଇ ଛକ, ଡି.ପି. ଛକ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବଜାର ଓ ଶରଳା ମନ୍ଦିର ଲେଇ ରଥ ପୁଣିଥା ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଉତ୍ତରୀକା ସମୟରେ ରଥେଷ୍ଟି ଥିଲା । ରଥ ଉପରେ ବେଦୋପନୀୟାଳ ପଥକୁ ବାହୁ ହେଉଥିବା, ଦେବତାଙ୍କ ଦେହରେ, ସେବାୟତ, ବନଶରୀ ନାୟକ ଓ ପୁରୋହିତମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଠାକୁରଙ୍କୁ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନୂଆସାହି ମନ୍ଦିର ପରିତାଳଣା କମିଟିର ସଭାପତି ଡ. ଡ. ବେହେରା, ସାଧନାସାଧନା ମିତ୍ର ନାୟକ, ବେହେରା, ସମ୍ପାଦକ ଅଧିକାରୀ, ସହ ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଳା, ଉପଦେଶ୍ୟା, ଭରତ ନାୟକ, ଆକାଶନାଟ୍ୟା ଶ୍ରୀରାମ, ମହାଶିଳ୍ପୀ, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ପ୍ରମୁଖ ରଥଟଳା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟମାନେ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ସହରର ଶଙ୍କରପୁର ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଯେଉଁଠି ନାୟକ ମହାସଭାରୋହରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । କଟକ ସହରରେ ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ କମିଶନରେଟ୍ ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ୧୫ ଫୁଲୁର ଫୋର୍ସ ଓ ୧୦୭ଜଣ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର ହୋଇଥିଲେ । କଟକ ସହରରେ ରଥଯାତ୍ରା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା ।

ବିଧାୟକଙ୍କ ସମର୍ଥକ ଓ ପୁଲିସର ଟାଳଗୁଳ ନୀତି

ଭାଙ୍ଗିଲା ଦୁଇଗ୍ରାମର ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପଦ, ଏକାକୀ ରଥଯାତ୍ରା ଜଳା ଧୁଳେଶ୍ବର

କଟକ, ୨୭/୭/ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌: ବୟାଳିଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଅବଗତ ଧୂଳିକଣ୍ଠର ଗ୍ରାମର ଚୁଡ଼ାୟ ଶେଷଯାହା ମହାସମାରୋହରେ ଅନୁକ୍ଷିତ ହୋଇଯାଇଛି । ହେବେ କର ଦୁଇପହର ଭଳି ଧୂଳିକଣ୍ଠରୁ ରଥକୁ ବହୁଣିଆ ବନ୍ଦେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଥିବା ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଆଗଲା ଗାଁ । ନିଧାୟକ ପ୍ରକାଶ ଚୋପାଙ୍କ ନାତି ସଂପର୍କ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଗୁଲିସାର ଗାଳୁକ୍କ ନାତି ସୋଫୁ ଏକଲି ଗରିଥିସାର ଭଉଣ ଗ୍ରାମରେ ଘୋର ଅସଞ୍ଜେଷ ସୂକ୍ଷ୍ମ କେରାଜି । ଯୁଗନାୟାମ ବହୁଣିଆ ଗ୍ରାମୀଣ କଳାଚିତ୍ରି ଅନୁରୋଧ କ୍ରମେ ଧୂଳିକଣ୍ଠ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିବାଚକଙ୍କ କଳାଚିତ୍ର ସମ୍ମୁଖ ଗତ ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ଅନୁକ୍ଷିତ ପ୍ରଥମ ରଥଯାତ୍ରାରେ ବହୁଣିଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଥକୁ ଅଣାଯାଇଥିଲା । ଏଥି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦୁଇବର୍ଷ ହେବ ଗଲିଥିଲା ବୋଲେ ବହୁଣିଆ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଗତିତ ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇଗ୍ରାମର ସଂସ୍କୃତିକ ଏକତା



କଟକସରକାରଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା ।
 ଚେରବେଳିର ବର୍ଷ ବହୁଶିଖା ଗ୍ରାମ ଜମିର
 ବିବାହୀୟ ଭାବେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଥିଲା ।
 ବହୁଶିଖାସ୍ଥିତ ଅସ୍ଥାୟୀ ଗୁଣ୍ଡିଗା ପରିବରଣ ସମସ୍ତ
 କାର୍ଯ୍ୟ ବହୁଶିଖା ଜଗନ୍ନାଥ କୁ ପରିଷଦ
 ପରିଚାଳନା କରିଥାଏ । ଗତକାଳି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ପରିଚାଳନା ଯାଏଁ ରଥ ଆସିବା ଏକ ପ୍ରକାର
 ନିଶ୍ଚିତ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବିଧାନ ସଭା ସେଠାରେ
 ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ୍ ସମର୍ଥନରେ ଗଠିତ

ବନ୍ଧୁଆଁଆଁର ବିବାହର ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟି ଦ୍ଵାରା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛାରଖି ଧୁଳେଶ୍ଵର ଜଗନ୍ନାଥ ପରିଚାଳନା କମିଟିକୁ ଏକ ଅନୁରୋଧ ପତ୍ର ଲେଖିବାକୁ ସେମାନେ କହିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏଭଳି ଅସ୍ଥାବସ୍ଥିତି ତଥା ଯୁକ୍ତିବିହୀନ ଅନୁରୋଧକୁ ଧୁଳେଶ୍ଵର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ସିଧାସଳଖ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତେ ବିଧାୟକ ଗଡ଼ଜାତି ରାତିରେ କଟକ ସର୍କଟ ହାଉସକୁ ବନ୍ଧୁଆଁଆଁର ଜଗନ୍ନାଥ କୁଦା ପରିଷଦ

ଓ ଅପରପକ୍ଷରୁ ମୁରବୀ ଗୋଷୀକୁ ଡକିଥିଲେ। ସେଠାରେ ବିବାଦର ସମାଧାନ ହୋଇ ପରିଥିଲା। ମାତ୍ର ସେଠାରେ ସମର୍ଥକଙ୍କ ବାପ ଆଗରେ ଗୁଡ଼ିଆ ବେଳେ ଯିବାକୁ ବିଧାୟକ। ଜଗନ୍ନାଥ କୁପା ପରିଷଦର ଭୂମିକାକୁ ଗୋଟି କରିଥିଲେ। ଏହି ମିଶ୍ନରେ ପେସିଥିଲେ ପରିଷଦର ସବସ୍ୟମାନେ। ଅଧରପକ୍ଷେ ବହୁଆଁଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧୂଳେଶ୍ୱର ମଧ୍ୟ ଆସିବାକୁ ଦେଖିଥିବା ନାହିଁ ବୋଲି ଦୁଇସି ମଧ୍ୟ ପରୋକ୍ଷରେ ଧମକ ଦେଇଥିଲା ବୋଲି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ହେଉଛି। ଯୁଗମଧ୍ୟମାଧ୍ୟ, ପ୍ରଥମ ପକ୍ଷଯାଗରେ ବୟାଳିଖଣେଇ ଆମ ଅଧିକାରୀ ସହ ଉପସ୍ଥିତ ରୁଣେ ବେଳେ ଗୁଡ଼ିଆ ପକ୍ଷରୁ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ମାତ୍ର ଏଥର ବିଧାୟକ ଓ ଗର୍ଜ ସମର୍ଥକଙ୍କ ଗାପରେ ପରିଷଦ ହଠାତ୍ ଗର୍ଜ ବଦଳାଇଥିଲା। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ଶତାବ୍ଦୀର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକାଳ ଧରି ଧୂଳେଶ୍ୱର ଠାରେ ରଜପେଟର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ରାମକାଳୀ ମହୋତ୍ସବ ପାଇଁ ପରିସରସ୍ଥ ଥିଲା ଦୁଇ ଦୁଇସି ପକ୍ଷରୁ ନାନା ପ୍ରକାର ବାଧା ଦୁର୍ଦ୍ଦି କରାଯାଇଥିଲା। ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ଧର୍ମୀୟ ଭାବନାକୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଆଘାତ ଦିଆଯାଇଥିଲା ବେଳେ ବହୁ କଣ୍ଠରେ ରାମକାଳୀ ମହୋତ୍ସବ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ଗ୍ରାମ୍ୟ ଏକତାକୁ କରାଉ ରଖିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦୁଇସି ମାପସବିଷୟର ଉତ୍ସାହ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବିଭାଜନ କରୁଛି ବୋଲି ଦୁର୍ଦ୍ଦିକାବାଦୀ ମହଲରେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ସୁଦରାଯୋଗ୍ୟ, ଏଥର ବିବାଦୀୟ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଯୁଦ୍ଧକାଳୀନ ଭିତ୍ତିରେ ଧୂଳେଶ୍ୱର ଗ୍ରାମ ସାମା ଅଗରିତ ନୁଆପୋଖରୀ ଠାରେ ଜଗନ୍ନାଥ କୁପା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଅସ୍ଥାୟୀ ରୁଷିଣ ମନ୍ଦିର ସୂଚି କରାଯାଇ ସେଠାରେ ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଲାରେ ପ୍ରତି ରଥଯାତ୍ରା ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ମହାନଦୀବିହାରରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



କଟକ, ୨୭/୭/ଏନଏସଏସ୍: ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମହୋତ୍ସବ କମିଟି ତରଫରୁ ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ୪୭୩୯ ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଭାବକ ମହାନଦୀବିହାରୀପୁରୀରୁ ଆକାଶପଥୀରେ କବିର ଥ୍ୟାକ୍ସରୁ ପ୍ରଭାତରୁ ଉତ୍ତମ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ଥ୍ୟାକ୍ସରରେ ଏବଂ ଆବାହକ ସଞ୍ଜୟ ଜେନାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ଉଦ୍‌ଘାଟକ ଭାବେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ଲାଓ ସାହେବ ସିଂହେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ସିଏମ୍‌ସି ମେୟର ସୁବାସ ସିଂହ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ୪୭୩୯ କର୍ପୋରେଟର ଇଂ ସୁବ୍ରତ ଗୁପ୍ତାଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରସ୍ତୁତକରି କବି ଉତ୍ସବଟିକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ଓ ରଥଯାତ୍ରା ବିଶେଷଣାଦି କଥାମୂଳ ଏବଂ ଭଜନମୂଳରୁ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯିବା ସହ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧନ୍ୟ ପ୍ରବଚକ ଓ ସଂଗୀତଜ୍ଞମାନେ କଥାମୂଳ ପରିବେଷଣ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଉତ୍ସବରେ ଅନୁମୋଦନ କ୍ରମରେ ପୂରବୀର ରାବତ୍ର ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ରମାକାନ୍ତ ଭଲ୍ଲେ, ହିମାଂଶୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଚତୁର୍ଭୁଜ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଦାସ, ସମ୍ପଦତ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକସହ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ କବିମୂଳରୁ ଭାବର ସ ଭଜନକୁ ଶ୍ରବଣ କରିଥିଲେ । ମହୋତ୍ସବଟି ଚଳିତ ୮ ଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

‘ବ୍ୟକ୍ତି ନୁହେଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ’

[illegible]

କରିଥିଲେ । ବୃତ୍ତିଶ ରାଜଦରମା ବିରୋଧୀମାନେ ମହାତ୍ମା ସ୍ବାଧୀନତା ପିଣ୍ଡିଟ୍ଟି ଉପରେ ନିଜର ପ୍ରତିରୋଧ ରଖିଥିଲେ । ସାବୋତ ମହାପ୍ରାୟ, ବିଦ୍ୟ ରାଉତରାୟ, ଖଗେଶ୍ବର ସୋନୀ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମିଶ୍ର, ପ୍ରତାପମହାପାତ୍ର (ସା.) ଡ. ସତ୍ୟ ରାୟ, ନିଜର ମହାପ୍ରାୟ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଶିଶିର ଦାସ, ଶେଷଶ୍ୟାମଳ କର୍ମିହୁରି ଅହଙ୍କର, ବନେଶ୍ବର ପ୍ରଧାନ, ଦିଗମ୍ବର ମହାପ୍ରାୟ, ସୁଜାତି ନାୟକ, ତଳି ବାବୁ, ଅରବିନ୍ଦ୍ୟାସିନୀ ପଣ୍ଡା, ବିଷ୍ଣୁ ସ୍ବାର୍ବ, ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଧାନ, ସାବୋତେ ରାଉତ, ରଞ୍ଜନ ପ୍ରସାଦ, ଶ୍ରୀପ୍ରମାଣଙ୍କ ମହାପ୍ରାୟ, ବିଦ୍ୟମୋହନ ମହାପ୍ରାୟ, ବିକ୍ରମ ଅଦିବା, ଜୟତ ସାମନ୍ତରାୟ ପ୍ରମୁଖମାନେ ଅନେକଦିନ ପ୍ରଶସ୍ତାପଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ରବି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଧ୍ୟାନରେ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

୪୦ତମ ଭୂତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ: ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରତିଭା ସମ୍ମାନିତ

ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ ପାଳନରେ ରୁଚି ଅଗ୍ରଣୀ: ଜିଲ୍ଲାପାଳ

କଟକ ୨୭/୭/ବନ୍ଦୁବନ୍ଦୁ : ‘ଭୂତି’
 ଦେବକ ଓଡ଼ିଶାର ଗର୍ବ ଓ ଭାରତର ସମ୍ମାନ
 ହୋଇ ରହିନାହିଁ । ଏହାର ନିରନ୍ତର ଉଦ୍ୟମ
 ଭଦ୍ରାୟମାନ ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ
 କେବଳ ଉଦାହରଣ ପ୍ରାଳିଛି । ଏହି
 ଓଡ଼ିଶାର ଗର୍ବ ଓ ସ୍ୱାଭିମାନ ଭାବରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
 ଏକ ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି
 ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ବନ୍ଦୁ ଆୟୋଗର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
 ଜର୍ଜିସ୍ ବିଶ୍ୱନାଥ ରଥ । ପବିତ୍ର ରଥମାୟା
 ଆଦିପଦରେ ଯୋଗେଇଛ ୫୦ଟିରୁ ଗୁଡ଼ି
 ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ସମାରୋହରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି
 ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜର୍ଜିସ୍ ରଥ କହିଥିଲେ
 ଯେ ବର୍ଷ ପରେ ବର୍ଷ ସଫଳତା,
 କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ଓ ସାଧୁକୁଳ ପାଥେୟ କରି
 ଗୁଡ଼ି ପରିବାର ଆଜି ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ
 ବିଶ୍ୱସ୍ତରତର ପରିଚୟ ଦେଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନ
 କଥା ଆଜି ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ୫୦ ବର୍ଷ
 ପୂରିଛି । ପ୍ରଭୁ କଳ୍ୟାଣଙ୍କ କ୍ରପା, ତାଙ୍କର
 ପବିତ୍ର ରଥମାୟା ଦିବସରେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ
 ଜନ୍ମନେଇ ନିଜ ପରିଚୟକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ
 ପ୍ରଦକ୍ଷିପ କରି ପାରି ।



ଶିଖରେ କହିଥିଲେ ଯେ ‘ରୁଚି’ କେବଳ ଏକ ବ୍ୟବସାୟିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭାବରେ ନୁହେଁ, ଏହାପାଇଁ ପାଇଁ ଏହା ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ଏହା ଠାରୁ ଅଧିକ କିଛି ବର୍ଣ୍ଣବ୍ୟବେଧନ ଖସି ପରିପାଳନ କରିପାରିବ। ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ୫୦ ବର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିବା ହେଉଛି ସଫଳତାର ଏକ ବଡ଼ ଉଦାହରଣ। ମଧୁପୁଟଣା ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳସ୍ଥିତ ‘ରୁଚି’ ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗ ପରିସରସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀମାତେଶ୍ଵରୀ ମଣ୍ଡପଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଶିଳ୍ପ ସମାରୋହରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ‘ରୁଚି’ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅରବିନ୍ଦ

ସାହୁ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ସଙ୍ଗୀତ ସାହୁ, ସଲିଳା
ସାହୁ ଓ ମୁଖ୍ୟ ମହାପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତି
ଷଡ଼ମୁଦ୍ରା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
ଦିବସ ଅନୁସରରେ ସମଗ୍ରଜ୍ଞ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ
ଅନୁମତିଦେଇ କଣ୍ଠାଦାନେଇ। ପ୍ରାରମ୍ଭର
“ରୁଚି”ର ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ
ଶୁଭେଚ୍ଛା କୁମାର ଭୂଷି ଅତିଥି ପରିଚୟ
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ
କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ସୁଭାଷ ଦାଶଙ୍କ “ରୁଚି କଳାନ୍ଦ-
ସଙ୍ଗୀତ” ଓ ହୃଦ୍ୟୋଗ “ବିଶିଷ୍ଟତାସ୍ତୁ ପ୍ର-
ସଙ୍ଗୀତ” ପ୍ରଭାତ କୁମାର ଦାଶଙ୍କ “ରୁଚି-

ସ୍ଥାନୀୟ ଜେନା ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ମାନରେ
ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ରୁଚି
ପ୍ରଦାନର କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମାନ୍ଦ୍ରାସ୍ୟ
ଧୃତି ଶକ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରଦାନର
ସହିତ ରୁଚି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ସମ୍ମାନ, ଶା
କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦାନର ଓ ୫୦
କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଉପହାର
ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ‘ରୁଚି’ର ବିଶେଷ
ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ସାହୁ, ଅକ୍ଷୟ
ବରାଳ, ନିହାର ରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ରଣଜିତ
ସାହୁ, ସାଲ ସମିତା ନାୟକ, ପ୍ରଶାନ୍ତ
କୁମାର ପାତ୍ର, ଅରକ୍ଷିତ ରଣା, ସୁସ୍ମିତାକାନ୍ତ
ସାହୁ, ସୁଜାତା ବାରିକ, ଶାରଳା ସାହୁ
ପିଣ୍ଡ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ
ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ମାନବସମ୍ପଦ
ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ସହାୟକ କୁମାର ପାତ୍ର
ଧ୍ୟାନବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବାହ୍ୱରେ
ବିଶେଷ କର୍ମଚାରୀ ତପନ ପଣ୍ଡା ରୁଚି
ପତାକା ଉଦ୍ଘୋଳନ କରିଥିଲାବେଳେ
ଅପରାହ୍ନରେ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ କଲୋନାଲ୍
ଶ୍ରୀଜିଉମାନଙ୍କର ତିନୋଟି ରଥ ଶିଳ୍ପାଳୟ
ରେ ରୁଚି ପରିବରଣିତ ଶ୍ରୀ ରୁଚିର
ମନ୍ଦିରକୁ ଆସିଥିଲେ ।

ବିଏଡ଼୍ ଅନିୟମିତତା

ଅଧିକାଂଶଙ୍କ ସମାନ ନିୟମ

ଧିବ୍ୟରୁ ସରକାର ଏହାକୁ ସ୍ଥଗିତ
 ଶୁଦ୍ଧିକୃତି । ଛାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଏଭଳି
 ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ନେଇ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା
 ପାଇଁ ପୂର୍ବଦେଶୀ ସୁରକ୍ଷକ ଦୃଷ୍ଟି
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର କରିଥିଲା । ଅଭିଯୋଗ
 ଲାଗୁକାରୀପରେ ସରକାର ପରୀକ୍ଷାପାଠ୍ୟ
 ପ୍ରଣାଳୀ ପାଇଁ ଶୁଦ୍ଧ କମିଟି ଗଠନ ଗୋଷ୍ଠୀ
 କରିଥିବାବେଳେ ନାମଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ
 ଶୁଦ୍ଧିକରାଯାଇଛି । ଛାତ୍ରସଂଗଠନ ଠାରୁ
 ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ ଅନୁଯାୟୀ ଗୋଟିଏ
 ଗୋଟିଏ କଲେଜର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର
 ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବିଏର ପରୀକ୍ଷାପଦ୍ୟ
 ମାନ ରହିଛି । ଆଉ କିଛି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ
 ଶୁଦ୍ଧିରେ ଏହା ସାମାନ୍ୟ ଉପରେ ତଳ
 ରହିଛି । ହଠାତ୍ ଏଭଳି ପରୀକ୍ଷାପଦ୍ୟ
 ନେଇକି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାବେଳେ
 ପ୍ରାୟ ପାଇଁ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିବାରୁ
 ପ୍ରାୟସଂଖ୍ୟାରେ ହୋଇ ବସିଥିଲେ ।
 ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ଉଲ୍ଲେଖନ
 ହବାପରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପୂର୍ବ
 ଶାଳିକାବଳରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି
 ପ୍ରାୟ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବା କେତେକ
 ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କେତେକ ପ୍ରକାର
 ଶୁଦ୍ଧିରେ ରଖିଛନ୍ତି ତାହା ପ୍ରକାଶ

ପାଉନଥିବାକୁ ଏବଂ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ‘ମାଳିନୀ ମାଳିକ’ ଆଧାରରେ ଫକ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବାକୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଛାନ୍ଦଛାନ୍ଦ ଅନୁବନ୍ଧ୍ୟକ ଆସିଥିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟହୋଇ ସାମସ୍ ଜରିଆରେ ଆବେଦନ କରିଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏବେ ସୁଦ୍ଧା କମିଟି ଗଠନକରିଥିବାକୁ ଆମାମ୍ ହିନ୍ଦରେ କେହି ଆଧାରରେ ଫକ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ ତାହା ଉପରେ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ରହିଛି। ସେହିଭଳି ବିଏସ୍ ପରୀକ୍ଷା ଭରସାରେ ଯେଉଁଠିମାନେ ସୁତକୋଭରରେ ନାମ ଲେଖାଇନଥିଲେ ସେମାନେ ଏବେ ହରତଗାନ୍ଧୀରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ପୁନଃ ସାକ୍ଷ ପରେ ସେମାନେ ଆଉ ବିଏସ୍ ରେ ନାମ ଲେଖାଇପାରିବେ ନାହିଁ ତାହାକୁ ନେଇ ଆଶା ଆଶଙ୍କାରେ ଥିବାବେଳେ କେତେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଦୁଇପଟୁ ନିରାଶ ହେବା ନେଇ ଆକଳିତ ଅଛନ୍ତି। ତେଣୁ ବିଏସ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ଯେଉଁଠିମାନେ ଏଭଳି ଅନିୟମିତତା କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦ୍ଵ୍ୟକମ୍ପନକ କାର୍ଯ୍ୟାଦ୍ଵୟନ ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଅଭିଭାବକମାନେ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି।

ସାହିତ୍ୟ କର୍ମୀ ଓ ସମୟର ସୁବିନିଯୋଗ

କବି କର୍ମୀମାନଙ୍କର ସମାଜ ପାଇଁ ଅବଦାନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଆଲୋଚନା କେବଳ ସ୍ୱତଃ ପ୍ରଶ୍ନଉଠେ, ସମାଜରେ ଯେତେ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଲେଖାଲେଖିରେ କାଳଚ୍ଚିପାତ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଯଦି ଲେଖାଲେଖି ନ କରୁଥାନ୍ତେ, ତେବେ କରିଥାନ୍ତେ କ’ଣ ? ସଂପ୍ରତି ଭୋଗସର୍ବସ୍ୱ ସଭ୍ୟତାରେ ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇଁ ମଣିଷର ସର୍ବାଧିକ ସମୟ ଅତିବାହିତ ହେଉଛି । ମାତ୍ର ପୁସ୍ତକ ଅଧ୍ୟୟନକୁ ଆଉ ମନୋରଞ୍ଜନର ସାମଗ୍ରୀ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବିତ୍ତମନ୍ଦର କଥା, ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା ଏବେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ବହି ଲେଖା ହେଉଛି, ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଛି, ପାଠାଗାରମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଛି, ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ହେଉଛି, ବିକାକିଣା ମଧ୍ୟ ହେଉଛି । ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ବିଭିନ୍ନ ପାଠାଗାରମାନଙ୍କୁ ମାଗଣାରେ ପୁସ୍ତକମାନ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଛି । ପ୍ରତି ଜିଲ୍ଲାରେ ପୁସ୍ତକ ମେଳା ହେଉଛି, ରଜଧାନୀରେ ମଧ୍ୟ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ-ଭଉଯ୍ୟକ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ପୁସ୍ତକ ମେଳାମାନ ସଂଘଟିତ ହେଉଛି । ଏସବୁ ବ୍ୟତୀତ ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ସାହିତ୍ୟ ସଂଗଠନମାନ ଗଢ଼ି ଉଠୁଛି । ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା ଏବେ ବହୁ



ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି

ସଂଖ୍ୟାରେ ସାହିତ୍ୟ ସଭାମାନ ହେଉଛି । ସାହିତ୍ୟ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ବକ୍ତା ଓ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସହ କବିତା ଆସରରେ ମଞ୍ଚରେ କବିଚାର୍ଚିଏ ପୂର୍ତ୍ତବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କାହିଁ କେତେ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ଲେଖକମ ଲେଖିକାମାନେ ଧାଇଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ସାହିତ୍ୟ ଆସରମାନଙ୍କରେ ଭୋଜିଭାତ ତ ସାଧାରଣ କଥା । ତା’ ଛଡ଼ା ସ୍ଥାନ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଉତ୍ସବରେ ବହୁ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପ୍ରତିଭାମାନେ ହାତରୁ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଆସିଥାନ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ହେବା ପାଇଁ । ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା ବାହାରୁଛି । ସେଥିରେ ପ୍ରବାଣ, ନବାୀନ, ପରିପକ୍ୱ, ଅପରିପକ୍ୱ, ଗୁହିଣୀ, କର୍ମଜୀବୀ, ଦୃଷ୍ଟିଜୀବୀ, ବ୍ୟବସାୟୀ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଶିକ୍ଷକ-ଶିକ୍ଷିତ୍ରୀ, ସାଧୁ-ଅସାଧୁ, ସମସ୍ତେ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି । ଉଚ୍ଚ ମାନର, ନିମ୍ନ ମାନର ସବୁ ପ୍ରକାର ଲେଖା ପାଇଁ ପତ୍ରିକାମାନ ସଜାଡ଼ି ହୋଇ ରହିଛି । କେତେକ ପତ୍ରିକା ସମ୍ପାଦକ ଲେଖକମାନଙ୍କ ପାଖରୁ ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ଅଥବା ବାରମ୍ବାର ଫୋନ୍ କଲା ପରେ ଲେଖାଟିଏ ପାଉଛନ୍ତି ତ ଆଉ କେତେକ ଲେଖକ ପତ୍ରିକା ସମ୍ପାଦକମାନଙ୍କୁ ଈଶ୍ୱରଭୂଲ୍ୟ ଙ୍ଘାନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଲେଖାମାନ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଲେଖାଟିଏ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲେ ପ୍ରକାଶକ ଓ ସମ୍ପାଦକମାନଙ୍କ ପାଖରେ କୃତବ୍ୟୁତ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି । ସବୁ ପ୍ରତିଭାଧରମାନେ ଉଚ୍ଚାଭିଳାଷୀ ହୁଅନ୍ତି କିମ୍ବା ସବୁ ଉଚ୍ଚାଭିଳାଷୀମାନେ

ପ୍ରତିଭାବାନ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି ସ୍ୱଳ୍ପ ପ୍ରତିଭାଧାରୀ ଉଚ୍ଚାଭିଳାଷୀମାନେ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ନିରଳସ୍ୱ ସାଧନା କରି ଚାଲି ଆଆନ୍ତି । ଯେଉଁ ପୁସ୍ତକ, ପ୍ରକାଶକ, ପତ୍ରିକା, ସମ୍ପାଦକ ସାହିତ୍ୟ ସଭାର ଆୟୋଜକ ଆଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଥାଇ କି ନଥାଇ ସେମାନେ ଯେ ସାହିତ୍ୟକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ମଣିଷ ଓ ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସମୟ ସାମର୍ଥ୍ୟ ସେମାନେ ଦେଇ ପାରନ୍ତି । ବହି ପଢ଼ୁକୁ ବା ନ ପଢ଼ୁକୁ ବହି କିଶିତି, ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ଉପହାର ଦିଅନ୍ତି, ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସବମାନଙ୍କରେ ପୁସ୍ତକ ଉପହାର ଦିଅନ୍ତି, ଘରେ ବହି ସଜେଇ ରଖିନ୍ତି, ଏସବୁକୁ ମଧ୍ୟ ଆମେ ସାରସ୍ୱତ କର୍ମର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରି ପାରିବା ।

ଚାଳପନ୍ଥ ପୋଥି ଯୁଗରେ ପୋଥି ନକଲକୁ ମଧ୍ୟ ଏକ ସାରସ୍ୱତ କର୍ମ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଥିଲା । ସେତେବେଳେ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଯୁଗ ପରି ଏକ ସମୟରେ ଏତେ ସଂଖ୍ୟକ ପୋଥି ପ୍ରାଞ୍ଚ୍ୟମାନେ ଲେଖିପାରୁ ନଥିଲେ । ତେଣୁ ସାହିତ୍ୟମନସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପ୍ରାଞ୍ଚ୍ୟମାନଙ୍କର ସାହିତ୍ୟ କୃତାକୁ ନକଲ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ମୂଳ ପ୍ରାଞ୍ଚ୍ୟମାନଙ୍କର କୃତାକୁ ବହୁ ପ୍ରସାରୀ କରିବା ସହ ନିଜ ନିଜ ସମୟର ମଧ୍ୟ ସବୁପ୍ରସାର କରୁଥିଲେ । ଆଉ କେତେକ ସାହିତ୍ୟପ୍ରେମୀ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କେଉଁଠି ଗଛ ମୂଳେ ତ ଆଉ କେଉଁଠି ଉଚ୍ଚ ପିଣ୍ଡା କିମ୍ବା ଦୁର୍ଗୁଘରେ ବସି ଶାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ରାମାୟଣ, ମହାଭାରତ ଗାଥା ଲୋକଙ୍କୁ ଶୁଣାଇ ଥିଲେ । ଏସବୁ ଆମର ସାହିତ୍ୟ କର୍ମ । ସମାଜର ପ୍ରାୟ ଅର୍ଧାଧିକ ଲୋକ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ସଂସ୍କୃତିକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ସଂଖ୍ୟାର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଏହା ହେଉଛି ପ୍ରବୃତ୍ତି । ସେମାନେ ଯେଉଁଠି ରହିବେ, ପରିବେଶକୁ ସଂସ୍କୃତିସମ୍ପନ୍ନ କରି ରଖିବେ । ତେବେ କର୍ତ୍ତବାର କଥା ହେଉଛି, ଶାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣ ଅଥବା ସୁଜନଶୀଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜକୁ ଯେ ଶୁଖିଳିତ ଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ ଓ ପରିମାର୍ଜିତ କରେ, ତାହା ତ ଅସ୍ୱାକାର ବସିହେବ ନାହିଁ । କାରଣ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସାରେ, ପୃଥିବୀର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁ ତା’ର କେନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ଦୂରକୁ ବିଚ୍ଛିରିତ ବା ବିଶୁଖିଳିତ ହୋଇଥାଏ । ତାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁର ଧର୍ମ । ସଜାଡ଼ି ହେବା ନୁହେଁ, ବିଗାଡ଼ି ହେବା ବସ୍ତୁର ପ୍ରବୃତ୍ତି । ଶକ୍ତି, ସାମର୍ଥ୍ୟ, ପ୍ରୟୋଗ କରି ଏସବୁକୁ ସଜାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ବିଚାର କଲେ ମାନବ ସମାଜ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱତଃ ସଜାଡ଼ି ହୁଏ ନାହିଁ, ତାକୁ ସଜାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼େ । ବିଭିନ୍ନ ଯୁଗରେ ଅନେକ ଅଗ୍ରଗଣ ଓ ଅପଗଣି ଆମ ସମାଜକୁ ବିଶୁଖିଳିତ କରି ଆସିଛନ୍ତି । ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଡ଼ିବା ପାଇଁ ଆମର ହିରୋପବେଶ, ନୀତିବାଣୀ, ଅନୁଶାସନର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି, ଯାହାର ମୂଳ ଉତ୍ସ ହେଉଛି ଆମ ବେଦ, ଉପନିଷଦ, ରାମାୟଣ, ମହାଭାରତ, ପୁରାଣ ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ର ସଂହିତା ।

ଆଜି ଆମେ ମଣିଷକୁ ଯେଉଁ ରୂପରେଖରେ ଦେଖୁଛୁ, ସେସବୁ ସସ୍ତ୍ରବ ହୋଇଛି କେବଳ ଆମର ଶାସ୍ତ୍ର ସଂହିତା ହେବୁ । ମଣିଷର ସଭ୍ୟତା କେବଳ ବଞ୍ଚୁ ରହିଛି ନୁହେଁ, ତାହା ସଂସ୍କୃତିସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ବଞ୍ଚୁଛି । ସଭ୍ୟତାର ଯେ ଅଧୋଗତି ହୋଇନାହିଁ, ମଣିଷ ସମାଜ ବିଲୟସ୍ଥୀ ହୋଇନାହିଁ, ତାହା ନୁହେଁ; ତଥାପି ଗୋଟିଏ ସବୁଜିତ ସମାଜ ଗଠନ ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି କେବଳ ଆମ ପୂର୍ବଜଙ୍କ

ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ଓ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଯୁଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବ୍ୟାହତ ରହିଥିବା ସୁଜନ କର୍ମ, ଯାହା ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଧର୍ମ ସଂସ୍ଥାପନା ଓ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଙ୍କ ବିମାଣ କର୍ମ ପାଇଁ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରୁଛି । ଦୟା, କ୍ଷମା, କରୁଣା, ସେବା, ପରୋପକାର ଆଦିର ଜୟଗୀନ ; ଅସତ୍ୟ, ଅନ୍ୟାୟ, ଅଧର୍ମ, ଅପକର୍ମର ନିନ୍ଦାଗାନ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାହିତ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥାଏ । ଏହା ମଣିଷ ସମାଜକୁ ସଂଯତ, ଶୁଖିଳିତ କରେ । ଅପର ପକ୍ଷେ, ଶାସ୍ତ୍ର ସଂହିତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କିମ୍ବା ଧର୍ମୋପଦେଶ ନହେଉ, ଯେଉଁମାନେ ସାରସ୍ୱତ କର୍ମରେ ଲିପ୍ତ ରହନ୍ତି ଓ ଏଥିପାଇଁ ଅନୁକୁଳ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି, ସମାଜକୁ ଶୁଖିଳିତ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ଅବଦାନ କମ୍ ନୁହେଁ । ମଣିଷ ଆଳସ୍ୟଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ରହିଲେ ଅଥବା ନିଜକୁ କୌଣସି ସର୍ଜନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଗ ନ କରି ପାରିଲେ ତା’ ମଣିଷ ସଜ୍ଜନାନର ବାସ୍ତବ ହୋଇଯାଏ । ଅହରହ ନକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଦ୍ୱାରା ଅନେକ ସାମାଜିକ ବିକ୍ରାନ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ବିଶେଷତଃ, ଯେଉଁମାନେ ସର୍ଜନାତ୍ମକ କର୍ମରେ ଲିପ୍ତ ରହନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖୁବ୍ କମ୍



ଅପରାଧ ପ୍ରବଣତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ । ନିଜକୁ ସୁଜନମନସ୍କ କରି ରଖିବାରେ ଏମାନେ ଖୁବ୍ ଆତ୍ମଚୁଷ୍ଟି ପାଇ ଥାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ସାହିତ୍ୟକୁ ଲୋକ ଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନେଇଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥାଆନ୍ତି ଡିଟିପି ଅପରେଟର, ପ୍ଲଙ୍କବପଣ ଆଳୁଥିବା ଚିତ୍ରକର, ଲେଖାଗୁଡ଼ିକୁ ସଂସ୍କୃତୀତ କରି ପୁସ୍ତକ ରୂପ ନେବା ପାଇଁ ସଜ୍ଜିତ ଥିବା ପ୍ରକାଶକ ପ୍ରଭୃତି ବିଶେଷ ସଂସ୍ଥା, ବିଛେତା ଆଦି । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଯେତେବେଳେ ଏହି ସୁଜନ ସାମ୍ଭାର ଅଂଶବିଶେଷ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପରସ୍ପର ସ୍ନେହ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ, ପ୍ରେମ ସହାନୁଭୂତବା ଜାଗରୁକ ହୋଇଥାଏ । ଫଳରେ, କୌଣସି ନକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତା ତେତନା ସେମାନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରେ ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ଅର୍ଥ ଅନର୍ଥର ମୂଳ ଭାବରେ କେତେବେଳେ କେମିତି ଛୋଟ ମୋଟ ବିକ୍ରାନ୍ତ ଯେ ହୋଇ ନଥାଏ, ତାହା ନୁହେଁ; ମାତ୍ର ଅନ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରମାନଙ୍କ ପରି ସାରସ୍ୱତ ଜଗତରେ ବିଚାର ଆକାରର କେଳେଙ୍କାରୀ ହୋଇ ନଥାଏ । ଯେଉଁ ବଡ଼ ବଡ଼ କେଳେଙ୍କାରୀ ସରଗତର ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ, ସେଥିରେ ସମାଜର ସବୁ ବର୍ଗର ଲୋକ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସାହିତ୍ୟକମାନେ କୃଚିର୍ ଏହି ଅପରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ସାମିଲ ହେବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।

ସାହିତ୍ୟମାନଙ୍କ କଳାପ୍ରବଣ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ପ୍ରାୟତଃ ଅଧିକ ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇଥିବାରୁ ସେମାନେ ହିଂସାବାଦ, ଶକ୍ତି, ଅସୂୟା ପ୍ରଚୋଦିତ ଜଗନ୍ନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପଠାରୁ ଦୂରରେ

ସମୁଦ୍ର କୁଳରେ ଠିଆହୋଇ କେବଳ ତା’ର ଜଳରାଶିକୁ ଚାହିଁ ରହିଲେ ତୁମେ ସମୁଦ୍ର ପାର ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । – ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଠାକୁର

ରହନ୍ତି । ଯଥା ସମ୍ଭବ ପରସ୍ପର ଭିତରେ ସଦ୍‌ଭାବ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଏମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥାଏ । ପରସ୍ପର ଦେହାନ୍ତୁକ ହୋଇ ଏକ କୋମଳ ସ୍ନିଗ୍ଧ ଭାବନା ଜଗତରେ ସର୍ବଦା ବିଚରଣ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଅତୀହିୟ ଜଗତରେ ପଦ୍ମଭୂକ୍ତ ହୋଇ ରହିମରେ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି । କଳ୍ପନା ଜଗତରେ ଏମିତି ଏକ ଦୁନିଆ କାମନା କରନ୍ତି, ଯେଉଁଠି କେବଳ ସୃଷ୍ଟ ଶାନ୍ତି, ସହାନୁସ୍ଥାନ ଓ ସହାନୁଭୂତବା ବିରାଜମାନ କରୁଥିବ । ମଣିଷ ଜୀବନରେ କର୍ମଫଳକୁ ଆଧାର କରି ପୃଷ୍ଠା ପୃଷ୍ଠା ଲେଖିବା; ଏକ କାଳ୍ପନିକ ବାସ୍ତବତା ଆଧାରିତ ଜଗତରେ ବଞ୍ଚିବା ସେମାନଙ୍କର ଏକ ନିଆରା ଅନୁଭବ । କୌଣସି ଶୋଷଣ, ପୀଡ଼ନ, ଦମନ, ସୂଚ, ଶଙ୍ଖାନ୍ତି, ପ୍ରତାରଣା, ପ୍ରବଞ୍ଚନାର ଦୁନିଆଠାରୁ ସେମାନେ ଦୂରରେ ରହନ୍ତି । ପ୍ରେମ, ପ୍ରୀତି, ପ୍ରଣୟର ପାର୍ବଣରେ ସେମାନଙ୍କ ଜଗତ ସର୍ବଦା ଉଲ୍ଲାସିତ ଥାଏ । ଏକ ଅତୀହିୟ ଜଗତରେ ପରିଭ୍ରମଣ କରୁଥିବାରୁ ସେମାନେ ବଞ୍ଚିବାଦୀ ତେତନାର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ରହନ୍ତି । ଏହି ମାନସିକତା କେବଳ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଭିଷିକ୍ତ କରି ନଥିବ, ଅନେକାଂଶରେ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର, ବନ୍ଧୁବର୍ଗ ମଧ୍ୟ ଏହି ମାନସିକତାରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ଲେଖାର ପ୍ରଭାବ ଯାହା ସମାଜରେ ପଡ଼େ, ତା’ ଅପେକ୍ଷା ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱମାନେ ପରିବେଶକୁ ଯଥା ସମ୍ଭବ ଶାଳୀନ ସଂସ୍କାରିତ, ପରିମାର୍ଜିତ ଓ ଭୂଡ଼ିଶୂନ୍ୟ କରି ରଖିବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି । ଏମାନେ ସାହିତ୍ୟ ଲେଖିବା ସହ ସଭା ସମିତି, କବିତା ଆସର ସାହିତ୍ୟ ଖଟିମାନଙ୍କରେ ଅନେକ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରନ୍ତି । ଜୀବନଟାକୁ ହାସ୍ୟମଜ୍ଜା ମଜଲିସ୍ ମହୋତ୍ସବ ମଧ୍ୟରେ ଜୀବନ ବିଚାର ଦିଅନ୍ତି ତ ଆଉ କେହି ସ୍ନେହାତ୍ମକ ଭାବରେ ଏକ ଉଦାସ ପୃଥିବୀରେ ଜୀବନ ବଞ୍ଚୁଥାନ୍ତି । ସମାଜକୁ ସଦାସର୍ବଦା ଉତ୍ତମ ସନ୍ଦେଶ ସମ୍ପାଦନ ଦେବା ସେମାନଙ୍କର ନୈତିକତାବୋଧ ବୋଲି ସେମାନେ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି । ସମାଜରେ ସ୍ନେହ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ଛାଡ଼ିବୁ, ମିତ୍ରୀତା, ଦୟା, କ୍ଷମା, କରୁଣା ସଦା ବିରାଜିତ ହେଉ ବୋଲି ଆଶା କରି କାଳଚ୍ଚିପାତ କରନ୍ତି । କେବଳ ଆଶା କରି ନୁହେଁ, ଯଥା ସମ୍ଭବ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଆଚରଣ ଉତ୍ତରଣରେ ଭାରସାମ୍ୟ ରଖା କରିଥାନ୍ତି । ସମାଜରେ ଘରୁଥିବା ଅସଙ୍ଗତି ବିସଙ୍ଗତିକୁ ସେମାନେ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ପ୍ରତିବନ୍ଦର ସ୍ୱର ପ୍ରଥମେ ସେମାନେ ଟାକ କଲମ ମୁନରେ ଉଠେଇଥାନ୍ତି ।

ଏହି ସୁଜନ କର୍ମରେ ନିୟୋଜିତ ହୋଇ ରହିଥିବା ସମାଜର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯେ ନିର୍ଦ୍ଧିତ ଭାବେ ସମାଜ ଉପକୃତ ହେଉଛି, ତାହା ଅସ୍ୱାକାର କରିହେବ ନାହିଁ । ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ତ ଥରେ ଏହି ସମାଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିୟୋଜିତ ହୋଇ ନଥାନ୍ତେ, ତେବେ କ’ଣ କରିଥାନ୍ତେ ? ସମାଜରେ ଯେଉଁ ପରିମାଣରେ ଛତୁଛୁ ଛତୁେ ହତ୍ୟା, ଧର୍ଷଣ, ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର, ଲାଲିଆତି, ଅର୍ଥ ଗେଷରପାତ, ସାଇବର ଜ୍ଞାନମୂ ପ୍ରଭୃତି କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବୃଦ୍ଧି ହେଉଛି, ସାରସ୍ୱତ କର୍ମୀମାନେ ଯଦି ସେଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଥାଆନ୍ତେ କି ପ୍ରକାର ବିଘୋରକ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାନ୍ତା ।

ବି ଏମୋରାଲସ୍ ଆପାରମେଞ୍ସ
ବୁର୍ସା ସି, ୨୧୩, ଲକ୍ଷ୍ମୀସ୍ତାନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଫୋ: ୯୪୩୭୦୩୩୦୭୪
basantimohanty12@gmail.com

କାନ୍ଦିବା ମନା

ଲୁହ ଝରିବାର ତିନୋଟି କାରଣ ଅଛି । କେବଳ ଦୁଃଖରେ କିମ୍ବା ଦୁଃଖରେ ମଣିଷ ଲାଜେ ନାହିଁ, ସ୍ଥୁଳତଃ ଆଖିରେ କୌଣସି ବାଧ୍ୟ ହେଲେ, ଧୂଳିକଣା ଜତାଏନ୍ତି ପ୍ରବେଶ କଲେ ମଧ୍ୟ ଲୁହ ବାହାରେ । କିନ୍ତୁ କାନ୍ଦିବାର ଦୁଇଟି ରୂପ । ଖୁସିରେ କାନ୍ଦିବା ଓ ଦୁଃଖରେ କାନ୍ଦିବା । ଏଠାରେ କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ ଯେ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ କାନ୍ଦିବା ମନା । ହସିବା ବେଶୀ ଓ କାନ୍ଦିବା କମ୍ ହେଉଛି ସୁଖୀ ମଣିଷର ମୂଳମତ୍ର । ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ ଦୁଃଖ ଆସିବ ନାହିଁ କି ସୁଖ ଆସିବ ନାହିଁ । ଦୁଃଖୀ ମଣିଷର ଯୌର୍ଯ୍ୟ ଧରିବା ଓ ସୁଖୀ ମଣିଷର ବିଦ୍ବଳିତ ନ ହେବାର ଭାବ ହିଁ କାନ୍ଦିବାଠାରୁ ଦୂରରେ ରଖିବ ।

ଭାବରେ ଭାବରେ ଆନନ୍ଦଶ୍ରୁ ହିଁ ସୁଖଗିତର ଅନ୍ୟ ରୂପ । ଭଗବାନଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କଲା ବେଳେ, ତାଙ୍କର ଭଜନ କାର୍ତ୍ତନ କରିବା ସମୟରେ ଯେଉଁ ଲୋଚକ ବାହାରେ, ତାହା ହିଁ ଦୁଃଖହ୍ୱର୍ତ୍ତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ତେଜନା ଯେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଗାମୀ, ଏକଥା ନିଶ୍ଚିତ । କାରଣ ବିଲୁ ସଭାର ସନ୍ତୁଧ ପାଇବା ହେଉଛି ମଣିଷର ଶେଷ ଲକ୍ଷ । ପୁଣି ନାଥଙ୍କ ପାରିବାର ଉପାୟ ।

କ୍ଷଣରେ, ହୁହାରି କରିବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଭାବ ପରିଲିତ ହୁଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ କାନ୍ଦିବାର ରୂପ । ଯେ କୌଣସି ମାନସିକ ଦୁଃଖର ଓ ଶାରୀରିକ ପୀଡ଼ାରୁ ନିଷ୍ଠେ ଲୁହ ଝରେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାଭବିକ । କିନ୍ତୁ ଏ ସମ୍ପର୍କର ଉପଶମ ପାଇଁ ତେନ୍ଦ୍ରା କବିତା ଉଚିତ୍ । ଏଠାରେ କାନ୍ଦିବା ମନା । ଅସପକଜାର ନୂଆ ପରିଭାଷା ହେଉଛି ଲୁହ ଝରିବା । ଅପରିଣାମଦର୍ଶୀମାନଙ୍କର ଦୁର୍ବଳା କାନ୍ଦିବରେ ଯାଏ । ଯେପରି ବେଳ ହୁଁ ସାବଧାନ ହେବା ଏହାର ମର୍ତ୍ତ୍ୟଶିଳା । ବାହାରର କେବେ କେବଳର ଗଛକୁ ଗୁଆ ଓ ବର୍ଷା ଆସିଲେ ଘର ଛପର କରିବା ଜତାଏନ୍ତି ଏହି ଅପରିଣାମ ଦର୍ଶନର କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ । ପ୍ରତିକାରଠାରୁ ପ୍ରତିରୋଧ ହିଁ ଶ୍ରେୟସ୍କର । ଏଠାରେ କାନ୍ଦିବା ମନା ଏକ ବୈଦୁଷ୍ୟପୁରାଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ପରିବାର ଯଦି ଦୁଃଖ ଶକ୍ତି, ସୁସମ୍ପର୍କ ବର୍ଜିତ ହୁଏ, ତାହା କିପରି ବୈଦୁଷ୍ୟପୁର ହେବ ? ଏଣୁ ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ କାନ୍ଦିବାକୁ ବାଧ୍ୟ । ମାଆ କାନ୍ଦେ ଲୁଚିଲୁଚି ବା ଚୋର ମାଆ ଲୁଚିଲୁଚି କାନ୍ଦେର ଅର୍ଥ ଦାୟତର ଅପକର୍ମରେ ପିତାମାତା ଅଖିରୁ ଲୁହ ଝରନ୍ତି । ଏହା ଏକ ସତେଜନଚାର ବାର୍ତ୍ତା ।

ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟରେ ସମ୍ପର୍କର ସୁତା ଛିଡ଼ି

ଯାଉଥିବ କାରଣରୁ କାନ୍ଦଣାର ପରାଭବ ବେଶୀ । ଝିଅ ଜନମ ତ ଶଶୁରୀରକୁର କଥାରେ କମ୍‌କାଟିଏ ବାପଘରୁ ବିବା ହେଲା ବେଳେ ଝିଅଟି କାନ୍ଦେ ଓ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ, ଧୂଳିକଣା ଜତାଏନ୍ତି ପ୍ରବେଶ କଲେ ଲୁହ ଝରନ୍ତି । ଯଦିଓ ଅଜିକାଲି ଏହି ପାରମ୍ପରିକ ପ୍ରଥା ପତନା ହୋଇଛି,ତଥାପି କଷ୍ଟ ତ ଲାଗେ । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ବିବାହକାଳୀନ ଉତ୍ସବମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ କାନ୍ଦିବା ଏକ ସ୍ୱୟଂସ୍ଥିର ପ୍ରକ୍ରିୟା- ଯେପରି କରଣେ ଶିକ୍ଷକର ବିବାହରେ ଆଖିରୁ ଲୁହ ଝରନ୍ତି । କାନ୍ଦିବା ମନା ପରାମର୍ଶ କାଳୁ କରେ ନାହିଁ । ବିରହର ଫଳର ସମାଧାନ ହିଁ ଶେଷ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଗାମୀ, ଏକଥା ନିଶ୍ଚିତ ।

କାରଣ ବିଲୁ ସଭାର ସନ୍ତୁଧ ପାଇବା ହେଉଛି ମଣିଷର ଶେଷ ଲକ୍ଷ । ପୁଣି ନାଥଙ୍କ ପାରିବାର ଉପାୟ । କାନ୍ଦିବା ସମୟର ଯେଉଁ ଲୋଚକ ବାହାରେ, ତାହା ହିଁ ଦୁଃଖହ୍ୱର୍ତ୍ତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ତେଜନା ଯେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଗାମୀ, ଏକଥା ନିଶ୍ଚିତ । କାରଣ ବିଲୁ ସଭାର ସନ୍ତୁଧ ପାଇବା ହେଉଛି ମଣିଷର ଶେଷ ଲକ୍ଷ । ପୁଣି ନାଥଙ୍କ ପାରିବାର ଉପାୟ । କାନ୍ଦିବା ସମୟର ଯେଉଁ ଲୋଚକ ବାହାରେ, ତାହା ହିଁ ଦୁଃଖହ୍ୱର୍ତ୍ତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ତେଜନା ଯେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଗାମୀ, ଏକଥା ନିଶ୍ଚିତ । କାରଣ ବିଲୁ ସଭାର ସନ୍ତୁଧ ପାଇବା ହେଉଛି ମଣିଷର ଶେଷ ଲକ୍ଷ । ପୁଣି ନାଥଙ୍କ ପାରିବାର ଉପାୟ ।

ଯୌର୍ଯ୍ୟଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତି, ଦାୟିତ୍ୱବାନ ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ନକାରାତ୍ମକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଲୁହ ଗଡ଼ାନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଛାତିରେ କୋହ ଗପି ରଖି ଲୁହକୁ ପରିତ୍ରାଣରେ ବାନ୍ଧ କରି ଚାଲି ଯାଆନ୍ତି । ନାଆଁକୁ ପ୍ରବୋଧନା ଦେଉଥିବା ମଣିଷ କିପରି କାନ୍ଦିବ ଯେ! ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏଠାରେ କାନ୍ଦିବା ମନ କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି କିନ୍ତୁ ଭିତରେ କାନ୍ଦେ, ଅଭରରେ କାନ୍ଦେ । କାନ୍ଦିବାର ପରାବର୍ତ୍ତୀ କ୍ଷଣ କିନ୍ତୁ ଶାନ୍ତ ହେବା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଯେପରିକି ଝଡ଼ କମିଲେ ପୁଣି ଲୁହ ଝରି ଥମ୍ ହୋଇଯାଏ । ବହେ ବର୍ଷା ବରଷି ଗଲେ ଆକାଶ ଫରତା ହୋଇଯାଏ, ସେହିପରି ଲୁହ ଝରିଗଲେ ସବୁ ପିଙ୍ଗଣର କିଛି ମାଛରେ ଉପଶମ ହୁଏ, ପୁଣି ପୁନଃ ଦୁଃଖ ବଦଳ ଘନୀଭୂତ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ପୋଖରୀପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଫୋ: ୯୩୪୮୮୯୩୭୭୨

ହସିବା ମନା

ହସର ଖୋରାକ ମିଳିଲେ ହସିବା ଅର୍ଥ ଯେ, ସ୍ଥାନ, କାଳ ଓ ପାତ୍ର ବିଶେଷରେ କହକୁ ରୋକିବାକୁ ପଡ଼େ । ଖୁସିବାସିର ହସ ହା ସେ, ବେଳେବେଳେ ବାଧ୍ୟବାଧକତାରେ ପୁଣି ହସିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏକ ଗାୟୀର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବେଶରେ ହସ ତ ହସ, ଅଳ୍ପସ୍ୱଳ୍ପ ଦାନ୍ତ ଦେଖାଇବା ବି ମନା । ନହେଲେ ଆଲୋଚନାର ଗାୟୀର୍ଯ୍ୟ ପାଣି ପାଣି ହୋଇଯିବ । ସ୍ଥାନ ବିଶେଷରେ ଏହା ବର୍ଜିତ । ଯେପରିକି ଗୃହରେ, ବାହାରେ, ପୁଣି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଭିତରେ ବିଶେଷ ପରିସ୍ଥିତିରେ, କାହାର ଅନିଷ୍ଟ ନହେବା ପାଇଁ ହସିବା ବର୍ଜିତ । ସେହିପରି ଏମିତି ସମୟ ଆସେ, ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଆସେ, ଯେଉଁଠାରେ ହସ ଘୁଟେନାହିଁ । ପାତ୍ର ବୋଲିଲେ ନାରୀ ପୁରୁଷ, ପୁଅ ଝିଅ ବା ଅନ୍ୟମାନେ । ଯେପରି ନବବଧୂକୁ ଦ୍ୱିତହାସ୍ୟ ଛଡ଼ା ମନଖୋଲା ହସ



ବିଜୟ ଦାସ

ହସିବାର ଅନୁମତି ନଥାଏ; ସେହିପରି ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅନିଚ୍ଛକ ଝିଅକୁ ପୁଅଟିର ଦ୍ୱିତହାସ୍ୟ ବର୍ଜିତ । ଅନିଚ୍ଛକ ପୁଅକୁ ଝିଅଟିର ହସ ନିଷ୍ଠେ ପିତା ଲାଗେ । ଏଣୁ ବର୍ଜନ ବାଞ୍ଛନୀୟ ।

ହସର ଅନେକ ପ୍ରକାରଭେଦ । ଗପା ହସ, ମୁରୁକି ହସ, ଖୋଲା ହସ, ତାନ୍ତଲ୍ୟ ହସ, ବିଶ୍ୱୋରକ ହସ, ଅଜହାସ୍ୟ, କଟାକ୍ଷ ହସ ଓ ଆଖିର ହସ ଇତ୍ୟାଦି । କେଉଁ ସମୟରେ କେଉଁ ହସର ଗଫୁର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ତର୍ଜମାସପେକ୍ଷ । ଦାନ୍ତ ନିକୁଟେଇ ହସର ଲେଖବୋଧ ବଢ଼େଇବା ଏକ ହାସ୍ୟାସ୍ତବ କଥା । ଏତେ ସବୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସତ୍ତ୍ୱେ ଅନେକ ମୁହଁ ଅଛି. ଯାହାକୁ

ହସକୁରା/ହସକୁରା ମୁହଁ ବୋଲି କହି ପାରିବା । ସ୍ୱଭାବବଶତଃ ମୁହଁଟି ହସହସ ଦିଶେ ଓ ପ୍ରସନ୍ନତା ବାରିହୋଇ ପଡ଼େ । ସଦା ସର୍ବଦା ଖୁସିବାସିଆ ରହୁଥିବା ମଣିଷକୁ କେମିତି ହସିବାକୁ ମନା କରିବ ଯେ ? ‘ଅଭରେ କାନ୍ଦେ ବାହାରେ ହସେ ମୁଁ ଏହି ମୋର ପରିଚୟ/ ମରି ସାରିଛି ମୁଁ ଏବେ ବି କରୁଛି ବଞ୍ଚୁବାର ଅଭିନୟ’- ଏପରି ଏକ ମାର୍ମିକ ଗୀତର ମର୍ମ ହେଲା ସବୁ ହସୁଥିବା ଲୋକ ଯେ ଖୁସିରେ ହସନ୍ତି, ତାହା ନୁହେଁ । ଛାତିରେ କୋହ ଗପି, ଆଖିରେ ଲୁହ ଗପି ବେଳେବେଳେ ଅନ୍ୟର ଖୁସି ପାଇଁ ହସିବାକୁ ପଡ଼େ ।

କଥାରେ କହନ୍ତି, ରାମଙ୍କର ଗଣ ସହ୍ୟ କରିହେବ, କିନ୍ତୁ ବାନରଙ୍କର ଦାନ୍ତ ନିକୁଟା ସହି ହେବ ନାହିଁ । ଏହାର ମର୍ମ, ତାତ୍ପଲ୍ୟ ହସର ଯନ୍ତଣା ବେଶୀ । ପିଲାବେଳେ ଖୁସିରେ ହେବାର ଏକ ବଦନ୍ତାସ୍ୟ ଓ ଗୁପ୍ତାଧ୍ୟାସ୍ୟ ଅପଗବ ଉତ୍ତରଣଠାରୁ ମଧ୍ୟ ବେଶୀ ବାଧକ । ଦାନ୍ତ ନଥାଇ ବି ସ୍ଥିତହାସର ଅର୍ଥ ଶାନ୍ତି ଓ ଖୁସିର ପ୍ରତୀକ । ଯେପରିକି ଦାନ୍ତ ନ ଉଠିଥିବା ଶିଶୁର ଖୁସି ଓ ଦାନ୍ତ ପଡ଼ି ଯାଇଥିବା ବୟୋବେଷ୍ୟକ ସୁଖ ବାରିହୋଇ ପଡ଼େ । ଏମିତିରେ ପ୍ରେମ ପ୍ରୀତିରେ ମୌନ ଅବସ୍ଥାର ଦ୍ୱିତହାସ୍ୟ ଭଲ ପାଇବାର ପ୍ରତୀକ ଓ ସମର୍ଥନର ସ୍ଥାରକ । ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଶରାଯିତ ହାସ୍ୟ କେତେବେଳେ ବର୍ଜିତ ତ କେତେବେଳେ ମନଖୋଲା ହସର ରୂପରେଖ । ଏହିଠାରେ ଜଣେ ଜଣେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହସରେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଥାଏ । ଯେପରିକି ଉପେନ୍ଦ୍ର ହସି ଦେଲେ ସର୍ବମଣ ଓ ରାଗିଗଲେ ଉପେନ୍ଦ୍ର । ହଁ, ଏମିତି ବି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି, ଯିଏ ନିଜର କର୍ମଚାରୀ ବା ଅଧିକ୍ଷନକୁ ଯଦି ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କ ସହ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର ପୂର୍ବକ କରିବ । ଏମିତିରେ ପ୍ରେମ ପ୍ରୀତିରେ ମୌନ ଅବସ୍ଥାର ଦ୍ୱିତହାସ୍ୟ ଭଲ ପାଇବାର ପ୍ରତୀକ ଓ ସମର୍ଥନର ସ୍ଥାରକ । ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଶରାଯିତ ହାସ୍ୟ କେତେବେଳେ ବର୍ଜିତ ତ କେତେବେଳେ ମନଖୋଲା ହସର ରୂପରେଖ । ଏହିଠାରେ ଜଣେ ଜଣେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହସରେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଥାଏ । ଯେପରିକି ଉପେନ୍ଦ୍ର ହସି ଦେଲେ ସର୍ବମଣ ଓ ରାଗିଗଲେ ଉପେନ୍ଦ୍ର । ହଁ, ଏମିତି ବି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି, ଯିଏ ନିଜର କର୍ମଚାରୀ ବା ଅଧିକ୍ଷନକୁ ଯଦି ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କ ସହ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର ପୂର୍ବକ କରିବ । ଏମିତିରେ ପ୍ରେମ ପ୍ରୀତିରେ ମୌନ ଅବସ୍ଥାର ଦ୍ୱିତହାସ୍ୟ ଭଲ ପାଇବାର ପ୍ରତୀକ ଓ ସମର୍ଥନର ସ୍ଥାରକ । ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଶରାଯିତ ହାସ୍ୟ କେତେବେଳେ ବର୍ଜିତ ତ କେତେବେଳେ ମନଖୋଲା ହସର ରୂପରେଖ । ଏହିଠାରେ ଜଣେ ଜଣେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହସରେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଥାଏ । ଯେପରିକି ଉପେନ୍ଦ୍ର ହସି ଦେଲେ ସର୍ବମଣ ଓ ରାଗିଗଲେ ଉପେନ୍ଦ୍ର । ହଁ, ଏମିତି ବି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି, ଯିଏ ନିଜର କର୍ମଚାରୀ ବା ଅଧିକ୍ଷନକୁ ଯଦି ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କ ସହ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର ପୂର୍ବକ କରିବ । ଏମିତିରେ ପ୍ରେମ ପ୍ରୀତିରେ ମୌନ ଅବସ୍ଥାର ଦ୍ୱିତହାସ୍ୟ ଭଲ ପାଇବାର ପ୍ରତୀକ ଓ ସମର୍ଥନର ସ୍ଥାରକ । ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଶରାଯିତ ହାସ୍ୟ କେତେବେଳେ ବର୍ଜିତ ତ କେତେବେଳେ ମନଖୋଲା ହସର ରୂପରେଖ । ଏହିଠାରେ ଜଣେ ଜଣେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହସରେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଥାଏ । ଯେପରିକି ଉପେନ୍ଦ୍ର ହସି ଦେଲେ ସର୍ବମଣ ଓ ରାଗିଗଲେ ଉପେନ୍ଦ୍ର । ହଁ, ଏମିତି ବି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି, ଯିଏ ନିଜର କର୍ମଚାରୀ ବା ଅଧିକ୍ଷନକୁ ଯଦି ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କ ସହ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର ପୂର୍ବକ କରିବ । ଏମିତିରେ ପ୍ରେମ ପ୍ରୀତିରେ ମୌନ ଅବସ୍ଥାର ଦ୍ୱିତହାସ୍ୟ ଭଲ ପାଇବାର ପ୍ରତୀ

ନିତିଦିନ

ମାଛ ଧରାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଗୁଳିମାଡ଼, ଜଣେ ଗୁରୁତର

ବାଲୁଗାଁ,୨୭।୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଥାନା ସିପିଆ ଚିଲିକା ଅଞ୍ଚଳରେ ଗତ କାଲି ରାତ୍ରିରେ ମାଛ ଧରାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ମହ୍ୟଜୀବାଙ୍କ ଉପରେ ଗୁଳିମାଡ଼ ହୋଇଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ଜଣେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ହେଲେ ବାଲୁଗାଁ ଥାନା ଚନ୍ଦ୍ରାପୁଟ ଗ୍ରାମର ବୀର ଜାଲି (୫୫) । ତେବେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଜଣ କୌଶଳ ଛମେ ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରି ଖସି ଆସିବନରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରକାଶ ଯେ, ଚନ୍ଦ୍ରାପୁଟ ଗ୍ରାମର ବୀରଙ୍କ ସମେତ ଗୋଟାନ ବେହେରା ଏବଂ କାହ୍ନା ବେହେରା ଗତ କାଲି ସକାଳୁ ଡ଼ଙ୍ଗା ଜାଲ ଧରି ଚିଲିକାକୁ ମାଛ ମାରିବା ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ । ବିଳମ୍ବିତ ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୨ ଘଟିକା ସମୟରେ ସିପିଆ ଚିଲିକା ଅଞ୍ଚଳରେ ମାଛ ମାଉଥିବା ବେଳେ ହଠାତ ୨୦ରୁ ୨୫ ଜଣ ଗାଡି

ଡ଼ଙ୍ଗାରେ ଆସି ଅତର୍କିତ ଭାବେ ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକରୁ ଛେରା ଗୁଳି ମାଡ଼ କରିଥିଲେ । ଗୋଟାନ ଏବଂ କାହ୍ନା ପାଣିକୁ ଡେଇଁ ପହ଼ି କୌଣସିମତେ ଗ୍ରାମକୁ ପଳାଇଆସିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ । ବୀରଙ୍କ ଶରୀରରେ ଗୁଳି ମାଡ଼ ଯୋଗୁଁ ସେ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ସକାଳୁ ଆକ୍ରମଣକାରୀମାନେ ଆହତ ବୀରଙ୍କୁ ବସରେ ବସାଇ ଗ୍ରାମକୁ ପଠାଇଦେଇଥିଲେ । ପରିବାର ଲୋକେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବାଲୁଗାଁ ଡାକ୍ତରଖାନା ନେଇଥିଲେ ଏବଂ ପରେ ତାଙ୍କୁ ଏମ୍ବୁ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ମାଛ ମରାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଚିଲିକାରେ ବୋମା ଏବଂ ଗୁଳି ମାଡ଼ ହୋଇଛି । ପ୍ରଶାସନ ଏ ଦିଗରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ମହାଧିକୃତା ମହଲରେ ଦାବି ହୋଇଛି ।

ଜଳଦାନ ସେବା ଶିବିର

ଡେଲାଙ୍ଗ,୨୭।୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁମାନଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଡେଲାଙ୍ଗ ବ୍ଲକର ଅଗ୍ରଣୀ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରଭାତ କୁବ ପକ୍ଷରୁ ରେଳରେ ପୁରୀ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବ ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଡେଲାଙ୍ଗ ରେଳ ଷ୍ଟେସନ୍‌ଠାରେ ଜଳଦାନ ସେବା ଶିବିର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ କୁବ ପକ୍ଷରୁ ୨୦ ହଜାର ପାନୀୟ ଜଳ ପ୍ୟାକେଟ୍ ସହିତ ୫ ହଜାର ପ୍ୟାକେଟ୍ ଶୁଖିଲା ଖାଦ୍ୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କୁବର ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଦସ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ ବରାଳ, ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସରୋଜ ମିଶ୍ର, ଗନ୍ଧର୍ବ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସମେତ ସଭାପତି ସତ୍ୟେଶ ମହାନ୍ତି, ଉପସଭାପତି ଅନିମାଞ୍ଜଳି ମିଶ୍ର, ସହସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାଶ, କୌଷାଧିକ୍ଷ ସ୍ୱାନ୍ତର ବରାଳ, ହୃଷିକେଶ ମହାରଣା, ସୁଜାତ ସାହୁ, ଗଣେଶ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ଲିଙ୍ଗରାଜ ସ୍ୱାଇଁ, ସତ୍ୟେଶ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁମାନଙ୍କୁ ପାନୀୟ ଜଳ ଓ ଶୁଖିଲା ଖାଦ୍ୟ ବଣ୍ଟନ କରିବାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ବିଦ୍ୟୁତ ଆଘାତରେ ମହିଳା ମୃତ

ଅକ୍ଷରଙ୍ଗ,୨୭।୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ଅକ୍ଷରଙ୍ଗ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ ଗ୍ରାମର ଶିବ କାଞ୍ଚିଙ୍କ ପତ୍ନୀ ନାବନ କାଞ୍ଚି ଗଡକାଲି ରାସ୍ତରେ ଛିଣ୍ଡି ପଡ଼ିଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ ତାର ଫଂଶ୍‌ରେ ଆସି ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଖବର ପାଇ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ଫାଏଦବଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ରାକେଶ ବିଶ୍ୱାଳ ଶୋକସତସ୍ତ

ପରିବାରକୁ ସମାବେଦନା ଜଣାଇବା ସହ ବିଦ୍ୟୁତ ବିଭାଗର ଉପରିସ୍ଥ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ନାବନ କାଞ୍ଚି ଗଡକାଲି ରାସ୍ତରେ ଛିଣ୍ଡି ଷଡି ପୁରଣ ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଖବର ପାଇ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ଫାଏଦବଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ରାକେଶ ବିଶ୍ୱାଳ ଶୋକସତସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଥିଲେ ।

ରଥଯାତ୍ରାରେ ଛତା ବଣ୍ଟନ



ଖୋର୍ଦ୍ଧା,୨୭।୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: କୁବନେଶ୍ୱର ନୟାପଲ୍ଲୀରେ ଥିବା ଇଷ୍ଟନ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା ମହାସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କର ମହାମିଳନର ଏହି ମହାପର୍ବରେ ଏଥର ଏକ ନିଆରା କଥା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରାରେ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ବିଭିନ ଫାଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପାନୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ତେବେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏକ ନିଆରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରାଜଧାନୀରେ । ରଥ ଟାଣିବାକୁ ଆସିଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁଙ୍କୁ ସାଧୁସା୍ ଦେଭେଇପର୍ବ ପକ୍ଷରୁ ଛତା ପ୍ରଦାନ

କରାଯାଇଛି । ବିଶେଷ କରି ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକମାନେ କିଭଳି ବର୍ଷା ଓ ଖରାବୁ ରକ୍ଷା ପାଇ ସୁବିଧାରେ ରଥ ଟଣାରେ ସାମିଲ ହୋଇ ପରିବେ ସେ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ମହାପର୍ବରେ ଏଥର ଏକ ନିଆରା କଥା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ରଥଯାତ୍ରାରେ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ବିଭିନ ଫାଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପାନୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ତେବେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏକ ନିଆରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରାଜଧାନୀରେ । ରଥ ଟାଣିବାକୁ ଆସିଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁଙ୍କୁ ସାଧୁସା୍ ଦେଭେଇପର୍ବ ପକ୍ଷରୁ ଛତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରୁ

ଏକାକାର ଭକ୍ତ-ପଥ ...

ଅଭିପ୍ରୱେ ଗଡ଼ିଥିଲା । ରଥଟଣା ଯିବା ବେଳେ ପୁରୀ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଘଣ୍ଟ, ଖଣ୍ଡେର ଡାକେଡାକେ ହରିବୋଲ ଓ ହୁଳହୁଳି ଶବ୍ଦରେ କମ୍ପି ଉଠିଥିଲା । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ରଥ ଟାଣିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସହ ମନ୍ତ୍ରୀ, ବିଧାୟକ ମଧ୍ୟ ରଥକୁ ଗଡ଼େଇ ନେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ହରିବନ୍ଦୁ କଣ୍ଟମପାତି ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ, ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କନକ ବର୍ଦ୍ଧନ ଝିହବେଓ, ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା, କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଓ ହାଇକୋର୍ଟ ମୁଖ୍ୟ ବିଜୟପତି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବଳ ...

ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ହୋଇଥିବାବେଳେ ଗୁରୁବାର ଦିନ ଭିତରେ କଟକ, ହୀରାକୁଦ, ତାଳଚେର, ବଲାଙ୍ଗୀର, ଚିଟିଲଗଡ଼ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ହୋଇଛି ।

ବିଷ ଦେଇ ମାରିଥିବା ...

ଗୋରୁମାନଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଶିକାର କରୁଥିବାରୁ, ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ପ୍ରାୟତଃ ବିଷ ଏବଂ ପାଖ ବ୍ୟବହାର କରି ସେମାନଙ୍କୁ ନିପାତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ବନ ବିଭାଗ ଦଳ ମୃତ ବାହାଙ୍କଠାରୁ ନମୁନା ନେଇ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ପଠାଇଛନ୍ତି । ବନ ଅଧିକାରୀମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥାନୀୟ ମେଷପାଳକମାନଙ୍କୁ ପଚରାଉଛନ୍ତି କରୁଛନ୍ତି, ଯଦିଓ ବାସିନ୍ଦାମାନେ ଗାଈର ମାଲିକାନାକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରୁଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ତଦନ୍ତକୁ ବୃତ୍ତାନ୍ୱିତ କରିବା ପାଇଁ ବରିଷ୍ଠ ବନ ଅଧିକାରୀ, ଜଣେ ପଶୁଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଜଣେ ବନ୍ୟମୁକ୍ତାଣି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ ତଦନ୍ତ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । କମିଟି ୧୪ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ନିର୍ଣ୍ଣୟ ଦାଖଲ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ଆମ ଜିଲ୍ଲା

ରଥେ ବିରାଜିଲେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୁରତି

ଓଡ଼ଗାଁ,୨୭।୬/ଏନ୍ଏନ୍ଏସ୍: ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରାରେ ଓଡ଼ଗାଁ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶରଣକୁଳ ଲୁଡୁବାବାଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ମହାଆଡ଼ମ୍ବର ସହକାରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି । ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ତିନି ରଥ ସୁସଜ୍ଜିତ ହେବା ସହିତ ରଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବା ପରେ ଅପରାହ୍ନ ଗାଟାରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ,ବଡ଼ ଭାଇ ବଳଭଦ୍ର ଓ ମା’ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ କରାଯାଇ ତିନି ରଥରେ ଶ୍ରୀ ଜାଉଁଙ୍କୁ ରଥାରୁଡ଼ କରାଯାଇଥିଲା । ଗାମା ଗାଠରେ ମନ୍ଦିର ପରିକ୍ଷା ଗୋଷବନ୍ତ କର ତିନି ରଥରେ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ । ନୀତିକାନ୍ତି ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ପାଳିଆ ସେବକ ସୁନାଲ ବଡ଼ପଣା, ଓଡ଼ଗାଁ ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ପବିତ୍ର ସେଠୀ, ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳକ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ଗାଠରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ



ନୟାହାଟ: ନୟାହାଟ ଫାଣ୍ଡି ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଙ୍ଗପାନିଆଁ ଗ୍ରାମର ଅନନ୍ତ ବାସୁଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଲୁହେଇ କେନାଲ ୧୦୨ ଚମ ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସକାଳେ ବାସୁଦେବଙ୍କୁ ନିକଟରେ ଭୋଗରାଗ ସରିବାପରେ ଅପରାହ୍ନ ଗାମା ସମୟରେ ଯୋଗଦେଇ ଠାକୁରଙ୍କ ନିକଟରେ ଭୋଗରାଗ ୪ଟାରେ ଛେରା ପହଁରା ସରିବା ପରେ କରିବା ସହିତ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ରଥ ନୟାହାଟ ଫାଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀଧର ମଲ୍ଲିକ ଓ ଗୋପ ପୋଲିସ୍ ସହାୟତାରେ ନୟାହାଟ

ବାଜାରରେ ଗ୍ରାମିକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ କାନାଗା ବ୍ୟାଙ୍କ ଗଲି ଦେଇ କୁଷେଇ କେନାଲ ବନ୍ଧବେଇ ବାଉପାସ୍ ରାସ୍ତା ରେ ଯୋଗେଶ୍ୱର ପୁର ରେ ବାହାରିବା ପାଇଁ ଦୁଇ ଚଳିଆ ଓ ଗରିବଳିଆ ଯାନ ଚଟା ଯାଇଥିଲା । ରଥଯାତ୍ରା ଦେଖିବା ପାଇଁ ବହୁଫାଖ୍ୟାରେ ଭକ୍ତମାନେ ଯୋଗଦେଇ ଠାକୁରଙ୍କ ନିକଟରେ ଭୋଗରାଗ ୪.୩୦ରେ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ।

ମୁଣ୍ଡମୁହାଣ: ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ମୁଣ୍ଡମୁହାଣ ଅଞ୍ଚଳର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ରଥ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ସକାଳୁ ସକାଳୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ନୀତିକାନ୍ତି ସରିବା ପରେ ବାଜା, ବାଣ, ଘଣ୍ଟାଘଣ୍ଟା, ହରିବୋଲ, ହୁଳହୁଳିରେ ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଆଜି କଟଣୀ ବ୍ଲକ ଯାଁଲା ପଞ୍ଚାୟତ ଉତ୍ତରମୁଣ୍ଡମୁହାଣ ଗୋପବନ୍ଧୁ ନଗର (ବାଘ ଚଟୋୀ)ରୁ ଏକ ସୁସଜ୍ଜିତ ରଥରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ମା’ ସୁଭଦ୍ରା ରଥରେ ବାହାରି ଯାଁଲା, ଉତ୍ତରମୁଣ୍ଡମୁହାଣ ଓ ଗ୍ରାମେଶ୍ୱର ନଗର ପରିକ୍ରମା କରି ଗୋପବନ୍ଧୁ ସ୍ଥିତ ମାଉସୀ ମାଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରା ପ୍ରାୟ ୧୫ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଆସୁଛି । ସେହି ପଞ୍ଚାୟତର ମୁଣ୍ଡମୁହାଣ ଗ୍ରାମର ମେଡିକାଲ ଛକରୁ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍ ଛକ ଯାଏଁ ରଥ ଗଡ଼ିଥିବା ବେଳେ କୁବନେଶ୍ୱର ବ୍ଲକର ପ୍ରସ୍ଥାନ ପଞ୍ଚାୟତ ରେଡ଼ଙ୍କ ଗ୍ରାମର ଚଣ୍ଡି ମନ୍ଦିରଠାରୁ ଏକ ରଥ ବାହାରି ମହାବେଦବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କଟଣୀ ବ୍ଲକ ଅଙ୍ଗାରପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତର ମଦନମୋହନ ମନ୍ଦିରଠାରୁ ବାଜା, ବାଣ, ରୋଶଣିରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥ ଗଡ଼ି ମେଳନ ପଡ଼ିଆଠାରେ ଥିବା ମା’ ଜଙ୍ଗଳ ମନ୍ଦିର ପଟ୍ଟନାଶରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲା । ଏହି ରଥଗୁଡ଼ିକୁ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା: ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଅସ୍ଥିତାର ପର୍ବ ପବିତ୍ର ଘୋଷ ଯାତ୍ରା ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମା ଜାଗୁକେଇପାଟଣା ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ବିଜେ ଏବଂ ଗଡ଼ ଖୋର୍ଦ୍ଧାଠାରେ ଅତି ଆନନ୍ଦ ଭଲ୍ଲସ ଓ ଭାଇଟାରା ସାଂସ୍କୃତିକ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବୀରବରଣ ମଧ୍ୟରେ ମନୁଷ୍ଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଭୟ ସ୍ଥାନରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଉପଖଣ୍ଡ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଓ ମ୍ୟାନେଜିଂ ଟ୍ରଷ୍ଟି କିଶୋର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜାଗୁଲେଇ ପାଟଣାଠାରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ନିତିକାନ୍ତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ସହ ପୂର୍ବତନ ଫାଏଦ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପାଟଣାଣୀ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବିଧାୟକ ପ୍ରସାନ୍ତ କୁମାର ଜଗଦେବ ଯାଗୁକେଇପାଟଣା ଉପ ମହାପ୍ରହ୍ଲୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତିରେ ମହାପ୍ରଭୁ ସବାସର୍ବଦା ଆଶିଷ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା, ଆୟୁର୍ଭାଦୁ ସେବା, ପୁଲିସ୍ ସେବା, ଅଗ୍ନି ଶମ ପ୍ରଶାଳାଦୁ ସେବା, ପୁଲିସ୍ ସେବା, ଅଗ୍ନି ଶମ କରାଯାଇଥିଲା । ଜାଗୁକେଇପାଟଣାଠାରେ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି,ସେବାୟତ ସମାଷ୍ଠେ ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ବିଜେଙ୍କ ନିତିକାନ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ, ବଡ଼ଭାଇ ଅଗ୍ରଜ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ତଥା ହଳାୟୁଧ ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ପରେ ରଥାରୁଡ଼ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ରଥଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ହକୁମାନ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ବାଲି ଛେନା ପାଣି ଭୋଗ ଲାଗି ପରେ ରଥ ମାଉସୀ ମା’ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ରଥ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ସେହିପରି ଅପରାହ୍ନ ୪ଟାରେ ଗଡ଼ ଖୋର୍ଦ୍ଧାଠାରେ ରଥ ରୁଡ଼ ଜିଉଙ୍କୁ ଭକ୍ତମାନେ

ହରିବୋଲ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟ ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି ଶବ୍ଦରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ଧ୍ୱନିରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥକୁ ଟାଣିଥିଲେ । ଛେରା ପହଁରା ଅଜିତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଦାଶ, ରମାକାନ୍ତ ପାଟସୋଣୀ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ବିନୋଦ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ସାଥୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଥ ସାଜସଜ୍ଜା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଉଭୟ ସ୍ଥାନରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତି ଶୁଖ୍ଖାଳ ସହ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ କିଶୋର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ତଦାରଖରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ, ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ କର୍ମଚାରୀ, କୁଳ ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ, ଉପଜିଲ୍ଲାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିକାରୀ ଓ ବଳଭଦ୍ର ତଥା ହଳାୟୁଧ ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ପରେ ରଥାରୁଡ଼ ହୋଇଥିଲେ କର୍ମଚାରୀ ଯୋଗଦେଇଥିବା ବେଳେ ଶହଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ କୋଣ ଅନୁକୋଣରୁ ଆସି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଶ୍ୱେ କୁପା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ପାରମ୍ପରିକ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା ।



ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ: ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଜା ରୁପେ ପରିଚିତ ସ୍ଥାନୀୟ ବକୂଳ ବନରେ ଠାକୁର ଅଜା ଭାବରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା ଶ୍ରୀସିଦ୍ଧ ବଳରାମଦେବଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ରବିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଦୈନନ୍ଦିନ ଦେବନୀତି ମଧ୍ୟରେ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତୀ, ଅବକାଶ, ବାଳ ଭୋଗ ପରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଚକା ଛାଡ଼ି ଖେଡ଼ୁଡ଼ି ଭୋଗ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଛେରାପହଁରା ନୀତି ପରେ ଘଣ୍ଟ, ଘଣ୍ଟି, କାହାଳୀ, ମୁଦଙ୍କ ବାଦ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଠାକୁରଙ୍କ ପହଣ୍ଡି କରାଯାଇ ରଥାରୁଡ଼ କରାଯାଇଥିଲା । ଟାହିଆ ଲାଗି ଓ ମଙ୍ଗଳାର୍ପଣ କରାଯାଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଓ ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲାମାନେ ମନ୍ଦିର ନିକଟରୁ ରଥଟାଣି ନେଇଥିଲେ । ବନନ ପୋଖରୀ ବନନ ଚକଡ଼ାରେ ଠାକୁର ବିରାଜମାନ କରିଥିଲେ । ନବ ଦିନ ଠାକୁର ଏହି ପୀଠରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବେ । ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ସତ୍ୟବାଦୀ ତହସିଲଦାର ତଥା କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସତ୍ୟେଶ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଚଳିତ ବର୍ଷ ସୁଦ୍ଧର ଭାବରେ ରଥକୁ ଫୁଲ ମାଳ ସଜାଇଥିଲେ । ସେବାୟତ ବ୍ରହ୍ମରାଜ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହିତ ଅନ୍ୟ ସେବାୟତମାନେ ଠାକୁରଙ୍କ ଦେବନୀତି ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ । ରଥଟଣା ସମୟରେ ମନ୍ଦିର କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହିତ କାହାଳିଆ, ବିଶ୍ୱକର୍ମୀ, ମଣ୍ଡଣି

ବାଲିପାଟଣା: ବାଲିପାଟଣାରେ ଶାନ୍ତିଶୁଖ୍ଖାଳର ସହିତ ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅପରାହ୍ନରେ ଯଥା ସମୟରେ ପହଞ୍ଡି ହୋଇ ଠାକୁର ରଥରେ ବିଜେ କରିବା ପରେ ରାଜା ଭାବଗ୍ରାହୀ ଗୋଛାୟତ ଛେରା ପହଁରା କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୫ଟାରେ ରଥ ବାଲିପାଟଣା ଛକରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ପହଞ୍ଡି ହୋଇ ଠାକୁର ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ବିଜେ କରିଥିଲେ । ମାହୁଡ଼ ମାଗୁଣି ରଣା ଡାହୁଳ ଗୀତ ଗାଇ ରଥ ଉପରୁ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତାହିତ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ପୂଜକ ବଳରାମ ପଣ୍ଡା, ମୁଦିରଥ ଗୁରୁ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ସେବକ ଅକ୍ଷୟ ହୋତା, ଅକ୍ଷୟ ସାହୁ, ଜୟନ୍ତ ଶିଶୁ, ହେମନ୍ତ ଜେନା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହିତ ବାଲିପାଟଣା ଛକ କମିଟିର ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାୟକ ହୋମାରେ କଇଁ ହୋଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ବିଶ୍ୱ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି, ସଭାପତି ସୁରେଶ ମିଶ୍ର, ସମ୍ପାଦକ ବୃକ୍ଷନାଥ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ନିକଟସ୍ଥ ବନମାଳାପୁର ସ୍ଥିତ ଦୁଆସାହି, ତେରାସାହି, ମାହୁଖଣ୍ଡା, ଗୋବିନ୍ଦପୁରରେ ମଧ୍ୟ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ରଥାରୁଡ଼ କରି ଭକ୍ତରୁ ଉଥ ଟାଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚାଇଛନ୍ତି ।

<<୫

ଶ୍ରୀବଳଦେବ ଜିଉଙ୍କ ଚାଳଧ୍ୱଜ ରଥକୁ ଭକ୍ତମାନେ ଟାଣିଥିଲେ । ସେହିପରି ମା’ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଦର୍ପଦଳନ ରଥକୁ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମହିଳା ଭକ୍ତ ଟାଣିଥିଲେ । ପରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥକୁ ଭକ୍ତମାନେ ଟାଣିଥିଲେ । ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ଗୋଟି ପହଣ୍ଡି କରାଯାଇ ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏକ ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଉପସ୍ଥିତହୋଇ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଶରଣକୁଳ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ପରମାନନ୍ଦ ଦଳେଇ ଆଇନଶୁଖ୍ଖାଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ତଦାରଖ କରିବା ସହ ଭିଡ଼କୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ନିକଟସ୍ଥ ଲିଖାରିପଡ଼ା ଶାସନରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ କୁନି ରଥରେ ବସାଇ ରଥ ଟାଣିବା ଜଗନ୍ନାଥ ସାଂସ୍କୃତିର ଅନନ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଅନୁରୂପ ଭାବେ ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।



ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ କିଛି ସମୟ ରଥ ଅଟକିବା ପରେ ପୁଣି ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଭକ୍ତମାନେ ଟାଣି ନେଇଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ଗାଠରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ରଥ ଭକ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରାଉଳପଟଣା ଛକରେ ଥିବା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଆଜି ଭକ୍ତଙ୍କ ଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଭୁ ରଥ ଉପରେ ରହିବେ । ଆସନ୍ତାକାଲି ଶନିବାର ରାତିନାତି ଅନୁଯାୟୀ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇ ମନ୍ଦିରରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି ବିଜେ କରିବେ । ଆଜି ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିମନ୍ତେ

ଗୁଣ୍ଡିଚାମନ୍ଦିର ରଥ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ବଳପୁରୀ ଓ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯିବ । ଆସନ୍ତା କାଲିଠାରୁ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୟାଗଡ଼ର କଳାକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଦିନ ରାମଲୀଳା ପରିବେଷଣ ହେବ । ରାଜାରାମ ମଠ, ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଟ୍ରଷ୍ଟ ଓ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ରଥ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଏହି ରଥଯାତ୍ରାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।



ପ୍ରଭୁ ସୁଦର୍ଶନ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା ଓ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଗୋଟି ପହଣ୍ଡି କରାଯାଇଥିଲା । ପହଣ୍ଡି ସମୟରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ହୁଳହୁଳି ହରିବୋଲ ଧ୍ୱନିରେ ବଳଦେବଜୀଉଙ୍କ ରଥଦାଣ୍ଡ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କର କୁଳପୁରୋହିତ ବନ ବିହାରୀ ମିଶ୍ର ଛେରାପହଁରା ସମାପନ କରିବା ପରେ ଅଧର ପଣା ଭୋଗ କରାଯାଇ ରଥ ଟଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ହ୍ରହ୍ନେନ୍ଦ୍ରର ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ୫୦ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଭକ୍ତମାନେ ରଥ ଉପରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୁରତିଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଆନନ୍ଦରେ ବିଭୋର ହେବା ସହ ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ଅପୂର୍ବ ମିଳନ ବ୍ୟଖ୍ୟା ଉପଭୋଗ କରିଥିଲେ । ରଥ ମାଉସୀ ମାଆ ମନ୍ଦିର

ପାଖରେ ଲାଗି ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅଧବାଟରେ ଅଟକିଥିବା ରଥାରୁଡ଼ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୁରତିଙ୍କ ନିକଟରେ ଭକ୍ତମାନେ ଧୂପ,ଦୀପ, ନୈବେଦ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଘୋଷଯାତ୍ରାରେ ମାହାନ୍ତା ବିଧାୟକ ଶାରଦା ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଧାନ, ବ୍ଲକ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ନୃସିଂହ ଚରଣ ମିଶ୍ର, ପ୍ରାନ୍ତନ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଶୋକ କୁମାର ଓଝା, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ନେତୃତ୍ୱ ସୋଗଦେଇଥିଲେ । ମ୍ୟାନେଜିଂ ଟ୍ରଷ୍ଟି ସାରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବେହେରାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରାଯାଇଥିଲା ବେଳେ ଟ୍ରଷ୍ଟବୋର୍ଡ଼ ସଭ୍ୟ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମୋହନ କର, ଜ୍ୟୋତି ରଞ୍ଜନ ସ୍ୱାଇଁ, ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କର ପଞ୍ଚା ପଡ଼ିହାରୀ, ସେବାୟତ ଓ ନାଜିମନ୍ତମାନେ ଯାତ୍ରାକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ସାଲେପୁର ଥାନା ପୁଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଅନୀତା ସାହୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଶାନ୍ତି ଶୁଖ୍ଖାଳରକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା । ଖବର ଲେଖା ହୋଇବେଳକୁ ଯାତ୍ରାରେ କୌଣସି ଅପ୍ରୀତିକର ପରିସ୍ଥିତି ଉତ୍ପଳିନଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ଶନିବାର ଦିନ ରଥଚକ ମରାମତି କରାଯାଇ ରଥଟଣା ଯାଇ ମାଉସୀ ମାଆ ମନ୍ଦିରକୁ ନିଆଯିବ ବୋଲି ମ୍ୟାନେଜିଂ ଟ୍ରଷ୍ଟି ଶ୍ରୀ ବେହେରା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।



ସୂଆସିଆ, ବାଜାବାଲା, ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀ, ଭୋଇ ସେବାୟତ ମାନେ ରଥଚଳା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗ କରିଥିବାବେଳେ ସତ୍ୟବାଦୀ ପୁ

ଲେଖା ଓ ଛବି ପଠାଇବାର ଠିକଣା: ମାର୍ପିଡ୍- ନିଟିଡିନ, ଶେର୍ ନ୍-ଟିଏସ୍-୨/୨୧୦/ଏ, ଜେନ-ବି, ସେକ୍ଟର-ଏ, ମହେଶ୍ୱର ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆଲ
ଇଷ୍ଟେଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦ ଅଥବା nabapallaba@nitidin.com

ଜଗନ୍ନାଥ ସେବାସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ଭଜନ ସନ୍ଧ୍ୟା



ଆଠଗଡ଼, ୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍: ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସେବା ଫଣ୍ଡା ପକ୍ଷରୁ ୪୭ ତମ ଭଜନ ସନ୍ଧ୍ୟା ମାଉସୀ ମା’ ମନ୍ଦିର ଖଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ଏହି ଭଜନ ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ ପୃଷ୍ଠାଅତିଥି ଭାବେ ଉପକିଳ୍ଲାପାଳ ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ନାରାୟଣ ଶର୍ମା ଯୋଗଦେଇ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି ପ୍ରଭୁ ଅଙ୍ଗ ଲି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଳାର ସହିତ ମାଉସୀ ମା’ ମନ୍ଦିର ଖଳରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିବାରୁ ଆଠଗଡ଼ର ସମସ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଜେପି

ଦଳ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ତଥା ଯୁବ ଫରଠକ ଅଭୟ କୁମାର ବାରିକ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଅଙ୍ଗଳି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ କୃପା ଲାଭ କରିଥିବାରୁ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ କରାଯାଇଥିବା ଏଭଳି ଗ ଦିନ ବ୍ୟାପି ଭଜନ ସନ୍ଧ୍ୟା ନିଷ୍ପିତ ଭାବେ ଏକ ନିଆରା ଏଥିରେ ଥିବା ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ମୀ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ସାଧୁବାଦ ପାତ୍ର ଏହାସହିତ ସମସ୍ତ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ମା’ ମନ୍ଦିର ଖଳରେ ପହଞ୍ଚାଇଥିବାରୁ ସୁନାମ ଧନ୍ୟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ବୀରଲ କୁମାର ଓ ଟାଙ୍କ ସାଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରିବେଶଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ମା’ ଭଗବତୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଓ ବିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ

କୁଣ୍ଡେଇ, ୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍: ବଳାକେ ତିନି ଗ୍ରାମର ୫୦୦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ମହିଳା କାକଟପୁର ଆମା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଜପୁର, କୃଷ୍ଣନଗର ପାଟଣା, ଶ୍ୟାମରାୟ ପାଟଣା ତିନୋଟି ଗ୍ରାମର ଗ୍ରାମଦେବତା ମା’ ଭଗବତୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଓ ବିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବାଞ୍ଛାନିଧି ସାହୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଏବଂ ତିନି ଗ୍ରାମର ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ନୂତନ ରୂପରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ଭଗବତୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଓ ବିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୁତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଶୁକ୍ରବାର

ସକାଳେ ତିନି ଗ୍ରାମର ୫୦୦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ମହିଳା କଳସ ଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ପ୍ରାଚୀନ ନଦୀର ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳୀ ଦେଉଳି ମଠ ରୂପକୁ ଜଳ ଆଣିବା ପରେ କଳସ ଗ୍ରାମର ପ୍ରଜାପତି ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନୂତନ ଭାବେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ମା’ ଭଗବତୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହୋମ୍ ଯଜ୍ଞ ମନ୍ତ୍ର ପାଠରେ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାୟ ୨ ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ସେବନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଗଡ଼ିଲା ରଥ



ବଳିଆରଝିଂହ, ରାଜେଶ ବାରିକ, ସୁରେଶ ସାମନ୍ତରାୟ, ଆକାଶ ବିଶ୍ଵାଳ , ଅଧି ବେହେରା, ମନୋରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ, ଜଗନ ପ୍ରଧାନ, ତ୍ରିଲୋଚନ ଜେନା, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ରିତେଶ ସ୍ଵାଇଁ, ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସହିତ ଶତାଧିକ ଗ୍ରାମବାସୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

କଣାସ: କଣାସ ବ୍ଲକରେ ଜଗନ୍ନାଥ ରଥଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । କଣାସ ବ୍ଲକର ବୋକଡା ଗ୍ରାମର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ବଡ଼ଠାକୁର ଭାଇ ବଳଭଦ୍ର, ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରା ରତିନିତୀ ଅନୁଯାୟୀ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ ହୋଇ ରଥରେ ବସିବା ପରେ ଦଳବେହେରା ପରିବାରର ନିରଞ୍ଜନ ଦଳବେହେରା ରଥରେ ଛେରାପହଁରା କରିଥିଲେ । ଛେରାପହଁରା ପରେ ଘଣ୍ଟ, ପେହଁକାଳି ବାଦ୍ୟ ଧ୍ଵନି ମଧ୍ୟରେ ରଥ ମନ୍ଦିରଠାରୁ ବାହାରି ବୋକଡା ଗ୍ରାମ, ଗୋଲାବଜାର, କଣାସ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ, ବାଲିଘାଇଛକ, ବୁକବଜାର, ସହନା ଗ୍ରାମର ବୁଢ଼ୀ ଠାକୁରାଣୀ ମନ୍ଦିର ତଥା ମାଉସୀ ମା’ ମନ୍ଦିରରେ ପୋଡ଼ପିଠା ଖାଇବା ପରେ ସହନା, ରାହାଣିଆ,



ବେଗୁନିଆ: ଆଷାଢ଼ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦ୍ଵିତୀୟା ତିଥିରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ବିଶ୍ଵ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରଥ ଯାତ୍ରା ପାଳନ ଅବସରରେ ବେଗୁନିଆ ବ୍ଲକର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଏହି ରଥଯାତ୍ରା ମହା ସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କର ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭକ୍ତିମୟ ପରିବେଶରେ ଅପୂର୍ବ ସମନ୍ୱୟ ଘୋଷ ଯାତ୍ରା ରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଲୋକପ୍ରିୟ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଭଳି ଚଳିତ ବର୍ଷ ରଥ ଯାତ୍ରା ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ଏହି ଯାତ୍ରା ପାଳନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି କମିଟି ର ସଭାପତି ଆଲୋକ ମାନସିଂହ ଓ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଦୀପ ଭୋଳଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ରଥଯାତ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା । ରଥରେ ଛେରା ପହଁରା କାର୍ଯ୍ୟ ଧର୍ମାନନ୍ଦ ରଣସିଂହ ସମାପନ କରିଥିଲେ । ଛେରା ପହଁରା ପରେ ଗ୍ରାମର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରୁ ରଥ ବାହାରି ଗ୍ରାମ ଦେବା ମା’ଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲା । ଏହି ପର୍ବକୁ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସ ସହକାରେ ସମସ୍ତ ଭକ୍ତ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର କୃପା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ମୁକ୍ତାପୁର, ଗୌଡ଼ପାଟଣା, ବରବାଟୀ ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ପଡିତପାଦବ ଦାରୁ ବିଗ୍ରହକୁ ରଥାବୃତ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ସକାଳୁ ତଡ଼ପ ଲାଗି ମାଲଲୀମ୍ ଶୁଙ୍ଗାର ଲାଗି ଆଦି ନିତିକାନ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ ପରେ ଗ୍ରାମର ବରିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଛେରା ପହଁରା ଓ ରାମ ମାଳ ବନ୍ଧା ପରେ ରଥ ଟଣା ଯାଇଥିଲା । ହିନ୍ଦୁ ଅସ୍ଥିର ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିମଣକ ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ଭକ୍ତ ସମାଗମରେ ରଥଯାତ୍ରା ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା ।

ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ

କୁଅଁପାଳ,୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍: ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ୯୭ତମ ଶ୍ରାବ୍ଧ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ମାହାଙ୍ଗା ବୁକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମାହାଙ୍ଗା ପଞ୍ଚାୟତସ୍ଥିତ ସରକାରୀ କେନ୍ଦ୍ର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାହାଙ୍ଗା ପରିସରରେ ସମାଜ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ କଟକର ସୌଜନ୍ୟରେ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟକ ଭାବେ ଆଇନଜୀବୀ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଦାସ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବା ସହ ସମାଜ ସେବା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଟି ଗୋପବନ୍ଧୁ ପରି ହେବା ଉଚିତ୍, ଭଲମଣିଷ ହେବାପାଇଁ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିବାକୁ ଛାନ୍ତଛାନ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ଵାନ ଦେଇଥିଲେ ।



ମନୋଜ କୁମାର ଦାସ, କାହ୍ନୁପୁର ଉ.ପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଅମର ପ୍ରସାଦ ଦେହୁରି, ଆମିଲେ ଉ.ପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଅନନ୍ତକିଶୋର ଭୋଇ, ବଳଦେବଜିଉ ଉ.ପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ କେବଳ ଓଡ଼ିଶା ନୁହେଁ ସମଗ୍ର ଦେଶ ପାଇଁ ସେ ଥିଲେ ଉଦାହରଣ । ସେ ଅପହଞ୍ଚ ସେବାର ବୈଶ୍ଵାତର ଥିଲେ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସାଧ୍ୟବିକ ବିଜୟ କୁଅଁର ସ୍ଵରଚିତ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ପୂର୍ବତନ ସିଆରସିସି ରମାକାନ୍ତ ଦାସ ସଭାପତିତ୍ଵ କରିଥିଲେ ।

ସ୍ଵାରମ୍ଭରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଜ୍ୟୋତିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି ଅତିଥି ପରିଚୟ ଓ ସ୍ମାରତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଲତା ସେନାପତି, ରମଣି ରାଉତ, ସାହାମାଳ ଦେବମ, ଗଙ୍ଗୋତ୍ରୀ ଜେନା, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାମଲ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲା ବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସିଆରସିସି ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ବେହେରା ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭ୍ୟ/ସଭା୍ୟା ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ ।

ପ୍ରଥମ ଡେଭିଡ୍ ମେମୋରିଆଲ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ୍

ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ଜିତି ସେମିଫାଇନାଲ୍‌ରେ ହାରିଲା

ଓଡ଼ିଆ, ୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍: ଓଡ଼ିଆଁ ମିଳି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ପ୍ରଥମ ଡେଭିଡ୍ ମେମୋରିଆଲ୍ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଦ୍ଵିତୀୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ଦଳ ଫୁଲବାଣୀ ଠାରୁ ଜିତି ଜଟଣୀଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛି । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ଭୁବନେଶ୍ଵର ସହିତ ଫୁଲବାଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳ ହୋଇଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ଵର ଦଳ ୯୯ ଜିଟି ବୋଲି କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା । ଫୁଲବାଣୀ ଦଳ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୧୬ ଓଭର ଖେଳି ନପାରି ୧୪ ଓଭର ୨ଟି ବଲ୍‌ରେ ସମସ୍ତ ଉଇକେଟ୍ ହରାଇ ୭୯ ରନ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା । ଜବାବ୍‌ରେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ଦଳ ୭ ଓଭର ୩ଟି ବଲ୍‌ ଖେଳି ୬ ଉଇକେଟ୍ ହରାଇ ଆବଶ୍ୟକ ରନ ହାସଲ କରି ନେଇଥିଲେ । ଦଳ ସମସ୍ତ ନଦୀ ୪ ଟି ଉଇକେଟ୍ ଅଞ୍ଚିଆର କରିଥିବାରୁ ଟାଙ୍କୁ ମାନ୍ୟ ଅର୍ଥ ଦି ମ୍ୟାଚ୍ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଆଜିର ପ୍ରଥମ



ସେମିଫାଇନାଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ସହିତ ଜଟଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳ ହୋଇଥିଲା । ଜଟଣୀ ୯୯ ଜିଟି ବୋଲି କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ଵର ଦଳ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୧୮ ଓଭରରେ ସମସ୍ତ ଉଇକେଟ୍ ହରାଇ ୭୭ ରନ କରିଥିଲା । ପ୍ରତିବଦ୍ଧକରେ ଜଟଣୀ ଦଳ ୮ ଉଇକେଟ୍ ବିନିମୟରେ ଆବଶ୍ୟକ ରନକରି ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତି ଫାଇନାଲ୍‌ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅମିର୍ ୧୬ ବାଲ ଖେଳି ୪୮ ରନ

କରିଥିବାରୁ ଟାଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚ୍ ଅର୍ଥ ଦି ମ୍ୟାଚ୍ ଚମ୍ପନ କରାଯାଇଛି । ଖେଳକୁ ଛାନ ରଞ୍ଜନ ସ୍ଵାଇଁ ଓ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କୁମାର ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ରଘୁନାଥ ଆଥଲେଟିକ୍ ଆସୋସିଏସନ୍‌ର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଅତିଥି ଭାବେ ଓଡ଼ିଆଁ ଆଦର୍ଶ ଥାନା ସବ ଜନ୍ମପେକ୍ଟର ଚନ୍ଦ୍ରଧର ସିଂ, ଦେବରାଜ ମଲ୍ଲିକ, ସମାଜସେବା ଶୁଭକାନ୍ତ ଚୌଧୁରୀ ଏବଂ ପ୍ରଭାକର ବେହେରା ଯୋଗଦେଇ ଖେଳଳୀଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ ।

ମୋବାଇଲ୍ ଟୋର ଗିରଫ

ପୁଷ୍ପପୁରାଣ, ୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍: କନ୍‌ପୋଡ଼ାଖାଲି ଆମା ପୁଲିସ୍ ଆଜି କନ୍‌ପୋଡ଼ାମୋବାଇଲ୍ ଟୋରକୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ହେଲେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ହାଟ ଛକରେ ରହୁଥିବା ଜାର୍ଜିକ ସାହୁ ଓରଫ ବବୁ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ବବୁ ନିକଟରୁ ୩ଟି ଟୋରି ମୋବାଇଲ୍ ଜବତ ସହ ଆଜି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି ପୁଲିସ୍ ।

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଅଭିଯୋଗକାରୀ ସଞ୍ଜୟ ରାଉତଙ୍କ ଭାତଖୁରି ମୌଜାରେ ଏକ ନୂତନ ଘରର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁ ରହିଛି । ଘର କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ମିସ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ପୁଲିଆ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଘରେ ରୁହନ୍ତି । ଗତ ୭ ତାରିଖ ରାତିରେ ଘର କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ବିଜୟ ରାଉତ ଓ ଆଶା ଜାନୀ ନାମକ ଦୁଇ କର୍ମଚାରୀ ରାତ୍ରି ଭୋଜନ ସାରି ନିଦରେ

ଶୋଇପଡିବା ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ଭିତରେ ପଶି ଉଭୟଙ୍କ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍ ଟୋରିକରି ନେଇଯାଇଥିଲେ । ପରଦିନ ସକାଳେ ଅଭିଯୋଗକାରୀ ଜଣକ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଉଭୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍ ଟୋରି ହୋଇଥିବା ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ପରେ ସେ ଏନେଇ ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ରାଧାଚରଣପୁର ରାସ୍ତା ନିକଟରେ କମ୍ ଦାମରେ ଟୋରା ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍ ବିକ୍ରିକରିବା ଲାଗି ସ୍ଥାବକ ଖୋଲୁଥିବା ନେଇ ପୁଲିସ୍ ଏକ ବିଶ୍ୱେଷ ସୂତ୍ରରୁ ସୂଚନା ପାଇଥିଲେ । ସୂଚନା ଆଧାରରେ ପୁଲିସ୍ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ଅଚାନକ ଚଢ଼ଉ ସହ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗାବୁ କରି ତାଙ୍କ ହେପଜିଡ଼ରୁ ୩ଟି ଟୋରା ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍ ଜବତ କରିଥିଲା ।

ଆଁ କଲାଣି କଂକ୍ରିଟ୍ ରାସ୍ତା, ତଦନ୍ତ ଦାବି

କଣ୍ଡିଲେ, ୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍: କଣ୍ଡିଲେ ମାଛ ବଜାରଠାରୁ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ପର୍ଣ୍ଣିମ ପାର୍ଶ୍ଵ ଦ୍ଵାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାମ୍ବିଥିବା ସିମେଣ୍ଟ କଂକ୍ରିଟ୍ ରାସ୍ତା ବିପର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ରାସ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିମ୍ନମାନର ଓ ଅନିୟମିତତା ହୋଇଥିବାରୁ ମାତ୍ର ୪ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଶୋଚନୀୟ ହୋଇଛି । ରାସ୍ତାର ବହୁ ସ୍ଥାନ ଆଁ କରିଗଲାଣି । ଏହା ନିଜ ଆଖିରେ ନଦେଖିଲେ ଆତୋ ବିଶ୍ଵାସ କରି ହେବ ନାହିଁ ।



ପ୍ରକାଶ ଯେ ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୪ରେ ଭାରତର ରାସ୍ତାପତିଙ୍କ କଣ୍ଡିଲେ ଗସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିବା ହେତୁ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗର ସରିବକ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଗତ ଦିନ ଏକାକାର ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶୁଖିଳା ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲେ । ନୟାଗଡ଼, ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ଓ କଣ୍ଡିଲେ ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଠିକା ଫଣ୍ଡା ସହିତ ଭିଡିଓଆ ସଲା ସୁରୁରା କରି ତରବିଆ ଭାବେ ରାସ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପ୍ରକାରେ ନିମ୍ନମାନର ଓ ଅନିୟମିତତା ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରି ଦେଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୁଇଦିନ ଧରି ଲଗାଣ ବର୍ଷା ହେବା ପାଇରେ ମାଛ ବଜାରଠାରୁ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ପର୍ଣ୍ଣିମ ଦ୍ଵାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସିମେଣ୍ଟ କଂକ୍ରିଟ୍ ରାସ୍ତାଟି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଆଁ କରିଛି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି

ଅନିୟମିତତା ଏବଂ ନିମ୍ନମାନ ଦୁର୍ଗତି ଓ ଅର୍ଥ ହତୁପ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ତଦନ୍ତ କରି ସମ୍ପୃକ୍ତ ଠିକା ଫଣ୍ଡା, ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆଇନ୍‌ଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ବହୁବାର ବୈଦିକ ‘ନିତିଦିନ’ ଖବର କାଗଜରେ ଖବର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଇ,ତହସିଲ, ଜିଲ୍ଲା ଓ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଶାସନ ନୀରବ ଦ୍ରଷ୍ଟା ସାଜିଛନ୍ତି । ଯଦି ୨ ଦିନର କାଗାଣ ବର୍ଷାରେ ପର୍ଣ୍ଣିମ ଦ୍ଵାରଠାରୁ ମାଛ ବଜାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତିଆରି ହୋଇଥିବା

ସିମେଣ୍ଟ କଂକ୍ରିଟ୍ ରାସ୍ତା ଗର୍ଜନ ଫଟା ଦେଇ ଆଁ କଲାଣି । ତେବେ ଆଗରୁ ଥିବା ବର୍ଷା ଦିନେ ଚରିଶ ଘଣ୍ଟା ବର୍ଷାରେ ସେହି ରାସ୍ତାର ସ୍ଥିତି କଅଣ ହେବ, ତାହା ସହଜେ ଅନୁମେୟ । ପ୍ରକାଶ ଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵ ମାଳବନ୍ଧର ସୁରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ପଥର ପ୍ୟାକିଂ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିମ୍ନ ମାନର କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଲଗାଣ ବର୍ଷାରେ ଉଚ୍ଚ ପଥର ପ୍ୟାକିଂ ବଳି ଯାଇଥିଲା । ଫଳରେ ମାଛ ବଜାରଠାରୁ ଶ୍ରୀ ଜିଉଙ୍କ ପର୍ଣ୍ଣିମ ଦ୍ଵାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା ସିମେଣ୍ଟ କଂକ୍ରିଟ୍

ରାସ୍ତା ଧୀରେ ଧୀରେ ଦବିବାକୁ ରାସ୍ତାଟି ପାଟିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ପ୍ରତିଦିନ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ଯାଗାଯାତ କରୁଥିବା ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ, ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଓ ସାଧାରଣ ଜନତା ଏବଂ ଗାଡ଼ି ମୋଟର ଚାଳକଙ୍କ ଧନ କାବନ ଦିନେ ଚରିଶ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି । ସିମେଣ୍ଟ କଂକ୍ରିଟ୍ ରାସ୍ତା ପାଟିବା ମାନେ ନଦୀବନ୍ଧ ଧୀରେ ଧୀରେ ଦବିବା ଏବଂ ବଡ଼ ବନ୍ୟା ଆସିଲେ ଆହୁରି ସଙ୍ଗୀନ ଅବସ୍ଥା ହେବ ବୋଲି ପୂର୍ବାନୁମାନ କରୁଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦାମାନେ । ଯଦି ଏପରି ହୁଏ ସମସ୍ତଙ୍କର ଜୀବନ ଥିବୁ ଥିବା ବିପଦ ପାଇଁ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ଏବଂ ଠିକା ଫଣ୍ଡା ନିମ୍ନ ମାନର କାର୍ଯ୍ୟ ଘଣ୍ଟା ହେବ । ଅନିୟମିତତା ଓ ନିମ୍ନ ମାନର କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ମହାନଦୀରେ ଲାନ ହୋଇଯିବାର ଆଶଙ୍କା ଥିବାରୁ ଏହାର ଚିକିତ୍ସା ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରୀୟ ତଦନ୍ତ କରି ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଠିକା ଫଣ୍ଡା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ ଆଇନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନୟାଗଡ଼ ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ବଳ, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷାବାୀ, ପୂଜକ ସମାଜ ସଭାପତି, ପର୍ଯ୍ୟଟକ, ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦା ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଯଦି ଏହାର ଦୃଢ଼ିତ ପଦକ୍ଷେପ ନ କରନ୍ତି ତାହା ହେଲେ ପର୍ଣ୍ଣିମ ଦ୍ଵାର ରାସ୍ତାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଯୁବ ଗୋଷ୍ଠୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଗାଙ୍ଗୀ, ୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍:

ଗାଙ୍ଗୀ ଚୌଦ୍ଵାର ବୁକ କରିପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତକଣା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବାର୍ଷିକ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ଚୌରୋହିତ୍ୟରେ ଭାଗ ନେଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ଵିତୀୟ, ତୃତୀୟ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରିବା ସହ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ଅଞ୍ଚଳର ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କପରି ଅଧିକ ରୁ ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ହେବ ଏବଂ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଗରିବ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଟେବୁଲ୍‌ହେତମ ମାଗଣା ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ସରପଞ୍ଚ କନକ ଲତା ଦାସଙ୍କ ଚୌରୋହିତ୍ୟରେ ଭାଗ ନେଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ଵିତୀୟ, ତୃତୀୟ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରିବା ସହ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ଅଞ୍ଚଳର ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କପରି ଅଧିକ ରୁ ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

‘ଦେଖ ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ’ ଭଜନ ଲୋକାର୍ପିତ

ଶରଣକୁଳ, ୨୭୬/ଏନ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍: ପଞ୍ଚମରାଗିଣୀ ଯୁଗ୍ମ୍ୟବ୍ ମନୋରଞ୍ଜନ ଚ୍ୟାନେଲ ପକ୍ଷରୁ ପବିତ୍ର ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ‘ଦେଖ ଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ’ ଜଗନ୍ନାଥ ଭଜନ ଶରଣକୁଳଠାରେ କୁନିକୁନି କଳାକାରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗୀତଟିକୁ ବେତାର ଓ ଦୂରଦର୍ଶନ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ କଣ୍ଠଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ହିମାଂଶୁ ବିଧାର ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୀପକ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗୀତଟିର ସ୍ଵର ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ଅଶୋକ କୁମାର ସାହୁ ସଙ୍ଗୀତ ପରିଚାଳନା କରିଛନ୍ତି । ଗୀତଟି ଅତି ଉଚ୍ଚ କୋଟିର ଓ ମନରୁଆଁ ହୋଇଥିବା ଉପସ୍ଥିତ ଶ୍ରୋତାମାନେ କହିଛନ୍ତି । ଗୀତଟି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ ଯୁଗ୍ମ୍ୟବ୍ ଚ୍ୟାନେଲ ସହିତ ପଞ୍ଚମ ରାଗିଣୀ ଯେସବୁର୍ ପେକ୍‌ରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ ବୋଲି ମନୋରଞ୍ଜନ ଫଣ୍ଡା ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ।

