



www.nitidin.com

twitter.com/nitidintoday

facebook.com/nitidintoday

୧୬ ପୃଷ୍ଠାର ରବିବାର ମାଗାଗାଜିନ୍ 'ନଇର୍' ସହ

SUNDAY
1 FEBRUARY 2026

ରବିବାର

୧ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୬

NEW AGE MEDIA & PUBLICATIONS PVT. LTD. PRINTED AT BHUBANESWAR VOLUME 11 • ISSUE 256 BHUBANESWAR | BERHAMPUR | SAMBALPUR | BALASORE | JAJPUR ବର୍ଷ ୧୧ • ସଂଖ୍ୟା ୨୫୬ ଭୁବନେଶ୍ୱର | ବ୍ରହ୍ମପୁର | ସମ୍ବଲପୁର | ବାଲେଶ୍ୱର | ଯାଜପୁର

ଆଜି ଆସିବ ବଜେଟ୍

ଉତ୍ସାହରେ ଚାଷୀ, ଗୃହିଣୀ, ଆୟକରଦାତା

ଦୁଆବିଲା, ୩୧୧୧/ଏକେଡ଼ି:

କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମାଣ ସାଗରମଣ ଆସନ୍ତାକାଲି ଲୋକସଭାରେ କେନ୍ଦ୍ର ବଜେଟ୍ ୨୦୨୬-୨୭ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ। ନିମ୍ନ ସଦନରେ ବଜେଟ୍ ଉପସ୍ଥାପନ ପରେ, ବଜେଟ୍‌ର ଏକ କମିଟି ରାଜ୍ୟସଭାରେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପିତ କରାଯିବ।



ହେବା ପରେ ବଜେଟ୍ ତତ୍କାଳୀନ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଆର୍ଥିକ ଉପସ୍ଥାପନରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ। କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମାଣ ସାଗରମଣ ଆସନ୍ତାକାଲି ଲୋକସଭାରେ କେନ୍ଦ୍ର ବଜେଟ୍ ୨୦୨୬-୨୭ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ। ନିମ୍ନ ସଦନରେ ବଜେଟ୍ ଉପସ୍ଥାପନ ପରେ, ବଜେଟ୍‌ର ଏକ କମିଟି ରାଜ୍ୟସଭାରେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପିତ କରାଯିବ।

୯ମ ଥର ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ସାଗରମଣ

ଅର୍ଥନୈତିକ ଦିନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବ ନାହିଁ ବରଂ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଆଶାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିବ। ଭାରତ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଏସବୁ ଦିନ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ରଖିବା ପୂର୍ବକ ଆସନ୍ତା ଏପ୍ରିଲରେ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅର୍ଥନୈତିକ ପାଇଁ ବଜେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ଆଶା କରାଯାଉଛି।

୨୦୧୯ରେ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରଠାରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ସାଗରମଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହା ଲଗାତାର ୯ମ ଥର ପାଇଁ ବଜେଟ୍ ଉପସ୍ଥାପନ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ସେହିପରି ଏହା ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଦ୍ୱତୀୟ ବଜେଟ୍ ହେବ। ତେବେ ସଂସଦରେ ବଜେଟ୍ ଗ୍ରହଣ ସମୟ

୧୦ ବିଭାଗର ୧୨ ପ୍ରସ୍ତାବରେ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମୋହର

ଓଡ଼ିଶାରେ ନିର୍ମାଣ ହେବ ପ୍ରତିରକ୍ଷା, ଏରୋସ୍ପେସ୍ ସାମଗ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧/ଏକେଡ଼ି:

ଓଡ଼ିଶାରେ ନିର୍ମାଣ ହେବ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଏବଂ ଏରୋସ୍ପେସ୍ ସାମଗ୍ରୀ। ଡେଜାନାଲ କମିଟି ଗଠନ ପରେ କଲ୍ୟାଣୀ ଗ୍ରୁପ୍ ଦ୍ୱାରା ଏକ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅନୁମୋଦିତ ଏରୋସ୍ପେସ୍ ଏବଂ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଉପକରଣ ଉତ୍ପାଦନ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ହେବ। ଏନେଇ ୧୧୦୦ ଏକର ଜମି ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ୧୭, ୨୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ନିବେଶ ହେବା ସହ ୨୦ ହଜାର ନିଯୁକ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ହେବ।



ଶନିବାର ଲୋକସଭା ଭବନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍‌ର ୩୫ ତମ ବୈଠକ ବସିଥିଲା। ଏଥିରେ ମୋଡ଼ ୧୦ଟି ବିଭାଗର ୧୨ଟି ପ୍ରସ୍ତାବରେ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମୋହର ହୋଇଛି। ତତ୍ପରେ ଜଳସମ୍ପଦ, ଶିଳ୍ପ, ସମବାୟ, ଆଇଟି, ଆଇନ, ପଞ୍ଚାୟତିରାଜ ଓ ପାନୀୟ ଜଳ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ଖଣି ଓ ଲାଞ୍ଜର ବିଭାଗରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁମୋଦିତ। ବୈଠକ ପରେ କଲ୍ୟାଣୀ ଗ୍ରୁପ୍ ଦ୍ୱାରା ଏକ ଗଠନନିୟମ, ସ୍ୱେଚ୍ଛାଶିଳ୍ପ, ଅଗୋ କମ୍ପୋନେଟ୍, ଏରୋସ୍ପେସ୍, ପ୍ରତିରକ୍ଷା ସାମଗ୍ରୀ ଆଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ। ଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ ପ୍ରସ୍ତାବ

ଉପରେ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ବୈଠକରେ ମୋହର ହୋଇଛି। ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ କହିଛନ୍ତି ଯେ ରାଜ୍ୟ ସମବାୟ ନୀତି ୨୦୨୬କୁ ଅନୁମୋଦନ ମିଳିଛି। ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଭାବେ ଏହି ନୀତି ୨୦୨୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଳବତ୍ତର ରହିବ ବୋଲି ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇଛି। ଏହି ନୀତିର ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ସମବାୟର ବଳବତ୍ତର ରହିବା ପାଇଁ ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତାବ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଆଇନଗତ, ନିୟମାବଳୀ ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ଉପାଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା।

ଡେଜାନାଲ ଗଠନରେ ୧୧୦୦ ଏକର ଜମି ଚିହ୍ନଟ ନିବେଶ ହେବ ୧୭,୨୫୦ କୋଟି ୨୦ ହଜାରକୁ ମିଳିବ ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ

କରାଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶା ସୁନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସେବା କର୍ମଚାରୀ ତତ୍ପରେ ଆୟୋଗ ଅଧୀନ ଏକ ସଦସ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତି ନେଇ ଆଇନକୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍‌ରେ ମଞ୍ଜୁରୀ ଦେଇଛନ୍ତି। ଓପିଏସ୍‌ସି ଭାଷାରେ ଆୟୋଗରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ସଦସ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତି ହେବେ। ସେହିପରି ଜଳସମ୍ପଦର ଡାଇରେକ୍ଟର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପାଇଁ ୩୬୨ କୋଟି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍‌ର ବି ମୋହର ହୋଇଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀମତୀ ଗର୍ଗୀ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

୫ ଜୀବନ ନେଲା କିଲର ଟ୍ରକ୍



ରକ୍ତ ସାଗରରେ ଆସି ସିରିକି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟାଇଲା ଟ୍ରକ୍। ଦୁର୍ଘଟଣାର ହତାହତ କୁହାଯାଉଥିବା ଗୋଷ୍ଠୀଦୁଆରୀସ୍ଥିତ ହଳଦିଆପଦର ଓଭରବ୍ରିଜ୍‌ରେ ୩ ବାଇକ୍ ଉପରେ ମାଡ଼ିଗଲା ଟ୍ରକ୍। ଆଉ ଟ୍ରକ୍ ତଳେ ତଳେ ଗଢି ହୋଇ ଚାଲିଗଲା ୫ ବାଇକ୍ ଆରୋହୀଙ୍କ ଜୀବନ। ଶନିବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଘଟଣା ଏକାକି ଦୁଃଖଦାୟକ ଘଟଣା। ମୃତକମାନେ ହେଲେ ଦକ୍ଷିଣପୁର ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା ତଥା ପାଟୁପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ

ହଳଦିଆପଦର ଓଭରବ୍ରିଜ୍‌ରେ ଅଘଟଣା ୩ ବାଇକ୍ ଉପରେ ମାଡ଼ିଗଲା ଟ୍ରକ୍, ଜଣେ ଗୁରୁତର ସିଏମଆର୍‌ଏଫ୍‌ରୁ ୪ ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏଁ ଅନୁକମ୍ପା ସହାୟତା

ପ୍ରାଣୀଧନ ନିରାକ୍ଷର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଶିବରାମ ଜେନା(୩୫), ଦୁଲଗା ଗ୍ରାମର ସୁବକ ଜଗନ୍ ନାଥ(୨୦), ରାଜେଶ ନାଥ(୨୧), ଅସୋଧାନଗର ବାସିନ୍ଦା ତଥା କୋରିୟର ବସ ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା(୪୭), ଜଗନ୍ନାଥ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗ୍ରାମର ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବେହେରା(୪୦)। ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଗୁରୁତର ଆହତ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏମ୍‌କେସିଜି ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଭାଇଭଉଣୀ ଫୋରାର ହୋଇଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ପ୍ରେମ ପାଇଁ ସ୍କୁଲ୍‌ରେ ହଣାକଟା

ନବମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରକୁ ହାଣିଦେଲା ଦଶମ ଛାତ୍ର

ବାଲେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧/ଏକେଡ଼ି:

ପ୍ରେମ ପାଇଁ ନବମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରକୁ ଖଣ୍ଡରେ ହାଣିଦେଲା ଦଶମ ଛାତ୍ର। ବାଲେଶ୍ୱର ରେମୁଣା ହାଇସ୍କୁଲରେ ଏକାକି ଅଭାବନା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଗଣିଆଡ଼େ ଗାନ୍ଧୀୟା ସ୍କୁଲରେ ପିଏମଶ୍ରୀ ଉତ୍ସବ ଚାଲିଥିବାବେଳେ ଉଭୟ ହୋଲି ଖେଳି ନାବାଳକ ପ୍ରେମିକ। ଆହତ ଛାତ୍ର ଚାକରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିବାବେଳେ ଆମରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛି ଅଭିଯୁକ୍ତ।



ପ୍ରକାଶ ଯେ ରେମୁଣା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଜର୍ନେଟିକ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ରେମୁଣା ଏନଏସିର ଅଠାତର ଅଞ୍ଚଳର ନିଜ ମାମୁଁ ଘରେ ରହି ପାଠ ପଢ଼େ। ସେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଏକ ନବମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ରକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲା। କିଛିଦିନ ଏପରି ଚାଲିବା ପରେ ଛାତ୍ରୀ ଜଣକ ନବମ ଶ୍ରେଣୀର ନିଜ ସହପାଠୀ ଛାତ୍ର

ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ି ପାରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ପୂର୍ବ ପ୍ରେମିକ ଛାତ୍ର ଆଦୌ ସହ୍ୟ କରିପାରିନଥିଲା। ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଖୋଜୁଥିଲା। ଶନିବାର ସ୍କୁଲରେ ପିଏମଶ୍ରୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ନେଇ ଦିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଦିନକୁ ଛାତ୍ର ଜଣକ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଉଚିତ୍ ସମୟ ମଣିଥିଲା। ନିଜର ଜଣେ ସହପାଠୀ ଛାତ୍ର (ବଙ୍ଗାଳିସାହି)

କରିଆରେ ସ୍କୁଲକୁ ଏକ ଭୁଲାଇ ମଧ୍ୟ ଆଣିଥିଲା ଅଭିଯୁକ୍ତ ଛାତ୍ର ଜଣକ। ଶନିବାର ପିଏମଶ୍ରୀ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ-ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲେ। ଅଭିଯୁକ୍ତ ଛାତ୍ର ଜଣକ ଅନ୍ୟ ୫/୬ ଜଣ ସହପାଠୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ପାଡ଼ିତ ଛାତ୍ରକୁ ଅପରାଧୀ ଟାଣି ସମୟରେ ସ୍କୁଲର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପଛକୁ ଡାକି ନେଇଯାଇଥିଲା। ସେଠାରେ ଥିବା ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶୈତାଳୟ ଭିତରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଛାତ୍ର ଭୁଲାଇରେ ପାଡ଼ିତ ଛାତ୍ରର ମୁଣ୍ଡକୁ ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା। ତା' ହାତକୁ ମଧ୍ୟ ହାଣିଦେଇଥିଲା। ପିଲାଟି ବୌଦ୍ଧକ୍ରମ ଯେଠାରୁ ଖସି ଆସି ଜର୍ନେଟିକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏ ବିଷୟରେ ଜଣାଇବା ପରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଦୁଇ ଜଣ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ତାକୁ ଦୂରତ ପକୀର ମୋହର ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। ଅପରପକ୍ଷେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଛାତ୍ର ଆମରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରି ପ୍ରେମ

ସମୁଦ୍ରରେ ବୁଡ଼ି ମା', ପୁଅ ମୃତ

ପୁରୀ ସମୁଦ୍ରରେ ସ୍ନାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ରିପ୍ଟ କରେଷ୍ଟ ନେଇଗଲା ମା'-ପୁଅଙ୍କ ଜୀବନ। ମୃତକମାନେ ହେଲେ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଞ୍ଚଳର କୁମ୍ଭୀର ଓ ଅଜିତ ଗୁପ୍ତା। ଶନିବାର ସକାଳେ କୁମ୍ଭୀର ଓ ଅଜିତ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ପୁରୀ ଚକ୍ରତୀର୍ଥ ଗୋଡ଼ ପିକ୍ ହାଉସ୍ ନିକଟ ବେଳାଭୂମିରେ ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନର ମଜା ନେଉଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ଏକ ବଡ଼ ଲହଡ଼ି ସାଙ୍ଗକୁ ରିପ୍ଟ କରେଷ୍ଟରେ ପଡ଼ି କୁମ୍ଭୀର ସମୁଦ୍ର ଭିତରକୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ। ମା'ଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ଯାଇ ପୁଅ ଅଜିତ ସମୁଦ୍ର ଭିତରକୁ ଯିବାକୁ ସେ ମଧ୍ୟ ରିପ୍ଟ କରେଷ୍ଟରେ ପଡ଼ି ଗଭୀର ସମୁଦ୍ର ଭିତରକୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ। ପରିବାରର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଚିତ୍କାର କରିବାକୁ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ଲାଇଫ୍‌ବୁଏଟ୍ ଓ ମାଧ୍ୟାଜୀବୀ ସମୁଦ୍ର ଭିତରକୁ ଯାଇ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ହସିଗଲକୁ ପଠାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ହସିଗଲରେ ଖଞ୍ଜର ଉଦ୍ଧାରକୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ତେବେ ଚକ୍ରତୀର୍ଥ ବେଳାଭୂମି ପଟେ ଲାଇଫ୍ ଗାର୍ଡ୍ ମୃତକମାନଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ା ପ୍ରତି ସମୟରେ ଏକାକି ଅଘଟଣ ଘଟୁଛି। ଦୂରତ କିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଏ ଦିଗରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଛି।

କୋଲଟାନ୍ ଖଣିରେ ଭୂସ୍ଖଳନ, ୨୨୭ ଶ୍ରମିକ ମୃତ

କିନ୍‌ସାସ, ୩୧୧୧/ଏକେଡ଼ି:

ପୂର୍ବ ତେମୋଜାଡ଼ିକ୍ ରିପବ୍ଲିକ୍ ଅଫ୍ ଜେଜ୍ (ଡିଆରସି)ରେ ଥିବା ରୁଗାବା କୋଲଟାନ୍ ଖଣି ଭୂସ୍ଖଳନ ପଡ଼ିବା ପରେ ୨୨୭ରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ମୃତକମାନେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଶ୍ରମିକ ଭାବେ ଏହି ଖଣିରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ମହିଳା ଶ୍ରମିକ ମଧ୍ୟ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଉଭୟ କିଲ୍ଲା ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରାଦେଶିକ ରାଜଧାନୀ ଗୋମା ସହରକୁ ପ୍ରାୟ ୬୦ କିଲୋମିଟର (୩୭ ମାଇଲ) ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ଖଣିରେ ଗତ ରୁଧିରା ଦିନ ଭୂସ୍ଖଳନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏସମ୍ପର୍କୀତ ସୂଚନା କିଲ୍ଲା ଶ୍ରମିକର ଦିନ ସାର୍ବଜନୀନ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରକାଶ, ଏହି ଖଣି ୨୦୨୪ ମସିହାକୁ ରଠାଣା ସମ୍ପର୍କିତ ଏମ୍ ୨୩ ବିଭାଗୀୟ ଗୋଷ୍ଠୀର ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିଛି।

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମିଳିଥିବା ସୂଚନାସମ୍ମୁଖରେ ଗତ ମଙ୍ଗଳବାର ଠାରୁ ଏଠାରେ ଲାଗଣ ବର୍ଷା ଜାରି ରହିଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଖଣି ଉଦ୍ଧାରକାରୀ ସଂସ୍ଥା କିଲ୍ଲା କାମ ବନ୍ଦ କରିନଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ପ୍ରକଳ ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ରୁଧିରା ଦିନ ଖଣିରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଭୂସ୍ଖଳନ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ଖଣି ମଧ୍ୟରେ କାମ କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ଶ୍ରମିକ



ଏହା ତଳେ ଦବିଯାଇଥିଲେ। ଏସମ୍ପର୍କରେ ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ଯଦିଓ ଦୂରତ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳକୁ ବହୁ ବିଳମ୍ବ ହୋଇସାରିଥିଲା। ଲାଗାତାର ବର୍ଷା ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ଉଦ୍ଧାର

୩ ଆଇଏଏସ୍‌ଙ୍କୁ ଏସିଏସ୍ ପାହ୍ୟ କେ.ମୁରୁଗେସ୍‌ସାନ ନୂଆ ପିସିସିଏସ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧/ଏକେଡ଼ି:

ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଶନିବାର ୧୯୯୬ ବ୍ୟାଚର ୩ଜଣ ଆଇଏଏସ୍‌ଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପଦୋତ୍ତରୀ ଦେଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ଏହି ବ୍ୟାଚ ଆଇଏଏସ୍‌ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପଦୋତ୍ତରୀ ମିଳିସାରିଥିବାବେଳେ ଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ବିଶାଳ କୁମାର ଦେବ ଓ ଉଷା ପାଠାକୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପଦୋତ୍ତରୀ ମିଳିଛି।

ସେହିପରି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ତେଲ୍‌ସେକ୍ଟରରେ ଥିବା ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟାଚର ବାରବିଜ୍ଞାନ ସାହେବଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପଦୋତ୍ତରୀ ଦେବାକୁ ମିଳିଛି।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ୧୯୯୪ ବ୍ୟାଚର ଭାରତୀୟ ବନ ସେବା (ଆଇଏଏସ୍‌ଏସ୍) ତତ୍କାଳିନ କେ. ମୁରୁଗେସ୍‌ସାନଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଆଜି ପ୍ରଧାନ ମୁଖ୍ୟ ବନ ସଂରକ୍ଷକ (ପିସିସିଏସ୍) ଓ ବନ ବାହିନୀର ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପଦବୀରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ସେ ରାଜ୍ୟର ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା ଓ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଂରକ୍ଷଣ ସହାୟକ ସମସ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ଭାଳିବେ।

ଓଡ଼ିଆରେ ପଢ଼ିବେ ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧୧୧/ଏକେଡ଼ି:

ଓଡ଼ିଆରେ ପଢ଼ିବେ ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ସହଜ ପୁସ୍ତକ। ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଗଣିତ, ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ, ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଏସବୁକୁ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଛନ୍ତି। ଶନିବାର ଲୋକସଭା ଭବନରେ ଆୟୋଜିତ ଏନେଇ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଏହିଭଳି ବହି ଆଗରୁ ନଥିବାରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ୧୦ରୁ ୨୦ଟି ବହି ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି



ନେଇଛନ୍ତି। ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଗୁରୁଜନରେ ଏହି ବହି ଉପଲବ୍ଧ ହେବ ଓ ପିଲାମାନେ ଏହାକୁ ପଢ଼ି ପାରିବେ। ଏହି ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲାର ସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଭିନ୍ନ ବୋକାଳରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ଗବେଷଣା ସଂସ୍ଥା ପ୍ରଦେଶ ସ୍ତରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ

ବିଦ୍ୟାଳୟର ୧,୨୦, ୦୦୦ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଦ୍ୱାବଶ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ବିଜ୍ଞାନ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ଯୋଜନା ରହିଛି। ଏହାପରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷାରୁ ଉଚ୍ଚ ବିଶ୍ୱିକ୍ଷିତ ଶିକ୍ଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତରର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ

ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶପଥ ନେଲେ ସୁନେତ୍ରା ପଢ଼ାର

ପୁଣ୍ଡଲ, ୩୧୧୧/ଏକେଡ଼ି:

ନିକଟରେ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅଜିତ ପଢ଼ାରଙ୍କ ସ୍ଥାନ ନେଇଛନ୍ତି ଡାକ୍ ପତ୍ନୀ ସୁନେତ୍ରା ପଢ଼ାର। ସୁମାଳ ଦେହାନ୍ତର ୩ ଦିନ ପରେ ସୁନେତ୍ରା ଶନିବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଲୋକଭବନରେ ଆୟୋଜିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସୁନେତ୍ରାଙ୍କୁ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଶପଥ ପାଠ କରାଇଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟପାଳ ଅନାନ୍ଦ୍ୟ ଦେବକୃତ୍। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅନାନ୍ଦ୍ୟ ଦେବକୃତ୍ ଏବଂ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏକାଦଶ

ସିଦ୍ଧେକ୍ ସମେତ ସମସ୍ତ ବରିଷ୍ଠ ଏନଏସି ଏବଂ ବିଜେପି ନେତା ଏବଂ ମହାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ତେବେ ଶପଥ ନେବା ପରେ ସୁନେତ୍ରା ବମି ଯାଇଛନ୍ତି ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। ଡାକ୍ ନେଇଛନ୍ତି ଡାକ୍ ପତ୍ନୀ ସୁନେତ୍ରା ପଢ଼ାର। ସୁମାଳ ଦେହାନ୍ତର ୩ ଦିନ ପରେ ସୁନେତ୍ରା ଶନିବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଲୋକଭବନରେ ଆୟୋଜିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସୁନେତ୍ରାଙ୍କୁ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଶପଥ ପାଠ କରାଇଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟପାଳ ଅନାନ୍ଦ୍ୟ ଦେବକୃତ୍। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅନାନ୍ଦ୍ୟ ଦେବକୃତ୍ ଏବଂ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏକାଦଶ

ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଲେ ମୋଦୀ

ନଥିଲା। ଆଜି ଲୋକଭବନରେ ସୁନେତ୍ରା ପଢ଼ାରଙ୍କୁ ପୂର୍ବରୁ ଏନଏସିଏସି ବିଧାୟକ ଦଳ ବୈଠକ ବସିଥିଲା। ଏଥିରେ ସୁନେତ୍ରା ବିଧାୟକ ଦଳ ନେତ୍ରା ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ



ଡ. ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମହାପାତ୍ର

ନାସ୍ତିକ

ପ୍ରତିମାଙ୍କର ଧାରଣା ମନ୍ଦିର ଗଲେ ବୋଧହୁଏ ଆୟୁଷ ବଢ଼ିଯାଏ ।
ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ବହୁତ ଭାବପୂର୍ବକ ଚେଷ୍ଟା ଚାଲି କଥା କାଳି ନପାରି ବାଧ୍ୟ ଶିଶୁଟି ଭଳି ପ୍ରତି ଜନ୍ମଦିନରେ ମନ୍ଦିର ଯାଇ ପୁଣିଆ ମନ୍ଦିରାସେ ।

ସିନ୍ଦୂର ଫାଟି ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କର ରଚିତ ଆତ୍ମା ଚାରିଆଡ଼େ ବିଛାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ସୁମତ୍ର ବାବୁ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରି ଗଛରୁ ଫୁଲ କିଛି ଚୋଳି ମନ୍ଦିରକୁ ଗଲେ । ସେ ସିନା ହିଁ, ଠିକ୍ ସୁରଣ କରିପାରିଲେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଆସିଥିବା ମଣିଷତା ଯେ ଆଉ କେହି ନୁହେଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣପ୍ରିୟା ସହଧର୍ମିଣୀ ପ୍ରତିମା, ହେଲେ ସେ ତ ଦଶମାସ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ କଲେଣି । ଆଉ କିଛିଦିନ ପରେ ତାଙ୍କର ବର୍ଷିକ ପିଣ୍ଡଦାନ ବିଆସିବ । ତାଙ୍କର ଆଲୋକଚିତ୍ର ତାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଝୁଲୁଛି, ଚାହିଁଲେ ସୁମତ୍ର ବାବୁ, ସେହି ହସ ହସ ମୁହଁ କେବେ ତ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଆସି ନଥିଲେ ତେବେ ଆଜି କାହିଁକି, କଥାଟା ବର୍ଷିକ ଶ୍ରାଦ୍ଧ କଥା ମନେ ପକାଇଦେବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଛାତ, ଏଥର ପୁନର୍ବାର ଶୋଭାବାଜୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ, କିନ୍ତୁ ଆଖିକୁ ନିଦ ଆସିଲା ନାହିଁ । ପ୍ରତିମା ସ୍ୱପ୍ନରେ ଆସିବା କଥାଟି ବାରମ୍ବାର ମନକୁ ଆଦୋଳିତ କଲା । ପ୍ରତିମା କଥାଟା ସୂଚାଇ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ?

ଭାବି ଚାଲିଥିଲେ । ଭାବି ପାହିଯିବାକୁ ମନ୍ଦିରରେ ଘଣ୍ଟା ମର୍ଦ୍ଦକ ଶୁଭିଳା, ଏଥର ମନେ ପଡ଼ିଗଲା ଆଜି ତାଙ୍କର ଜନ୍ମଦିନ । ପ୍ରତିମା ଜୀବିତ ଅବସ୍ଥାରେ କୁହନ୍ତି ଯାହା ବି ହେଉ ଜନ୍ମଦିନରେ ଟିକେ ଗାଁ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ପୁଣିଆ ମାରି ଆସିବ, କାରଣ ସେ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ପୁଁ ନାସ୍ତିକ । ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ବି ମୋ ଜନ୍ମଦିନକୁ ସେ ଭୁଲି ନାହିଁ ।
ଗତବର୍ଷ ରୋଗଶୟ୍ୟାରେ ପତି ମଧ୍ୟ ମତେ ମନ୍ଦିର ପଠାଇଥିଲେ । ଇତିମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ ବସନ୍ତ ଅତିକ୍ରମ କରିସାରିଲେ ।

ପିଲାମାନେ ନିର୍ଲିପ୍ତ ନୟନରେ ତାଙ୍କ ଚଳାପଥକୁ ଚାହିଁ କଥାହେଲେ ଅକ୍‌ଲ

ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲୋକ କିନ୍ତୁ ଭଗବାନ ଏତେ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ଗୋଟିଏ ବୋଲି ପୁଅକୁ ତାଙ୍କଠାରୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭତାରେ ଛତେଇ ନେଇଥିଲେ, ପରେ ପରେ ଆଖିକୁ ବି, ଏ ବୟସରେ ଏକା ତଳିବା ଯେ କେତେ କଷ୍ଟକର ସେ ହିଁ ଅଙ୍ଗେ ଲିଭାଇଥିଲେ । ଆଖି ଥିଲେ ଆଜି ରାତିରେ କଲୋନୀଆରା ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥାନ୍ତେ । ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସ ପକାଇଲେ ପିଲାମାନେ, ତାପରେ ପୂଜାସାରି ସମସ୍ତେ ନିଜନିଜ ମଧ୍ୟରେ କଥାହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଗଲେ । ସହ୍ୟା ସମୟ ମନ୍ଦିରରେ ଆରତୀ ହେବାର ଘଣ୍ଟି ବାଜିଲା । ସୁମତ୍ର ବାବୁ ଠାକୁରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହାତ ଉଠାଇ ପ୍ରଣିପାତ କଲେ । ବୋଧହୁଏ ମଣିଷ ଅସହାୟ ହୋଇଗଲେ ଆଖିକ ହୋଇଯାଏ । ତା'ପରେ ଟିକେ ଗହା କରି ପିଲାଲେ ଏବଂ ଆକରୁ ଏକ ବନ୍ଧି ବାହାରକରି ପଢ଼ିବସିଲେ । ଏତେବଡ଼ ଘରଟାରେ ଏକକାଳପଣାକୁ ବୁଲେଇବା ପାଇଁ ପୁସ୍ତକ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସାହାଯ୍ୟ ।

ଠିକ୍ ଏତିକିବେଳେ କଲୋନୀର କିଛି ପିଲା ଉଭୟ ପୁଅଝିଅ ଗୋଟାଏ ପେଟି ଓ ବ୍ୟାଗଧରି ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ଭିତରକୁ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଚାହିଁଲେ । ସୁମତ୍ର ବାବୁ ନିର୍ବାକ ହୋଇ ଚାହିଁ ରହିଲେ । କିଛି କହିବା ପୂର୍ବରୁ ପିଲାମାନେ ଚେରୁକଣା ଘରମଝିକୁ ଆଣି ଫେରି ଚା' ଠାକୁରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କଲେ ଆଜି ସେ ନିଜକୁ ଖୁବ୍ ସମର୍ଥ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ସେ ଯେ ନିଃସ୍ୱ ଏ ପ୍ରକାର ଭ୍ରମାତ୍ମକ ଧାରଣା ବୁଲେଇବା କିଛି କ୍ଷଣ ପାଇଁ ସବୁ ଦୁଃଖକୁ ହଜମକରି ଆତ୍ମବିଭୋର ହୋଇପଡ଼ି ପୁଣି ତାଙ୍କ ମୁଦକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଫେରିଗଲେ, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ଖୁବ୍ ମଞ୍ଜିକଲେ ।

ଉପରେ ରଖିଲେ, ବ୍ୟାଗରୁ ବେଲୁନ କାଢି ଚାଲିଲେ । ସୁମତ୍ର ବାବୁଙ୍କ ହାତଧରି ଚେରୁକଣା ପାଖକୁ ଆଣିଲେ ଓ ତଦନ ସିନ୍ଦୂର ଲାଗାଇଦେଲେ । ଫେରିବୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କାଢି ଚେରୁକଣା ଉପରେ ରଖିଲେ, ମହମବଦା ଲାଗାଇ ଜାଳିଲେ । ସୁମତ୍ର ବାବୁଙ୍କୁ ଫୁଲ ଲାଗାଇବାକୁ କହିଲେ । ପିଲାମାନେ ହାସି ବାଧ୍ୟରେ ଗାଟିବାକୁ କହିଲେ । ପିଲାମାନେ ହାସି ବାଧ୍ୟରେ ଗାଟିବାକୁ କହିଲେ । ପିଲାମାନେ ହାସି ବାଧ୍ୟରେ ଗାଟିବାକୁ କହିଲେ ।

ଠାକୁରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହାତ ଉଠାଇ ପ୍ରଣିପାତ କଲେ । ବୋଧହୁଏ ମଣିଷ ଅସହାୟ ହୋଇଗଲେ ଆଖିକ ହୋଇଯାଏ । ତା'ପରେ ଟିକେ ଗହା କରି ପିଲାଲେ ଏବଂ ଆକରୁ ଏକ ବନ୍ଧି ବାହାରକରି ପଢ଼ିବସିଲେ । ଏତେବଡ଼ ଘରଟାରେ ଏକକାଳପଣାକୁ ବୁଲେଇବା ପାଇଁ ପୁସ୍ତକ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସାହାଯ୍ୟ । ଠିକ୍ ଏତିକିବେଳେ କଲୋନୀର କିଛି ପିଲା ଉଭୟ ପୁଅଝିଅ ଗୋଟାଏ ପେଟି ଓ ବ୍ୟାଗଧରି ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ଭିତରକୁ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଚାହିଁଲେ । ସୁମତ୍ର ବାବୁ ନିର୍ବାକ ହୋଇ ଚାହିଁ ରହିଲେ । କିଛି କହିବା ପୂର୍ବରୁ ପିଲାମାନେ ଚେରୁକଣା ଘରମଝିକୁ ଆଣି ଫେରି ଚା' ଠାକୁରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କଲେ ଆଜି ସେ ନିଜକୁ ଖୁବ୍ ସମର୍ଥ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ସେ ଯେ ନିଃସ୍ୱ ଏ ପ୍ରକାର ଭ୍ରମାତ୍ମକ ଧାରଣା ବୁଲେଇବା କିଛି କ୍ଷଣ ପାଇଁ ସବୁ ଦୁଃଖକୁ ହଜମକରି ଆତ୍ମବିଭୋର ହୋଇପଡ଼ି ପୁଣି ତାଙ୍କ ମୁଦକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଫେରିଗଲେ, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ଖୁବ୍ ମଞ୍ଜିକଲେ ।

-ସତ୍ୟବିହାର, ପଲ୍ଲୀଶ୍ରୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ - ୯୪୩୮୦୬୪୯୦୮

ଫାଟ



ମଧୁସୂତା ପଟ୍ଟନାୟକ

‘କେବେକେବେ ତ ମୋତେ ଟିକିଏ ମନେ ପକେଇବ’ ?
‘ଭୁଲି ପାରିଲେ ନିଶ୍ଚୟ ମନେ ପକେଇବି’
‘କ’ଣ ଯାଉ ଯାଉ ବିଦୁପ କରୁଛ ମୋତେ’ ?
ବିଦୁପ କରିବି...ପୁଣି

ରୁମକୁ ? ବୋଧହୁଏ ଜୀବନକୁ ବିଦୁପ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଭେଟିଥିଲେ ପରସ୍ପରକୁ ।
ତା’ହେଲେ ଠିକ୍ ଅଛି ନା’...ରୁମେ ଯାଅନି ଏବେ ମୋତେ ଛାଡ଼ିକରି । କାହିଁକିନା ରୁମ ବିନା ମୋ ବଞ୍ଚଣା ଅସମ୍ଭବ ହେଉଯିବ ।
‘ଯଦି ଅଟକିବା ମୋ ପାଇଁ ସମ୍ଭବ ହେଉଥାନ୍ତା । ତେବେ ମୁଁ ଯିବା କଥା କାହିଁକି କରିଥାନ୍ତି’ ?
‘ଜୀବନର ତେବେ ହେବ କ’ଣ’ ?
‘ତାହା ତ ଭାଗ୍ୟକୁ ଜଣାଥିବ । ସେ ଯେଉଁଆଡ଼େ ଗାହିବ ଆମ ଜୀବନକୁ ସେଇଆଡ଼େ ନେବ’ ।
ଯଦି ସବୁକିଛି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ଅଛି, ତା’ହେଲେ ଆମର ଅସ୍ଥିତର ଆଉ କ’ଣ ମାନେ ଅଛି ?
‘ଅସ୍ଥିତର ମାନେ ? ବହୁତ ଥର ଦେଖିସାରିଲଣି ଅସ୍ଥିତର ଅର୍ଥ ଖୋଜିଖୋଜି, ହେଲେ ଶେଷରେ ମିଳିଲା କ’ଣ ?
କିଛି ତ ରାହା ଥିବ । ପୁଣି, ରୁମେ ଯାଅ ନାହିଁ । ରୁମ ଗଲା ମାତ୍ରକେ ସବୁ ସରିଯିବ...ସବୁ ଶେଷ ହେଇଯିବ ।
‘ଏତେଦିନ ଆମ ସହିତ କ’ଣ କରୁଥିଲେ ? ଏହା ହିଁ ତ କରୁଥିଲେ’ । ଯଦି କିଛି ରାହା ଥାନ୍ତା, ତା’ହେଲେ ନିଶ୍ଚୟ ମିଳିସାରିଗାନ୍ତା । ପ୍ରକୃତର ଏହା ହିଁ ନିୟମ କି ଏଠି କିଛି ବିଶେଷ ହୁଏ ନାହିଁ, କେବଳ ବଦଳିଯାଏ । ପଦାର୍ଥ ଆଉ ତା’ର ଭଙ୍ଗି ସେମିତି ଆଉ ସେତିକି ହିଁ ରହିଥାଏ ।
‘ତା’ହେଲେ ପୁଣି ଥରେ ରୁପ ବଦଳେଇ ନିଅ ହେଲେ



‘...ଉତ୍ତର ସେ କେଉଁଠୁ ଆଣିଥାନ୍ତା । ପାଟି ତା’ର ଲାଖିଗଲା । ସେ କିଛି ବୁଝିପାରୁ ନଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ରୁମ୍‌ପୁରୁ ଉଠି ଚାଲିଗଲା ।’
ହସୁଥିଲା ନିୟତି ଏହା ଦେଖି ।
ତାକୁ ଲାଗିଲା ବାଦଲୁ ଆସିଥିଲେ । ଆଉ ଚାଲି ମଧ୍ୟ ଗଲେ । କାହିଁକି ପଛରେ ବୋହୁଥିବା ପଦନ ବହୁତ କୋରରେ ବୋହୁଥିଲା । ସେମାନଙ୍କର ବର୍ଷିକ ପୂର୍ବରୁ ପଦନ ଉତ୍ତେଜ ନେଇଗଲା ବାଦଲୁମାନଙ୍କୁ ନିଜ ସାଙ୍ଗରେ ।
ତା’ଶୁଣିଲା ଧରାରେଏବେ ଫାଟ ପଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଥିଲା । ବିନେ ଶୟ୍ୟାଶ୍ୟାମଳା ଦିଶୁଥିବା ଜମି ଏବେ ତା’ର ଶୁଷ୍କ ଗାଙ୍ଗା ଭୂଇଁରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଥିଲା । ଧୀରେ ଧୀରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ଫାଟ ଜମିରେ । ଠିକ୍ ଏତିକି ବେଳେ ଚାଲି ଯାଉଥିବା ବାଦଲୁମାନେ କହିଲେ, ‘ତର ନାହିଁ ! ଆମେ ପୁଣି ଆସିବୁ । ଆଉ ଯେତେବେଳେ ବି ଆସିବୁ ବର୍ଷିକକୁ ଆସିବୁ !’
ପୂର୍ବ ନମନ-୨୭,
ବ୍ରହ୍ମେଶ୍ୱରବାଗ,
ଚକ୍ରପାଣିରୋଡ଼,
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୮

ଜୀବନ ପ୍ରତି

ବିକେଶ ସାହୁ

ସୁଖ ଦେହର ତାକରା, ରକ୍ତମୁଖା ହୋଇ ପ୍ରାଣପାତୀ ଅକ୍ରମଣ - ପ୍ରତି ଆକ୍ରମଣ, ନିଜ ପ୍ରତି ନିଜର ହିଁ ବୈର ଭାବ, ସର୍ବୋପରି ସତତ ଅଶାନ୍ତ ମୋର ମନ ମଧୁବନ, କେଉଁଠାରେ ନେବି ମୁଁ ଆଶ୍ରୟ ।

ସବୁଠି ଗଳିତ ଶବ୍ଦ, ବିଭବ ହତ୍ୟା ଆପଣାଉ ରକ୍ତ, ପୂଜ ଆଉ କବନ୍ଧର ଭିଡ଼ ତ ସବୁଠି ସନ୍ତପ୍ତ ଏ ପ୍ରାଣ ମୋର

ଏ ନର୍କରୁ ମୋତେ ଉଦ୍ଧାର କର । ହେ ମୋର ଜୀବନ ! ନିଜ ବିରୁଦ୍ଧରେ ନିଜର ଏ ସୁଖ, ଏ ସୁଖରୁ ମୁକ୍ତ କର, ସବୁ ସୁଖ ଅଥବା ସନ୍ଧିର ଅକରେ ଜିର୍ଜର ଶକ୍ତି ବିଅ ନିଜେ ନିଜକୁ ଲାଠି ଯିବାର ପଲ୍ଲୀ ଦେଖାଅ ନିଜକୁ ନିଜକୁ ମୋତେ ପରିଭ୍ରାଣ କର ।

-ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପକ, ନୟାଗଡ଼ ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ନୟାଗଡ଼ ମୋ: ୯୩୩୭୧୬୨୭୨୭

ଅନ୍ଧାର

-ସୁଜିତ କୁମାର ମିଶ୍ର

ଦଶମାସର ରୁଆ, ଯାବତ୍ ଯତ୍ନରେ ବଳଦ ନନା କି ଔଷଧ ଦେଲା କେଜାଣି ଆଉ ନାହିଁ ତା’ ମନରେ ପୁନେଇଁ ରାତିର ସପନ ରୁଆ, ଶୁଭୁନି ଆଶା ଶବ୍ଦର କୁଁ କାଁ ।
ଏଠି ଅନ୍ଧାରକୁ ବୁଝିଲେ ଲୋକେ ଆଲୋକ ।
ଦଶଶି ଦଶଶି ଶେଷ ହେବା ପରେ ବି ରାଜନୀତିର ଗୋଲାପ ତପ ।
ପୋକ ସାଲୁଗାଲୁ ପରି ଦେରିଛି ଅନ୍ଧାର ମାଳତି ମାଝି ସହର ଗୋଟି ସାରୁ ସାରୁ ଫକ ହେଲା ପରେ ହୁଏ ଅନ୍ଧ, ଅନ୍ଧାଳି ଅନ୍ଧାଳି ପାରୁ ହୁଏ ରାହା ଆଖି ଦୁଇଟିକୁ କରେ ଶଝା ଚର୍ଚ୍ଚ ବାକି ଦେହଟାକୁ ଘରମୁହାଁ କରେ ବୁଲାଇ କୁକୁରର ବିକଟାଳ ଶବ୍ଦରେ ଦେହର ଝାଳରେ ଭିଜେ ଅନ୍ଧାର ଘର ।
ଅନ୍ଧାକା ଓଜନ ସହ ମାରି ମୁଖା ପେଟରେ

ଅଭିସନ୍ଧିର ପାହାଡ଼ରେ ଛିଡା ହୋଇ ତଳକୁ ହାତ ବଢେଇବା ବେଳେ ଆଲୋକର ଦେଖା ଆଉ କାହିଁ ?
ଏବେ ଏବେ ଖୁସିରେ ଝୁମୁଛି କୁଆଡ଼େ ନୁଆପଡ଼ାବାସୀ ଦେଖାଯାଉ ନିପତିହର କି କରାମତି, ଅନ୍ଧାର ମୁହାଁ ରାହାକଡ଼ର ବଡ଼ିଖୁଣ୍ଟ ବି ବେଶ୍ ଏଥିର ସାମାହାନ ଆଶାବାଦୀ ।
ଅନ୍ଧାର ଏବେ ସତ୍ୟ ହେବ ବିହାରରେ, ବିରାଜିତ ଜହ୍ନରାତି ପୁନେଇଁ ଚିତ୍ତ ପରି, ଫତଫତ ଉଡ଼ିଲାଣି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଯେମିତିକି ପତଙ୍ଗ ଆଉ ପଞ୍ଚୁରାର ପକ୍ଷୀ ଉଡୁଥାଏ ନାକ ଆକାଶରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟ ପଦନରେ ।
ଜିର ଲହରେଇ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପରି ଲାସିଛି ଲମ୍ବୁଛି ଅନ୍ଧାର, କେବେ ହେବ ଆଲୋକର ଅଭିସନ୍ଧି ?
-କନକନିପୁର ଶାସନ, କେନ୍ଦୁଝର ମୋ-୭୬୩୮୩୮ ୭୭୭୪୨

ନବପ୍ରକାଶ

ଇଗଲ୍

ଲେଖକ: ଡ. ମଞ୍ଜୁବଳା ପଣ୍ଡା
ପ୍ରକାଶକ: ପଣ୍ଡା ପବ୍ଲିକେଶନ୍ସ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ମୂଲ୍ୟ: ୧୯୯/-

ସେମାନେ ଆଦର୍ଶବାଦର କଥା କୁହନ୍ତି । ସାମ୍ୟବାଦରେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି । ବୈପ୍ଳବିକ ଭାବଧାରାରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସମାଜର ଅବହେଳିତ, ବଞ୍ଚିତ, ନିଷ୍ପେସିତମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସେମାନେ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ଚରମପନ୍ଥୀ ନୁହଁନ୍ତି । ସମାଜ ଆଉ ସରକାର ଗୁଣ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଚାର କରେ । ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ବଣ ପାହାଡ଼ ଘେରା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଗଢ଼ି ନିଆଁଳି ନିଜର ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ । ଏମିତି ଏକ ପୁସ୍ତକକୁ ନି ଉପରେ ରଚିତ ହୋଇଛି ଡ. ମଞ୍ଜୁବଳା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ‘ଇଗଲ୍’ । ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଘେରା ଆଦିବାସୀ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଗାଁ ଝେଁପାଲି ଯାହାର ମୁଣ୍ଡୁଆ କାର୍ତ୍ତନ ମାଝି । ତା’ର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ପରିଚୟ ହେଲା ସେ ମାଓବାଦୀଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ । ସେଥିପାଇଁ ଛତିଶଗଡ଼ର ଉତ୍ତର ମାଓ ଫହାର ପରେ କ୍ୟାତର ମାଓ ନେତା ଶୌର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ଏବଂ ତା’ର ଚାରି ସହଯୋଗୀ ମଧୁକ୍ରମା, ଜିତେନ୍ଦ୍ର, ରମେଶ, ରତନ ଚାଲି ଆସିବ କାର୍ତ୍ତନ ମାଝି ଘରକୁ । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଆଡିଅପରାରେ ଅବହେଳା କରି ନଥିବା ଏକାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ କାର୍ତ୍ତନ କିନ୍ତୁ କୋଟିଏ ଟଙ୍କା ଲୋଭରେ ଷତସହ ରଚିଛି ସରକାରଙ୍କ ସହ ହାତମିଳେଇ, ଶେଷରେ ପୋଲିସ୍ ବୁଲିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଶୋଚନୀୟ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ଝେଁପାଲି ଛାଡ଼ି ଶୌର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ କେଏନ୍‌ସି ଟପର, ତା’ର ମୁଖ୍ୟ ସହଯୋଗୀ କପେତ୍ର ମଧୁକ୍ରମା ଯିଏ କି ମାତ୍ର ତତ୍ତ୍ୱ ବର୍ଷ କରସାରେ ଗାଁ ସରପଞ୍ଚର ମଦ୍ୟପ ପୁତ୍ର ଆଉ ତା’ର ଚରିତ୍ରହୀନ ସାଙ୍ଗର କାମନାର ଶିକାର ହୋଇ ଶେଷରେ ମାଓବାଦରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିଛି । ଅନ୍ୟ ଚିନ୍ତି ନକ୍ତାଳ ଚରିତ୍ର ହେଲେ ଜିତେନ୍ଦ୍ର, ରତନ ଆଉ ରମେଶ । ଯୌବନରେ ଆଦର୍ଶବାଦରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେବା, ମାଓବାଦରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ଫଳସ୍ୱରୂପେ ନିଜର ଆୟୁଷ, ବୟସ, ଭବିଷ୍ୟ ବଳି ପକେଇ ଶେଷରେ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ପଥଭ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇ ଶୋଚନୀୟ ମୃତ୍ୟୁକୁ ଲୋକେଲ ନେବାର ଛାଡ଼ିଥାନ୍ତା କାହାଣୀ ‘ଇଗଲ୍’ । ଡିଟେକ୍ଟିଭର କାହାଣୀ ପରି ପ୍ରତିଟି ପୃଷ୍ଠାରେ ରହିଛି ରୋମାଞ୍ଚକର ବର୍ଣ୍ଣନା ଆଉ ସନ୍ଦେହ ଯାହା ପାଠକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରି ରଖିବ । ଉପନ୍ୟାସଟିର ପ୍ରକାଶକ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପଣ୍ଡା ପବ୍ଲିକେସନ୍ସ ।
ସମାକ୍ଷା : ବିପ୍ଳବ, ବାଙ୍କୀ, କଟକ, ମୋ : ୯୪୩୮୩୮୩୮ ୦୧୧୭

ସେଇ ନିଆଣ୍ଡା ଲୋକଟି

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି

ଅସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ ଆଖିକୁ ଲୁହ ବୋହିଲେ... ଲୁହର ପରଲ ନୁହେଁ ତ... ଅସୀମ ଆକାର ଭାବ ଜଳର ପ୍ରାଚୀର ଯାହା ନିମିଷକେ ଲୁଗାକିଏ ଶହ ଶହ ନକ୍ଷତ୍ର, ଛାୟାପଥ ଓ ସପ୍ତର୍ଷିମଣ୍ଡଳ । ଜଳର ପ୍ରାଚୀର ଝୁହେଁ ତ ... ଭାବ ପ୍ରଳୟର ଜଳ... ଜଳକର୍ଣ୍ଣକ ହୋଇଯାଏ ମୁହଁର ଭିତରେ ସାରାଟି ଫସାରି । ସବୁ ବୁଝ ହୋଇଯାଏ ନିଆଣ୍ଡା ଲୋକଟି ପାଖରେ ତା’ ଏକାକୀର ବଟପଡ଼ି ଜୀମଣ ଭାସିଉଠେ ପ୍ରଳୟର ସମୟେ ଜଳରେ ... ।
-୪୧୧, ସହିଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର- ୭୫୧୦୦୭

ରବିବାରୀ ବଡ଼େ

ତା’ର ପୂର୍ବିକ କଥାରେ ରୁଆକୁ ପୁହୁଁରେ ହସପୁତେ, ସେ ହାତ ବୁଲେଇଦେଲେ ପେଟକୁ ବାମା ପଟେ, ତା’ ଯତନରେ କାନ୍ଧରେ ତେଣା ଲାଗେ, ଆଖିରେ ସ୍ୱପ୍ନ ସଂସାରର ଦୃଷ୍ଟିମାନେ ପାଦକୁ ବଳ ଆସେ ।
ରବିବାରୀ ବଡ଼େ ଶେମରୁ ଉଠିଲେ ଫର୍ଜା ଦିଶେ ସକାଳ, ଖୁସିରେ ଝରିପଡୁଥାଏ ଧଳା କନିଅର ଚିଲି ଚିଲି କରେ ଘରଟିଆ ବାଟ ଓ ଗାଳକ୍ଷି କୁକୁଡ଼ା ଚିଆଁ ।
ବଡ଼େ, ଜେଉ ଝିକୁ ଝିକୁ ଚାଲେ ଗାଁଲୋକକ ଅକି ଅର୍ଦ୍ଧଲିତ ଭିଡ଼, ଯେଉଁଦିଏ ସକଳ ଅନ୍ଧାର ଅକଳୁ, କୁଲା ପରି ଛାଡ଼ିରେ ଗାଧିଧରି ଦିଏ ଅଧୁରକଳ, ଅଜାଡ଼ିଦିଏ ସ୍ୱେହ ଅନବିକ ।
ସେ କେବେ କହିନି କାହାକୁ ନିଜ ମରମ ସମ୍ପର୍କ, କାହାକୁ ଦେଖେଇନି ନିଜ ଆଖି ଲୁହ,
ଏକାନ୍ତରେ ଝୋପା, ବଢ଼ିଯାଏ ତଳିଆ ପଦନ ବି ଶୁଣିପାରୋନା ତା’ କର୍ଜକର୍ଜ କାହ ।
ସମସ୍ତଙ୍କ କଥା ବୁଝିବୁଝି ଅଣଦେଖା କରିଦେଇଛି ସେ ତା’ ନିଜକୁ, ରବିବାରୀ ବଡ଼େ ବି ଏତିକି ବି ଜାଣେନା ତା’ ମନରେ ମାଡ଼ି ଚାଲିଛି ମାଟିତଳକୁ ନା ଦେଖାଗଲାଣି ଉପରକୁ ।
-କୁମାର, କଳାଶ୍ରୀ ମୋ - ୮୬୫୮୭୪୦୨୧୧

