

ଇନ୍ଦ୍ରନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ନେଇ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଗଜପତି ମହାରାଜ

ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଇନ୍ଦ୍ରନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଗଜପତି ମହାରାଜ

ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଇନ୍ଦ୍ରନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ନେଇ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଗଜପତି ମହାରାଜ। ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଇନ୍ଦ୍ରନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ନେଇ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଗଜପତି ମହାରାଜ। ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଇନ୍ଦ୍ରନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ନେଇ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଗଜପତି ମହାରାଜ।



ଆତ୍ମା ସମନ୍ୱୟ କମିଟି ବୈଠକ



କଟକ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଆତ୍ମା ସମନ୍ୱୟ କମିଟି ବୈଠକ

କଟକ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଆତ୍ମା ସମନ୍ୱୟ କମିଟି ବୈଠକ। କଟକ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଆତ୍ମା ସମନ୍ୱୟ କମିଟି ବୈଠକ। କଟକ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଆତ୍ମା ସମନ୍ୱୟ କମିଟି ବୈଠକ।

୧୭ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ନିୟୁତ୍ତି ମେଳା

ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-୧୭ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ନିୟୁତ୍ତି ମେଳା

ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-୧୭ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ନିୟୁତ୍ତି ମେଳା। ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-୧୭ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ନିୟୁତ୍ତି ମେଳା। ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-୧୭ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ନିୟୁତ୍ତି ମେଳା।

‘ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ’

ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ

ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ। ପୁରୀ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ।



ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ

ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ

ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ। ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ପାଳନ ଅସୁବିଧାକୁ ରଦ୍ଦିମତ୍ତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ।

ବାବା ଏିଶାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନସାଗର ମେଳା

କୋଣାର୍କ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ବାବା ଏିଶାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନସାଗର ମେଳା

କୋଣାର୍କ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ବାବା ଏିଶାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନସାଗର ମେଳା। କୋଣାର୍କ, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ବାବା ଏିଶାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନସାଗର ମେଳା।

ବାବା ଏିଶାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନସାଗର ମେଳା

ବାବା ଏିଶାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନସାଗର ମେଳା। ବାବା ଏିଶାନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନସାଗର ମେଳା।

ଦଳିତ ବିରୋଧୀ ମତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରତିବାଦରେ ଆସୀନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କୁଶପୁଞ୍ଜଳିକା ଦାହ



ନୟାଗଡ଼, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଦଳିତ ବିରୋଧୀ ମତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରତିବାଦରେ ଆସୀନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କୁଶପୁଞ୍ଜଳିକା ଦାହ

ନୟାଗଡ଼, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଦଳିତ ବିରୋଧୀ ମତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରତିବାଦରେ ଆସୀନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କୁଶପୁଞ୍ଜଳିକା ଦାହ। ନୟାଗଡ଼, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଦଳିତ ବିରୋଧୀ ମତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରତିବାଦରେ ଆସୀନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କୁଶପୁଞ୍ଜଳିକା ଦାହ।

ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ଗଠିତ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ଗଠିତ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ଗଠିତ। ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ଗଠିତ।

ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ଗଠିତ

ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ଗଠିତ। ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ୍, ଗଠିତ।

ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ୬ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ

ନୟାଗଡ଼, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ୬ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ

ନୟାଗଡ଼, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ୬ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ। ନୟାଗଡ଼, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ୬ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ।

ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ୬ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ

ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ୬ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ। ଭକ୍ତିସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମିଫାଇନାଲରେ ୬ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ।

ମାଟିକଳା ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବିକା ସହାୟତା

ଓଡ଼ିଶା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ମାଟିକଳା ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବିକା ସହାୟତା

ଓଡ଼ିଶା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ମାଟିକଳା ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବିକା ସହାୟତା। ଓଡ଼ିଶା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ମାଟିକଳା ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବିକା ସହାୟତା।



ମାଟିକଳା ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବିକା ସହାୟତା

GOVT. OF ODISHA 13001/149/2627

NOTIFIED AREA COUNCIL, KONARK

email: nackonark@gmail.com, Phone No: - 06758-236826

No-1258 TENDER CALL NOTICE Dt.10.04.2026

Sealed tenders are invited by the undersigned in percentage rate basis from the eligible 'D' & 'C' Class of state Govt. Contractor of R&B/P.H/D/W.R Dept. for execution of 2 (Two) Nos. of civil works of konark NAC, Konark. Details notice of terms and conditions and list of works with required EMD/cost of tender paper and completion for each work may be seen at the office notice board of konark NAC.

The Tender papers will be sold at the konark NAC office working hours from dt. 13-04-2026 at 07.30 AM to 20-04-2026 up to 10.00 A.M (Except Sundays and Govt. holidays) on production of valid contractor's license and payment of required tender paper cost (non-refundable) for the work in shape of D.D/B.C in favour of the Executive officer konark NAC payable at konark. The tender paper will be sold through speed post/Regd. Post/Courier service by hand also. The tenders will be received upto dt 20-04-2026 till 12.00 P.M through speed post/Regd. Post/courier service only and will be opened in the same day on dt. 20-04-2026 at 12.30 P.M at Konark NAC office in presence of the contractors or their authorized agents.

The tender papers must be accompanied with required EMD for the work, money receipt (Tender paper cost), Valid GST certificate, PAN, contractor's license, Affidavit, bid security declaration form, failing which the tender may be liable for rejection.

The authority reserves the right to reject any or all tenders without assigning any reasons thereof.

Sd/-Executive Officer Konark, NAC

OIPR-13001/13174/126-27/0001

ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ

ମାହାଙ୍ଗା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ

ମାହାଙ୍ଗା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ। ମାହାଙ୍ଗା, ୧୧/୪/୨୦୨୪-ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ।

ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ

ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ। ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ।

ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ

ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ। ଅଯୋଷିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କାର୍: ଲୋକେ ହତସତ୍ତ।

TO WHOM IT MAY CONCERN 25001/19/2627

Sri Narayan Bhol, "B" Class Contractor, At-Marthapur, Po-Bhanaragarh, Dist-Khurda was entrusted with the work," Construction of Road & CD works including maintenance under PMGSY-II Package No. OR-12-144 Batch-I (2018-19) Road) in the District of Jagatsinghpur vide Agreement No -29(PMGSY) of 2018-19". Name of Road- Galupada Rasaipur. The contractor is neither executing the routine maintenance works nor receiving any postal communication from this office since long in spite of series of correspondences. Therefore, the agency is hereby notified through this news paper notice to attend the undersigned office immediately failing which action as per relevant Clauses of Contract will be initiated.

Sd/- Executive Engineer Rural Works Division, Jagatsinghpur

OIPR-25001/25056/126-27/0001

କେନ୍ଦୁଝର ସରକାରୀ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ

ନିୟୁତ୍ତି ସମ୍ମାନକାରୀ ନୁହେଁ, ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ହୁଅନ୍ତୁ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୪/୨୨: ଆଗାମୀ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶିକ୍ଷଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉନ୍ନତ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ ଦେବାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରାଯାଉଛି।



ଖୋଲିବ ଶଶି ଓ ଧାତୁ ବିଜ୍ଞାନରେ ଉତ୍କର୍ଷ କେନ୍ଦ୍ର ୨ ବର୍ଷରେ ୨.୮ ଲକ୍ଷ କୋଟି ବିନିଯୋଗ ରାଜ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ଶିକ୍ଷା ଓ ଚାକିରି ସୁଯୋଗ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ-ମେଡିକାଲ ଶିକ୍ଷାରେ ସଂରକ୍ଷଣ ବୃଦ୍ଧି

କେନ୍ଦୁଝର ସରକାରୀ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାପତି ଡାକ୍ତରୀ ପ୍ରମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଶର୍ମାଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର କରାଯାଇଛି।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତରେ କେନ୍ଦୁଝର ସରକାରୀ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ରୌପ୍ୟ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାପତି ଡାକ୍ତରୀ ପ୍ରମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଶର୍ମାଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର କରାଯାଇଛି।

ବାରବାଟୀ ପୁରୁକୋଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ

ମେ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କଟକ, ୧୧/୪/୨୨: ବାରବାଟୀ ପୁରୁକୋଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି। ମେ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।



ପୁରୁକୋଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହୋଇଛି। ମେ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।

ଅନୁତ ପିଢ଼ି ସାରସ୍ୱତ ସମାରୋହ



କଟକ, ୧୧/୪/୨୨: ଅନୁତ ପିଢ଼ି ସାରସ୍ୱତ ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତରେ ଅନୁତ ପିଢ଼ି ସାରସ୍ୱତ ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।

କଟକ ରେଳ ଷ୍ଟେସନରୁ ୧୨ ନାବାଳକ ଉଦ୍ଧାର

କଟକ, ୧୧/୪/୨୨: କଟକ ରେଳ ଷ୍ଟେସନରୁ ୧୨ ନାବାଳକ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି।



କଟକ ରେଳ ଷ୍ଟେସନରୁ ୧୨ ନାବାଳକ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି।

କଟକ ରେଳ ଷ୍ଟେସନରୁ ୧୨ ନାବାଳକ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି।

ବ୍ରଜକୁ ଧକ୍କାଦେଲା ହାଇଡ୍ରୋ, ଭ୍ରାତୃଭ୍ରଣ ମୃତ

କଟକ, ୧୧/୪/୨୨: ବ୍ରଜକୁ ଧକ୍କାଦେଲା ହାଇଡ୍ରୋ, ଭ୍ରାତୃଭ୍ରଣ ମୃତ ହୋଇଛି।

କଟକ ନଗର କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ବନ୍ଧୁମିଳନ



କଟକ, ୧୧/୪/୨୨: କଟକ ନଗର କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ବନ୍ଧୁମିଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।

ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ନୃସିଂହ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପରଲୋକ

ବାଲୁଆ, ୧୧/୪/୨୨: ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ନୃସିଂହ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପରଲୋକ ହୋଇଛି।

ଶ୍ରୀ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ଯଜ୍ଞ



କଟକ, ୧୧/୪/୨୨: ଶ୍ରୀ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ଯଜ୍ଞ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା-ପୁରୀ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସାଂସଦଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୧୧/୪/୨୨: ଖୋର୍ଦ୍ଧା-ପୁରୀ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସାଂସଦଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି।



ଖୋର୍ଦ୍ଧା-ପୁରୀ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସାଂସଦଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି।

ସହାୟକ ହେବ। ଏହା ଦ୍ୱାରା କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି।

କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଇଁ ଭିତ୍ତିପୁସ୍ତକ ସ୍ଥାପନ: ବେଞ୍ଚକାର ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ହେବ ରୋଗୀସେବା ସୁଦୃଢ଼

କଟକ, ୧୧/୪/୨୨: ବେଞ୍ଚକାର ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ରୋଗୀସେବା ସୁଦୃଢ଼ ହେବ।



ବେଞ୍ଚକାର ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ରୋଗୀସେବା ସୁଦୃଢ଼ ହେବ।

ରୋଗୀସେବା ସୁଦୃଢ଼ ହେବ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ରୋଗୀସେବା ସୁଦୃଢ଼ ହେବ।



ଇଣ୍ଟର



ଅଧିକ କୁମାର ମିଶ୍ର

ହେ ମୋ ଇଣ୍ଟର,
ସାଥରେ ରୁହ, ପାଖରେ ରୁହ -
ମଣିଷ ତ ଆସେ ମନିଷ,
ବୁଝନ୍ତୁ ବଳି ବ୍ୟକ୍ତ,
ସୁଖ ନବାପାଇ ।
ମାଟିରେ ମିଶ୍ରିତ ମନ
ଅନୁପାତର ଅଧିକ ଭାଗ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଦ ଉପରେ
ଭୁଲ୍ ତ ହେଇଯାଏ କେବେ କେବେ,
ମାତ୍ର ଯେ ଫେରିଆସେ ବାଟକୁ,
ତା' ପାଇଁ ଅନାଦର ନାହିଁକି ବିକିଏ ଆଖି ଆଡ଼େଇ ?
ଇଣ୍ଟର !
କଳାକାର ଭାଷା ଯେତେ ଜରିକ,
ଭଲ ହେବା ଲାଗି ଆହୁରି ଅଧିକ ମୋହନତ ଲୋଡ଼ା,
ବେଳାରେ ଯେ ଠିଆ ହୁଏ ହାତଯୋଡ଼ି,
ଦେଖ ତା' ଦେହରେ କାହାଣୀର ବର୍ଣ୍ଣ,
ବେପଦୁଆ ହେ ଆଶାମୟ ମାତ୍ର ।
ପ୍ରତିଟି ମଣିଷ ମଧ୍ୟ ଉପରେ ଇଣ୍ଟରକ ଥାଏ,
ସବୁ ଇଣ୍ଟର ହାତରେ ମାନବର ରୂପେ ତିଏ,
ରୂପାନ୍ତର ହେଇ ଯେ ଠିଆ ହୋଇଛି,
ସେ ଖାଲି ମଣିଷ ରୂପେ ଦେହେଇରେ,
ସେ ମଣିଷ ହବାକୁ ଚାହୁଁଛି/
ତାକୁ ହାତରେ ଧରି ଓ
ରାତିରେ ନିଦନିଏ ଦିଅ ।

ଆତିଥ୍ୟମାନ ଡି.ଜି. ପିଆଇବି,
ଭୁବନେଶ୍ୱର



ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ କର

ପ୍ରେମରାଗ

- 'ମା' ! ପୂର୍ବେ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଯାଇପାରିବିକି ?'
ଦିନେ ମାଆକୁ ପଚାରିବେଲାନି ଅପି ।
ଅପିଟିର ଗୋଡ଼ୁରୁ ମୁଣ୍ଡପାଏ ମାଆ ଆଗ
ଗଞ୍ଜିଲା । ପରେ ହସହସ ମୁହଁରେ
କହିଲା - 'ହଁ, ଅପି ! ତୁ
ବଡ଼ ହେଲୁଣି ।
ଜଙ୍ଗଲକୁ ଯିବାର
ବୟସ ଏବେ
ତୋର ହୋଇଗଲାଣି । ତୁ
ଜଙ୍ଗଲକୁ ଗଲେ କିଛି ରୋଜଗାର ତ
କରିପାରିବୁ । ଶୁଣ, ତୁ ରୋଜଗାର କଲେ ସିନା ପୂର୍ବ
ତୋର ବାହାଘର କରିବି ।'

କୋଉ ଅପି କାଳେ କୋଉ ପୁଅକୁ ପ୍ରେମ କରିବସିବ,
ସେଥିପାଇଁ ଗାଆଁରେ କତ୍ତା କଟକଣା ଥିଲା । ଆଉ
ସିଏ ସେ କଟକଣା ନପାନିବ ତା' ପାଇଁ କଠୋର
ଶାଝିବିଧାନର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା ।
ଲଏ ସେଇ ଗାଆଁରେ ଗୋଟିଏ ଅପି କଥା । କୋଉ
ପୁଅକୁ ପ୍ରେମ କରିବା ତ ପଛକଥା, ଅପିଟି ପ୍ରେମ
କ'ଣ ଜାଣି ନଥିଲା । ହେଲେ ତା' ପାଖରେ ଗୋଟିଏ
ସୁନ୍ଦର ମନ ଥିଲା । ସୁନ୍ଦର ଦେହଟିଏ ବି ଥିଲା ।
ଅପିଟିର ବୟସ କ୍ରମଶଃ
ବଢ଼ିଗଲିଥିଲା । ବୟସ ବଢ଼ିବା ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ବଳି
ଗଲିଥିଲା ତା'ର ରୂପ, ରଙ୍ଗ, କାନ୍ଥ । ତା'
ଅଙ୍ଗେଅଙ୍ଗେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ଯେବନର
ଖୁରୁ ଥପୁର୍ବ ଦଶିଲା ସେ ।
ଅପିଟିକୁ ଶୋହଳ କିମ୍ପା ସତର ବର୍ଷ ବୟସ ହେବ
ସେତେବେଳକୁ । ବହୁ ପୁରୁଷଙ୍କ ମନ ଉପରେ
ପ୍ରଭାବ ବିଷୟର କରିପାରିଥିଲା ସେ । ହେଲେ ପ୍ରେମ
କ'ଣ ଜାଣି ନଥିଲା କାରଣକୁ କୌଣସି ପୁରୁଷର
କୋମଳ ଆବେଗ ଉଲ୍ଲାସକୁ ସମ୍ମାନ କରିବା ଭଳି
ମାନସିକତା ତା'ର ନ ଥିଲା ।
ଖୁଲ୍ ମାଟି ମାଟି ନଥିଲା ଅପିଟି, ମାତ୍ର
ଖୁଲ୍ ଅପିଟିଏ ପରି ଥିଲା ସେ ସରଳ ଓ ନିଆପ ।
ତା' କଷ୍ଟସୂରରେ ଥିଲା ମାନବତା, ସରଳ ଶିଶୁଟିଏ
ପରି । ତାହା ଶୁଣିଲେ କେଉଁ ବିପୁତ୍ର ସଙ୍ଗାତ ଶିଳ୍ପୀର
ଅକ୍ଷୁଳ୍ ମୁହଁନା ଶୁଣିବା ପରି ମନେ ହେଉଥିଲା ।
ମନେହେଲେ ଦର୍ପଣ ଧରି ବସିପଢ଼ୁଥିଲା
ଅପିଟି । ନିଜର ରୂପ ଦେଖିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲା ।
ସକେଳ ହେଉଥିଲା । ହସୁଥିଲା ଓ ମିଠାମିଠା ଶବ୍ଦରେ
ନିଜ ସହ ନିଜେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଥିଲା । ମନେମନେ
ଶୁଣି ହେଉଥିଲା ।



ବଂଶୀ ବଜାଉଛି !
ସେ ମନକୁ ମନ
କହିଲା ।

ସେତିକିବେଳେ
ବର୍ଷା
କୁଆଡ଼େ ଥିଲା
କେଜାଣି ଆସି
ଅପରାଧକୁ
ଅପରାଧ ବର୍ଷା ।
ସତେ ପ୍ରେମର
ବର୍ଷା ! ଆଉ
ସେତେବେଳେ କିଏ
କାହାକୁ ଅଟକାଇବ !
ଆଖିର ଲସାରାରେ
ଦୁହେଁ ନିରବରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା
ହୋଇଗଲା । ମଧୁର ପ୍ରେମର
ଆକର୍ଷଣରେ ଧୀରେଧୀରେ ପାଖକୁ
ଲାଗିଆସିଲା । ତା' ପରେ ଏକାଠି
ହୋଇଗଲା । ବର୍ଷାରେ ଭିଜିଭିଜି ପ୍ରେମର
ଗଳ୍ପ ଗାଲିଲେ ।
ପ୍ରେମ ପାଇଁ ଗାଆଁରେ ଥିବା କତ୍ତା
କଟକଣାକୁ ପୁ କରବେଳେ ଏବେ ସେଇ ପିଲାଟି
ସହିତ ମିଶ୍ରି ପ୍ରେମରାଗରେ ଭେଦୁଥିଲା ଅପିଟି ।
ସେଥିପାଇଁ ଗାଆଁରେ ଥିବା କଠୋର ଶାଝିବିଧାନକୁ
ମଧ୍ୟ ଆଉ ତା'ର ଭୟ ନ ଥିଲା ।
ପ୍ରେମରାଗ । ରୁଝେଇ ଚାହା କତ୍ତା
କଟକଣା ! ଆସିକି ତା' ପାଖରେ କଠୋର
ଶାଝିବିଧାନର କରାମତି ! କେହି ତାକୁ ରୋଜପାରେ
କ'ଣ ! !
'ନିର୍ମାଲ୍ୟ'
ରୂଆପଡ଼ା, ନୟାବଜାର, କଟକ
ମୋ- ୮୯୧୭୫୭୯୯୨୬

ଅନ୍ତ



ପୀତାମ୍ବର ମହାପାତ୍ର

ତମ ଅନନ୍ତ ଆଉ
ଅନନ୍ତ ହୋଇ ନାହିଁ ହୋ
ସାଥରେ ।
ସେ ଏବେ ଅନ୍ତ ହୋଇଗଲାଣି
ବଡ଼ ପାଣି ଉଛୁଳି ପଡ଼ିଲେ
ସେ ଆଉ ବନ୍ଧ ଉପରେ
ଶୋଇ ପଡ଼ୁ ନାହିଁ କି
ମାଟି ପକାଅ ବୋଲି କହିବି ।
ବର୍ଷା କାହା ପ୍ରଭୋତନରେ
ବନ୍ଧୁକୁ ଉଠାଇ ଦେଉଛି
କୁଟି କୁଟି
ଘାଇ କରି ଗାଁ ଭିତରକୁ
ପଶି ଆସୁଛି ବଡ଼ ପାଣି
ରିଲିୟ ନବାକୁ ଧାଡ଼ି ଭାଙ୍ଗି
ଆଗରେ ଠିଆ ହେଉଛି
କିଏ କହିଲେ-
ନାହିଁ ଆଖି ଦେଖାଉଛି
ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ଧମକାଉଛି
ଅପିଟି ବହୁକୁ
ଗାହି ଗପାଟି କରୁଛି ।
ସେଦିନ ଗୋଟାଏ ତକାଉଟି ବେଶରେ
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅନ୍ତ
ଏବେ କେଲରେ
ଆସିଲେ ପୁଣି ଉପାତ କରିବ କି
ସୁଧାର ମଣିଷଟିଏ
ହୋଇପାରିବ କେଜାଣି ?
ସମ୍ପାଦକ- 'ଆଶାକ୍'
'ମାୟା ମାଳତୀ', ହରିମତ ବ୍ରହ୍ମପୁର,
ମଧ୍ୟଖଣ୍ଡ,
ଜଗତସିଂହପୁର,
ମୋ- ୯୯୩୬୬୬୩୧୫୪୪
ଝଡ଼ର ଆଖି
ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି
ଏମିତି ଝଡ଼ଟିଏ ଦିଅ
ସାହାର ଥିବ ତିନିଶ ମାଲିକ ବ୍ୟାପି
ବ୍ୟାଧାର୍ତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଆଖି
ସାହା ଭିତର ଦେଇ
ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକ ବିଛୁରିତ ହେଉଥିବ ଓ
ଆକାଶର ପଟା ରୂପ ଦିଶିଯାଉଥିବ ।
ଅଥଚ ଆଖିର ଗରିପଟେ ଗଣ୍ଡ
ସମୁଦ୍ର ମାଟୁଆସିବାର ଓ ବଡ଼ ବଡ଼ ତୁମ
ମୋଡ଼ିମକଟି ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ୁଥିବାର ଶବ୍ଦ ।
ପୁଁ ବସିଥିବି ଯୋଗପୁତ୍ରରେ
ସେଇ ଆଖିପତା ତଳେ
ଅଖଣ୍ଡ ନିରବତାରେ ।
ଏ'ସେହି ସୁନ୍ଦର ଝଡ଼ ଉଠିଛି
ତାକୁ ଆଖିଏ ଦିଅ ।
ମୋ: ୯୮୬୧୧୭୭୧୪୦
ନବପ୍ରକାଶ
ମାନବିକତାର
ବିଶ୍ୱମୂର୍ଚ୍ଛି
ସମ୍ପାଦକ-ଅଧ୍ୟାପକ ଶଶୀକାନ୍ତ ଦୁ୍ରାମଣୀ
କାନନ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୁଲ୍ୟ-୨୫/-
ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଜଗତର ଯେଉଁ କେତେକ ପତ୍ରପତ୍ରିକା
ନିକସ୍ତର ବଜାଉ ରଖିଛି ତ ମୁଁତ ନିଜ ସଦେଶ୍ୟ ଅଣ୍ଡିପାରିଲେ,
ସେ ମଧ୍ୟରୁ ବିଶ୍ୱମୂର୍ଚ୍ଛି ପତ୍ରିକା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର । ଏଥର ଏଂଖ୍ୟାରେ
ତିନୁଶିଳ୍ପୀ ପଦୁଶୀ ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାରଥୀଙ୍କୁ ନେଇ ଯେଉଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ଏଂଖ୍ୟା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି, ତାହା ଓଡ଼ିଆ ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ
ବଡ଼ ଉପହାର । ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ପାଠକ ତିନୁଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଜାଣିଥିଲେ ବି ତାଙ୍କ ବାବଦରେ କେଶ ସତେଜ
ରୁହନ୍ତା । ବିଶ୍ୱମୂର୍ଚ୍ଛି ଯେଉଁ ପ୍ରୟାସ କରିଛି ଓ ଉପଦେଶ ଆଲୋଚ୍ୟା ସ୍ଥାନିତ କରିଛି, ଏହା ନିହାତି ଭାବରେ
ଏକ ଗବେଷଣାକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କହିଲେ ଅଧିକ ହେବନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାର କେବଳ ଗୁଡ଼ିଆ ନୁହେଁ ବରଂ ଅନୁର
ଅନୁରୋଧ କାର୍ଯ୍ୟଧାରା ପାଇଁ ଯେଉଁ ବଳାଦାନ ଦେଇଛନ୍ତି ତିନୁଶିଳ୍ପୀ, ଏହି ଏଂଖ୍ୟା ମାଧ୍ୟମରେ ପତ୍ରିକାର
ସମ୍ପାଦକ ଅନେକଙ୍କର ଆଖି ଖୋଲିଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଏଂଖ୍ୟାରେ ରକ୍ଷକ ନାୟକ, ପୁସ୍ତକର ହରିତଦତ୍ତ,
ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନଗୋ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସରଶିନ ଦାଶ, ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମାନ୍ଦବୀ, ବିରୁଧେୟ କେଶରୀ
ଭୋକ, ବିକ୍ରମ ନାୟକ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାମନ୍ତସିଂହାର, ଆଶୁଗୋଷ୍ଠ ସାମନ୍ତସିଂହାରଙ୍କ ଆଲୋଚ୍ୟ ବେଶ
ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ହୋଇପାରିଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସିଆଟି ନିଲିୟ, ସ.ସ. ଉପା ନାୟକ, ଅର୍ଚ୍ଚନା ଖାରେ ଘୋଷ,
ଭିଷ୍ଣୁ ଏମ୍. ନରିମାଣୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଆଲୋଚ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତିନୁଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ଆଲୋଚିତ କରିଛି । କବିତାରେ
କବିତାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଖାପନ କରିଛନ୍ତି କୁନ୍ତଳ ହିପାଠା, ପ୍ରସନ୍ନ ପାଟଣା, ତ୍ରିଲୋଚନ ଭୋକ ପ୍ରମୁଖ ।
ଏହି ପତ୍ରିକା ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାରଥୀଙ୍କ ବାବଦରେ ଆଖି ଖୋଲିଦେଲା ଭଳି ଏକ ଦୟାବଦ୍ଧ ।

ଛା...



ରାମକୃଷ୍ଣ ବାରିକ

ଛା...
ଛା...ଛା... ଛା...
ଛା - ବୋଲି କାହାକୁ କହୁଛୁରେ ମଣିଷ
ଜୀବନକୁ... ?
ନା କହୁକ... ? ?
ନା କାତକ... ? ? ?
ଜବୁକୁ ଜମା ଛା' କରନିରେ
ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଶୁଭାଶୁଭ ଚୋଡ଼ ଭିତରେ
ତୁ ହିଁ ଜଣେ, ସିଏ ବିଜଣା ହୋଇ
ମଣିଷ କହୁ ପାଇବୁ...
ଆଉ ତେବେ ?
କାହାକୁ ଛା' କହିବା... ? ?
ହା... ହା... ହା
କେହି କଣେ ଅନୁଶୀଳନେ ହସିହସି କହିଲା
ଜୀବନକୁ ଛା' କହିବାର ମୁଣ୍ଡମା କରନି
କାରଣ, ଜୀବନ ଯେବେ ଛା' କରନି
ସେବେ ମଣିଷ ହିଁ ଖଣ୍ଡ କାଠରେ ହିଁ ଶୋଭାଉଥିବ...
ଆଉ ରହିଲା ଜାତକ କଥା...
ଏ ଜାତିର ଜାତକରେ ତ
ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନାଁ ଲେଖା
ତେବେ କେମିତି ଛା' କରିହେବ କୁହ ?

ତା'ହେଲେ କାହାକୁ ଛା' କରିବା ?
ଭାଗ୍ୟକୁ ନା ଭାଗ୍ୟରେଖାକୁ... ?
ଭାଗ୍ୟ ତ ସଦା କର୍ମରେ ହିଁ ଲେଖା...
ଆଉ ଭାଗ୍ୟରେଖା ?
ସମୟର ଗସିତ ଖାତାରେ ଭାଗଭାଗ ହୋଇ
କେବେଠୁ ପାଲଟି ସାରିଲାଣି ସୂଚିରେଖା...
ଆଜ୍ଞା !
ଛା' ବୋଲି କହିବା କଣ ନିହାତି କରୁଣା ?
ଛା' କଲା ପରେ କେହି ନିଏ କି ଆଦରି ? ?
ବରଂ ଛା... କଲେ
ଛିଡ଼ିଯାଏ ସମ୍ପର୍କ
ଛିଡ଼ିଯାଏ ଭାବତୋରି
ଛିଡ଼ିଯାଏ ପାତେରା
ଆଉ ଛିଡ଼ି ବି ପଡ଼େ ଆକାଶ...
ଛଳିଶୁନ ଖେଳନ ଛଳାପଞ୍ଜା ଭିତରେ
ଛଳି ବସିଥିବା ଛା' ହିଁ ସାତେ
ଅବିଶ୍ୱାସ- ଅବସୋସର ଅନ୍ଧିମ ପାଇଁ ।
ଅତଏବ ;
ଜୀବନ ଯେଉଁଠି
ଛା' ନଥାଏ ସେଉଁଠି !
ଛା' ଛଳିଥାଏ ସେଉଁଠି
ସମ୍ପର୍କ ମରିଯାଏ ସେଉଁଠି !!
ଶିଳ୍ପାଖ୍ୟା, ସୋର, ବାଲେଶ୍ୱର
ମୋ- ୯୭୭୬୭୩୧୨୧୫

ଗୋବର



କୈଳାସ ବେହେରା

ଗୋବର

ନଥାଏ । ସେ ବାଡ଼ି ଆଡ଼କୁ ରୁଲିବାକୁ ଆସିଲେ,
ଯେଉଁଠି ବୋଉ ଘଷି ପାରୁଥିଲା । ବସିପଡ଼ିଲେ
ସେ ଯେଉଁଠି କାଠ ଚେଷ୍ଟାର ଉପରେ; ଯେଉଁ
ଚେଷ୍ଟାଟି ବାପାଙ୍କର ଥିଲା ଅତି ପ୍ରିୟ । ବାପା ଅତି
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପଦର ବର୍ଷ ବିତିଗଲାଣି । ମନେପଡ଼ିଗଲା
ସେଇ ବାଲୁକ କାଳର କଥା । ଅଗଣାରେ
ରୁଣ୍ଡିରୁଣ୍ଡି ଖେଳୁଥିଲେ । ବୋଉର ଆଲକ୍ଷ୍ୟରେ
କେତେଥର ଯେ ସେ ଗୋବରରେ ହାତ
ପୁରେଇଛି, ତା'ର ହିସାବ ନାହିଁ । ବୋଉ
ନଜରରେ ପଡ଼ିଲେ ସେ ଆକଟ କରି କହିଛି,
କାହିଁକି ଏମିତି ଗୋବରରେ ଘାଞ୍ଜି ହେଉଛୁ ? ଚାଲୁ
ହାତ ଧୋଇବୁ, ଚାଲ ।
ଗୋବର ସହ ତା'ର ସମ୍ପର୍କ ବହୁ ପୁରୁଣା ।
ଗାଁ ମାଟିର ସେଇ ମହକ ଆଉ ଖତଗଦଗ
ପରିଚିତ ଗଛରେ ତା'ର ପିଲାଦିନ ହସୁଥିଲା ।
କିନ୍ତୁ ସମୟ ଚକ୍ରରେ ସବୁ ବଦଳିଗଲା । ଅତତ୍ୟା
ପଦ୍ମାଙ୍କ ଚିନ୍ତା ଆଗରେ ହାରମାମି ସେ ସହରେ
ଏକ ପୁଅଟିଏ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଲା । ସହରର ଅଗନିଶ୍ୱାସୀ
ଜୀବନ ଭିତରେ ସେ ନିଜକୁ ରୁଷି ହେଉପାରୁଥିବା
ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । କାନ୍ତ ବାପୁର ସେଇ ସାମିତ
ପରିଧି ଭିତରେ ତାଙ୍କୁ ଲାଗୁଥିଲା ଯେମିତି ସେ
ନିଜ ଅନ୍ଧିତ୍ୱ ହଜାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ
ଅପରପକ୍ଷରେ, ପଦ୍ମାଙ୍କର ମନ ପୂରା
କୁଣ୍ଠେମୋଟ । ସହରର ଚିହ୍ନ ଲୀନାଟିକାରେ



କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ ଏମିତି ଏକ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସାମ୍ନା
କରିବେ କେହି କେବେ କଳ୍ପନା କରିନଥିଲେ ।
ଅପିଏ ବାହାରୁଆତି ସୂଚିତ ବାବୁ । କିତେନକୁ
ଅପିଏ ଆସିଲା ଗ୍ୟାସ୍ ଶେଷ । ଏବେ ତୁରନ୍ତ
ଗ୍ୟାସ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କର, ନହେଲେ ଉପାସ । ଗ୍ୟାସ୍

କାଉଣ୍ଡର ଆଗରେ କନସପ୍ରେସ । ରୁଜି କଲେବି
ଠିକ୍ ସମୟରେ ମିଳୁନି । ଅନିଚ୍ଛାକୁ ଶାନ୍ତ
ବରାଦ କରି କେତେଦିନ ବା ଆଉ ଖାଇହେବ !
ସୁକୁବେତନର ଚାକିରି । ଏଣୁ ବକଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିଛି କରିବାକୁ ହେବ । ତେବେ, ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ
ସାର ତ ହାହାକାର । କେହିକେହି ବି ନିଜ
ପରିବାରକୁ ନେଇ ଗାଁରେ ଛାଡ଼ିଦେଇ ଆସିଲେଣି ।
ଏସବୁ କଥା ଶୁଣି ସୁକିତ ବାବୁଙ୍କ ପତ୍ନୀ ବଡ଼
ଖଳାରେ ପଡ଼ିଗଲେଣି । ସତରେ ପୁଣି କ'ଣ ତାଙ୍କୁ
ସେଇ ଗାଁରେ ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ !
ଘରେ ରେ ବସି ତା' ପିଉଥିଲେ ସୁକିତ
ବାବୁ । ବାହାରେ କେହି ଜଣେ ତାଙ୍କୁଆସିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ
କଲେ ସେ । ହିଁ, 'ପାଉଛି' ବୋଲି କହି ପୋଲ
କାଟିଦେଇ ତଳକୁ ଗଲେ ସୁମିତ୍ରା ଦେବୀ । କିଛି
ସମୟ ପରେ ହସହସ ବଦନରେ ବଡ଼
ପ୍ୟାକେଟଟିଏ ଧରି ଘର ଭିତରକୁ ପଶିଲେ ।
ସୁକିତ ବାବୁ ପଚାରିଲେ - 'ଲଏ ପୁଣି କ'ଣ ?
କିଛି ଅର୍ଡର କରିଥିଲକି ଅନିଚ୍ଛାଭଙ୍ଗରେ !' ଧୀର
ସ୍ୱରରେ ସୁମିତ୍ରା ଦେବୀ କହିଲେ, 'ଗୋବର
ଘଷି' । ଅପି ସୁମିତ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଓ ଅପି
ସେହି ଘଷି ପ୍ୟାକେଟକୁ କିଛିଶେଖ ଧରି ସେମିତି
ବଳାଳ କରି ଚାହିଁଉଥିଲେ ସୁକିତ ।

ଚିହିଡି, ଭୁବନ, ମୋ- ୭୦୦୮୭୫୫୧୭୦

ବାରୁଦ



ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ବଳ

ଏପଟେ ମୋ ସହର ସାରା
ଏକ ଅକବ ଅପେକ୍ଷା,
ଗ୍ୟାସ୍ ସିଲିଣ୍ଡର ପାଇଁ ଚାରିଖ ଗଣନା,
ସତେ କି ଲାଇନ୍‌ରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି
ନିଜ ମୂଲ୍ୟର ପଞ୍ଜିକରଣ !

ତିକ୍ତାର କାହାର ?
ହାରିବାର ନା ଜିତିବାର ?
କିଏ ଜିତିବି ଏଠି
ମଣିଷ ନା ଅମଣିଷ ?
ସୁନ୍ଦର ସାମାନ୍ତ ସେପଟେ ଲାଲ୍ କାନ୍ଦାସ୍,
ରୁଗ ବିଗବଳୟରୁ ଭାସିଆସୁଛି ବାରୁଦର
ଗନ୍ଧ
ପ୍ରତୀକ ଚାଲିଛି ବିଜୟର ପରିଭାଷା,
ଶବ୍ଦ ଉପରେ ଠିଆ ହୋଇ
ହସୁଛି ସ୍ୱାପ୍ନର ସନ୍ଧ୍ୟା !

ତମେ ଦେଇଥିବା ଚିଠି
ସାମାନ୍ତ ସେପକ୍ଷ ମନୟନ ହୁଅ,
ଏବେ ବି କେଉଁ ଏକ ଅଜଣା ସହରର
ପୋଖ ଅପିସରେ ଅନିଚ୍ଛା ଭୋଗୁଛି !
ପେରିବ କି ସେ ଶାନ୍ତର ସକାଳ ?
ଅମିତ କି ଏ ମୂଲ୍ୟର କୋଳହଳ ?
ଯେବେ ମିସାଇଲ ନୁହେଁ,
ମଣିଷ ଚିହ୍ନିବ ମଣିଷ ପକ୍ଷ !
ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ
ମୋ : ୮୦୯୫୩୭୭୧୫୬

