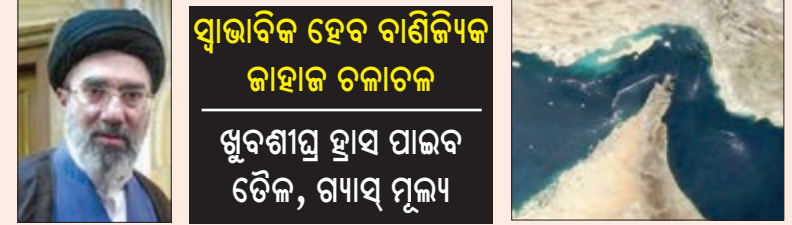


## ଲେବାନନ୍-ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଅସ୍ତବିରତି ପରେ ବିଶ୍ଵକୁ ବଡ଼ ଆଶ୍ଵସ୍ତି

# ହର୍ମୁଜ୍ ଖୋଲିଲା ଇରାନ



**ସ୍ଵାଭାବିକ ହେବ ବାଣିଜ୍ୟିକ ଜାହାଜ ଚଳାଚଳ**  
**ଖୁବଶୀଘ୍ର ହାସ ପାଇବ ଚୈଳ, ଗ୍ୟାସ୍ ମୂଲ୍ୟ**

**ଚେହେରା, ବେହୁର, ୧୭/୪/୨୦୨୬:** ମଧ୍ୟପ୍ରାୟ ମୁକ୍ତ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବଡ଼ ଧରଣର କୃତନୈତିକ ସଫଳତା ମିଳିଛି । ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଓ ଲେବାନନ୍ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ତବିରତି ଘୋଷଣା ହେବା ପରେ ଇରାନ ଶୁଭ୍ଵାର ଏହାର ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳପଥ 'ହର୍ମୁଜ୍ ପ୍ରଣାଳୀ' କୁ ବାଣିଜ୍ୟିକ କାରବାର ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖୋଲି ଦେଇଛି । ଇରାନର ଏହି ପଦକ୍ଷେପ କେବଳ ଏକ ସାମରିକ ବିରତି ନୁହେଁ ବରଂ ବିଶ୍ଵ ଅର୍ଥନୀତି ପାଇଁ ବଡ଼ ଆଶ୍ଵସ୍ତିର କାରଣ ହୋଇଛି । ଇରାନର ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ପରେ ବିଶ୍ଵ ବଜାରରେ ଅସ୍ତବିରତି ଚୈଳ ଦରରେ ହ୍ରାସ ଘଟିବା ସହ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅନିଶ୍ଚିତତା ଦୂର ହେବାର ଆଶା କରାଯାଉଛି । ବିଶ୍ଵର ପ୍ରାୟ ଏକ-ପଞ୍ଚମାଂଶ ଚୈଳ ପରିବହନ ଏହି ପଥ ଦେଇ ହେଉଥିବାରୁ, ଇରାନର

# ସମ୍ବିଧାନ ସଂଶୋଧନ ବିଲ୍ ଫେଲ୍

**ଦୁଆବିଲା, ୧୭/୪/୨୦୨୬:**

ଲୋକସଭାରେ ବିଜେପି ନେତୃତ୍ଵାଧୀନ ଏନଡିଏକୁ ବଡ଼ ଝଟକା ଲାଗିଛି । ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ ସହ ଜଡ଼ିତ ସମ୍ବିଧାନ (୧୩୧୧) ସଂଶୋଧନ ବିଲ୍ ସମସ୍ତ ଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ଵେ ମୋଦୀ ସରକାର ଲୋକସଭାରେ ପାସ କରାଇପାରିନାହାନ୍ତି । ୫୪ ଭୋଟରେ ଫେଲ୍ ମାରିଛି ଏହି ବିଲ୍ । ସମ୍ବିଧାନ (୧୩୧୧) ସଂଶୋଧନ ବିଲ୍ ପାରିତ କରାଯାଇ ପାରିବାର କରାଯାଇଥିବା ଭୋଟିଂ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଲୋକସଭାରେ ୫୨୮ ସଂସଦ ଭୋଟ ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଗଣତି ସମୟରେ ବିଲ୍ ସମକ୍ଷରେ ୨୯୮ଟି ଭୋଟ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ବିପକ୍ଷରେ ୨୩୦ଟି ଭୋଟ ପଡ଼ିଥିବା ସ୍ଵତ୍ଵ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରକାଶ, ଏହି ବିଲ୍ରେ ସଂସଦର ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ୫୪୩ରୁ ବୃଦ୍ଧି କରି ୮୫୦ (୮୧୫ଟି ଆସନ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଏବଂ ୩୫ଟି କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ) କରିବା ସହ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ୩୩% ସଂରକ୍ଷଣ ଦାବି କରାଯିବାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରାବଧାନ ରହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବିରୋଧୀଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଯୋଗୁ ଏହି ବିଲ୍ କାର୍ତ୍ତ୍ଵ ଖାଇଛି । ସମ୍ବିଧାନ ସଂଶୋଧନ ବିଲ୍ କାର୍ତ୍ତ୍ଵ ଖାଇବା ଯୋଗୁ ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ ବିଲ୍ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵତ୍ଵ ସ୍ଵତ୍ଵ ଭାବେ ଫେଲ୍ ମାରିଛି । ଦୀର୍ଘ ୨୧ ଘଣ୍ଟାର ଆଲୋଚନା ପରେ ଏହି ବିଲ୍ ଉପରେ ଆଜି ଭୋଟିଂ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଭୋଟିଂ ଫଳାଫଳ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିବା ପରେ ହତୋତ୍ସାହ ହୋଇପଡ଼ିଥିବା କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବାକି ଦୁଇଟି ବିଲ୍ ଯେପରିକି ସାମାଜିକ ନ୍ୟୁନତା (ପରିସୀମା) ସଂଶୋଧନ ସମ୍ବିଧାନ ବିଲ୍-୨୦୨୬ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳ ଆଇନ (ସଂଶୋଧନ) ବିଲ୍-୨୦୨୬କୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିନେଇଛନ୍ତି । ସରକାର ଏହି ବିଲ୍ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଭୋଟିଂ କରାଇବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସରକାର କହିବା କଥା ଯେ ଏହି ବିଲ୍ଗୁଡ଼ିକ ପରସ୍ପର ସହ ଜଡ଼ିତ, ତେଣୁ ଭୋଟିଂର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ସଂସଦରେ କୌଣସି ବିଲ୍ ପାସ କରାଇବାରେ ମୋଦୀ ସରକାର ଦୀର୍ଘ ୧୧ ବର୍ଷ ପରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ବିଫଳ ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।



ଏହାପୂର୍ବରୁ ମୋଦୀ ସରକାର ଆଗତ କରିଥିବା ବିଲ୍ଗୁଡ଼ିକୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ନିଜ ସଂଖ୍ୟା ବଳ ଆଧାରରେ ପାରିତ କରାଇନେଇଆସୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଥର ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିନାହିଁ । କାରଣ ଏହି ବିଲ୍ ପାରିତ କରିବା ପାଇଁ କ୍ଷମତାଧାରୀ ମେଣ୍ଟ ସରକାରଙ୍କୁ ଭୋଟ ଦେଉଥିବା ସଂସଦ ସଂଖ୍ୟାକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଥିଲା । ଅର୍ଥାତ୍ ଭୋଟ କରିଥିବା ମୋଦୀ ସଂସଦଙ୍କୁ ରକ୍ଷା-ରକ୍ଷାମ୍ଭୀ ୩୫୨ ହେଉଥିବା ବେଳେ ସରକାରଙ୍କୁ ଏହି ବିଲ୍ ପାରିତ କରାଇବା ପାଇଁ ୩୫୨ ସଂସଦଙ୍କ ସମର୍ଥନର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା । କିନ୍ତୁ କ୍ଷମତାଧାରୀ ଏନଡିଏ ପକ୍ଷରେ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ୨୯୨ ସଂସଦ ରହିଥିବାରୁ ଏହି ବିଲ୍ ପାରିତ କରାଇବା ପାଇଁ ଅତିକମରେ ଆହୁରି ୬୦ ସଂସଦଙ୍କ ସମର୍ଥନର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଥିଲା । ତେବେ ଫଳାଫଳକୁ ସ୍ଵତ୍ଵ ହୋଇଛି ଯେ, ଏନଡିଏ ସରକାରଙ୍କୁ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବିତ ବିଲ୍ ସମକ୍ଷରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟଙ୍କ ଖାତାକୁ ପ୍ରାୟ ୬୦ ଭୋଟ ମିଳିଥିଲା । ଏହି ଅତିରିକ୍ତ ୬୦ ଭୋଟକୁ ମିଶାଇ ବିଲ୍ ସମକ୍ଷରେ ମୋଦୀ ୨୯୮ ଭୋଟ ପଡ଼ିଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷ ବିରୋଧୀ ଦଳର ସଂସଦମାନେ ଯଦିଓ ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସମର୍ଥନ କରିବା ନେଇ ଦର୍ଶାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହାସହ ଜଡ଼ିତ ଲୋକସଭା ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ପ୍ରସ୍ତାବ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରସିଂହ ଜଡ଼ିତ ସାମା

- ସାମାଜିକ ନ୍ୟୁନତା ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଇଁ ଅତିକମରେ ୫୨୮ ସଂସଦଙ୍କ ବିଲ୍**
- ସାମାଜିକ ନ୍ୟୁନତା ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଇଁ ୫୪ ଭୋଟରେ କାର୍ତ୍ତ୍ଵ ଖାଇଲା**
- ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା ଦୁଇ ତୃତୀୟାଂଶ (୩୫୨ ସଂସଦ) ସମର୍ଥନ**
- ସମକ୍ଷରେ ପଡ଼ିଲା ୨୯୮ ଭୋଟ, ବିପକ୍ଷରେ ୨୩୦**
- ୨୧ ଘଣ୍ଟାର ଆଲୋଚନା ପରେ ହୋଇଥିଲା ଭୋଟିଂ**
- ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ବିଲ୍ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିନେଲେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର**
- ବିରୋଧୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏନଡିଏ ମହିଳା ସଂସଦଙ୍କ ନାରାବାଜି**

ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ (ପରିସୀମା) ସଂଶୋଧନ ସମ୍ବିଧାନ ବିଲ୍-୨୦୨୬କୁ ସେମାନେ ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି । ସୁତରାଂ ଆଜିର ଏହି ୧୩୧୧ ସମ୍ବିଧାନ ସଂଶୋଧନ ବିଲ୍ ବିପକ୍ଷରେ ହିଁ ସେମାନେ ଭୋଟ ଦେଇଛନ୍ତି । ବିଲ୍ ବିପକ୍ଷରେ ୨୩୦ଟି ଭୋଟ ପଡ଼ିଥିଲା । ସାହାଯ୍ୟରେ ୫୪ ଭୋଟ ପଛରେ ରହିବା କାରଣରୁ ୧୩୧୧ ସମ୍ବିଧାନ ସଂଶୋଧନ ବିଲ୍ ସହ ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ ବିଲ୍ ମଧ୍ୟ କାର୍ତ୍ତ୍ଵ ଖାଇଛି । ୨୦୨୬ରେ ପାରିତ ହୋଇଥିବା 'ନାରୀ ଶକ୍ତି ବଦନ ଅଧିନିୟମ' (୩୩% ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ)କୁ ଶୀଘ୍ର ଲାଗୁ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ବିଲ୍ ଅଣାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ବ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ, ଜନଗଣନା ପରେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟୁନତା ହେଲେ ହିଁ ଏହା ଲାଗୁ ହୋଇପାରିଥାନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ଏହି ୧୩୧୧ ସଂଶୋଧନ ଦ୍ଵାରା ୨୦୧୧ ଜନଗଣନା ଆଧାରରେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟୁନତା କରି ୨୦୨୯ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ହେଲେ ହିଁ ଏହା ଲାଗୁ ହୋଇପାରିଥାନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ଏହି ୧୩୧୧ ସଂଶୋଧନ ଦ୍ଵାରା ୨୦୧୧ ଜନଗଣନା ଆଧାରରେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟୁନତା କରି ୨୦୨୯ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପୂର୍ବରୁ ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ ଲାଗୁ କରିବାକୁ ସରକାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଥିଲେ । ସେହିପରି ୧୯୭୬ ମସିହାକୁ ଲୋକସଭା ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ଉପରେ ଏକ ପ୍ରକାର ରୋକ ଲାଗିଥିଲା, ଯାହାକି ୨୦୨୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଳବତ୍ତର ରହିଆସିଛି । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଏହି ବିଲ୍ ସେହି କଟକଣାକୁ ହଟାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲା । ସାହାଯ୍ୟରେ ଜନସଂଖ୍ୟା ଅନୁଯାୟୀ ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ପୁନଃ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇପାରିଥାନ୍ତା । ଲୋକସଭାରେ ମହିଳା ସଂରକ୍ଷଣ ବିଲ୍ କାର୍ତ୍ତ୍ଵ ଖାଇବାକୁ

## ଜୀବନ ହାରିଲେ ପ୍ରେମୀୟୁଗଳ

**ଠାକୁରପୁର, ୧୭/୪/୨୦୨୬:** ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପଞ୍ଚୁ ଉତ୍କଳରେ ଏକ କଲେଜରେ ପଢୁଥିଲେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେ ଗତକାଲି ଉତ୍କଳକୁ ଗାଁକୁ ଆସିଥିଲେ । ନାବାଳିକା ଜଣକ ଗତକାଲି ରାତିରେ ଖାଇବା ପରେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ ବାପାଙ୍କ ଘରକୁ ଶୋଇବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଆଜି ସକାଳେ ଗ୍ରାମବାସୀ ଏକ କରଖି ଗଛରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଝୁଲାଇ ଅବସ୍ଥାରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ଶାଢ଼ୀରେ ସେମାନେ ଝୁଲି ରହିଥିଲେ । ଗାଁର ଖୁର୍ଦ୍ଧା ମେଣ୍ଟର ପୁଲିସ୍ ଯୁକ୍ତ ଦଳ ଦେବା ପରେ ଉପଖଣ୍ଡ ପୁଲିସ୍ ଆସିଥିଲା, >>>

## ଏଣିକି ତାନ୍ତ୍ରଜର ରହିବ ନିଜ ସୁରକ୍ଷା ଚେନ୍ଦ୍ରସର୍

# ଜଗିବେ ସିକୁପରିଟି ଅଫିସର୍

**ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୧୭/୪/୨୦୨୬:** ସୁରକ୍ଷା ଯୋଗାଇଦେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ତାନ୍ତ୍ରଜର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ରହିବେ ସିକୁପରିଟି ଅଫିସର୍ । ରାଜ୍ୟର ୧୪ଟି ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ନିୟୁତ ହେବେ ସିକୁପରିଟି ଅଫିସର୍ । ଅତିରିକ୍ତ ଏସପି, ଡିଏସପି କିମ୍ବା ଡେପୁଟି କମାଣ୍ଡାଣ୍ଟ ରାଜ୍ୟର ଅଫିସରଙ୍କୁ ନିୟୁତ ମିଳିବ । ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଲବ୍ଧପେନ୍ଦର ରାଜ୍ୟ ଅଫିସରଙ୍କୁ ଦାୟିତ୍ଵ ମିଳିବ । ସମସ୍ତ ମେଡିକାଲ କଲେଜ କ୍ୟାମ୍ପସ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ରହିବ । ପ୍ରକାଶ ଯେ ଅନେକ ସମୟରେ ତାନ୍ତ୍ରଜ ଓ ରୋଗୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ ମଧ୍ୟରେ ଅସୁବିଧା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ବେଳେବେଳେ ରୋଗୀ ମୃତ୍ୟୁ ତଥା ଚିକିତ୍ସାରେ ଅବହେଳା >>>

## ମାଠମୁକ୍ତ ହେଲା ଓଡ଼ିଶା ୪ ନକ୍ସଲ ନିପାତ

**କଟକ, ୧୭/୪/୨୦୨୬:** ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଠମୁକ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ପୁଲିସ୍ ଡିଭିଜନ୍ ଖୁବ୍ ଖୁବ୍ ଆସି ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଜି କଟକ ପୁଲିସ୍ ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ଆୟୋଜିତ ସମ୍ପର୍କିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସୋନ ଦେଇ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସେ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସାମାଜିକ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଉପରେ ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସ୍ ନଜର ରଖିଛି । ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜ୍ୟରେ ମାଠ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଥିବାରୁ ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସ୍ ଆଲର୍ଟରେ ରହିଛି ବୋଲି ଡିଭିଜନ୍ ଶ୍ରୀ ଖୁବ୍ ଖୁବ୍ ଆସି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । >>>

## ଜିଲ୍ଲାପାଳମାନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

# ସାର କଳାବଜାରୀ ରୋକ



**କଳାବଜାରୀ ପ୍ରମାଣ ମିଳିଲେ ଏତଲା ସହ ଲାଇସେନ୍ସ ବାତିଲ୍**  
**ଲାଷ୍ ମାଇଲ୍ ଡେଲିଭରୀ' ଉପରେ ଫୋକସ୍ କର**

**ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୧୭/୪/୨୦୨୬:** କଳାବଜାରୀ ଓ ସାର ମହକୁଦକାରୀମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ସାର କଳାବଜାରୀଙ୍କୁ ରୋକି ପାଇବା ପାଇଁ ଓ ଖୁବ୍ ଖୁବ୍ ବିକ୍ରେତାଙ୍କ ଗୋଦମକୁ ସମୟ ସମୟରେ ଯାଞ୍ଚ କରାଯିବ । ଜିଲ୍ଲାପାଳମାନେ ହଠାତ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଯାଇ ଯାଞ୍ଚ କରନ୍ତୁ । ବୈଦିଗ୍ୟ ସାର ମହକୁଦକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏଫଆଇଆର କରି ସେମାନଙ୍କ ଲାଇସେନ୍ସ ବାତିଲ୍ କରାଯିବ । ଶୁଭ୍ଵାର ଲୋକସଭାରେ ଭବନରେ ଏକ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ ବୈଠକରେ ଖରିଫ୍ ରତ୍ନ ପାଇଁ ସାର ଉପଲବ୍ଧତା ଓ ପୁଷ୍ପ ବନ୍ଧନ ଉପରେ ସମାପ୍ତ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦୀ ତରଫ ମାଝା ଜିଲ୍ଲାପାଳମାନଙ୍କୁ ଏଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଗଣ୍ଠା ହେଉ ବା ନାମମାତ୍ର, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗଣ୍ଠା ଯେପରି ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁରୂପ ସାର ପାଇବେ, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଜି ଜିଲ୍ଲାପାଳମାନଙ୍କୁ ସହିତ ଭିଡିଓ କନ୍ଫରେନ୍ସିଂଗ୍ କରିଆଣେ ଆଲୋଚନା କରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ କୃଷି ବିଭାଗର କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ ସଚିନ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯାଦବ ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ସାରର ଉପଲବ୍ଧତା ସମ୍ପର୍କରେ ଉପପ୍ରସ୍ତାବ ରଖି କହିଥିଲେ ତଳିତ >>>

**MALABAR GOLD & DIAMONDS**  
CELEBRATE THE BEAUTY OF LIFE

**UP TO 30% OFF** ON MAKING CHARGES OF ALL GOLD, UN CUT & GEMSTONE JEWELLERY.

**UP TO 30% OFF** ON DIAMOND VALUE.

**Akshaya Tritiya**

Offers valid from 8<sup>th</sup> to 20<sup>th</sup> April, 2026

**UP TO ₹4,000 CASHBACK** SBI card

\*Min. Trxn.: ₹50,000; Max. Cashback: ₹4,000 per card account; Validity: 13 Apr - 19 Apr 2026. T&C Apply.

**FREE SILVER COIN** WITH AKSHAYA TRITIYA ADVANCE BOOKING

**0% DEDUCTION** ON OLD GOLD EXCHANGE

**SELL YOUR OLD GOLD** TO GET MAXIMUM CASH VALUE & ASSURED SAME-DAY PAYMENT

RUPALI SQUARE | CHANDRASEKHARPUR | SOUBHAGYA NAGAR | CUTTACK | ANGUL | SAMBALPUR | ROURKELA | BERHAMPUR

**Call: 09562 916 916** BUY ONLINE AT: malabargoldanddiamonds.com  
OVER 445 SHOWROOMS ACROSS 14 COUNTRIES

ON AKSHAYA TRITIYA DAY APRIL 19TH & 20TH, ALL OUR SHOWROOMS WILL BE OPEN FROM 8.30 AM









# କାଳବୈଶାଖୀ: ଉଭବ, ପ୍ରଭାବ ଓ ଲାଭ



ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା

କେଉଁ ଥିଲା କେଜାଣି ଅନେକ କଳା ମନପତ କଳାକାରୀଙ୍କୁ ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲା। ସୁଦୂର ନୀଳ ନିମିଷକେ ନିଜ ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲା। ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ଅଣଗଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦନ ସହ ଧୂଳି ଝଡ଼ୁର ଚଳାଚଳନର ଖେଳ। ଯିଏ ଯେଉଁଠି ଥିଲେ, ଅତୀତ ଧର୍ମରେ ନିରାପଦ ଆଶ୍ରୟ ପାଇଁ। କେତେ ପହଞ୍ଚି ପାରିଲେ, ଆଉ କେତେ ନାହିଁ। ଅଧ ବାଟରେ ରହିଗଲେ। ପାହାଚ ଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା। ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା। ପାଣି ବୁଦା ଏବେ କୋରରେ ଛାଡ଼ିଥିଲା ଯେ ସତେ ଯେପରି କିଏ ବେତରେ ବାଡ଼େଇ ଗଢ଼ିଛି। ପଦନର ଚାନ୍ଦୁ ଉପାଦାନ ବେଦ। ଛାଡ଼ିଥିବା ଶବ୍ଦ। କୁଆପଦର ମାଡ଼। ରହି ରହି ବିକଳାଳ ରଡ଼ି ଛାଡ଼ିଥାଏ ଘଡ଼ଘଡ଼ି। ବାଦଲ ଭିତରୁ ବିକଳି ମାଟି ସର୍ବ କରୁଥାଏ। ଘଣ୍ଟାବନ୍ଧୁ ଅଧିକ କାଳ ଚାଲିଲା ବାଆ, ବଦାଏ ଓ ବାରିବ ବହଳିଆ କଳା ଖେଳ, ଚାଷ୍ୟ ବ ଗଢ଼ ଉପୁଡ଼ିଲା। ଖଳ ଉଡ଼ିଲା। ବିକଳି ତାର ଛିଣ୍ଡିଲା। ପର ଦିନ ଖବରକାଗଜରେ ବାହାରିଲା ଅପ୍ରକ ଗାଁରେ ଗୋପୀନ ଯୋଗୁଁ ଏବେ ପରିବାର ମୁଣ୍ଡରେ ଛପନ ନାହିଁ। ସମ୍ବଳ ଗାଁରେ ବିକଳି ଆଘାତରେ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ, ଗଢ଼ ପଡ଼ି ଏବେ ଜଣ ଆଘାତପ୍ରାପ୍ତ ଜତ୍ୟାଦି ଜତ୍ୟାଦି।

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା କଳାକାରୀଙ୍କୁ ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲା। ସୁଦୂର ନୀଳ ନିମିଷକେ ନିଜ ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲା। ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ଅଣଗଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦନ ସହ ଧୂଳି ଝଡ଼ୁର ଚଳାଚଳନର ଖେଳ। ଯିଏ ଯେଉଁଠି ଥିଲେ, ଅତୀତ ଧର୍ମରେ ନିରାପଦ ଆଶ୍ରୟ ପାଇଁ। କେତେ ପହଞ୍ଚି ପାରିଲେ, ଆଉ କେତେ ନାହିଁ। ଅଧ ବାଟରେ ରହିଗଲେ। ପାହାଚ ଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା। ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା। ପାଣି ବୁଦା ଏବେ କୋରରେ ଛାଡ଼ିଥିଲା ଯେ ସତେ ଯେପରି କିଏ ବେତରେ ବାଡ଼େଇ ଗଢ଼ିଛି। ପଦନର ଚାନ୍ଦୁ ଉପାଦାନ ବେଦ। ଛାଡ଼ିଥିବା ଶବ୍ଦ। କୁଆପଦର ମାଡ଼। ରହି ରହି ବିକଳାଳ ରଡ଼ି ଛାଡ଼ିଥାଏ ଘଡ଼ଘଡ଼ି। ବାଦଲ ଭିତରୁ ବିକଳି ମାଟି ସର୍ବ କରୁଥାଏ। ଘଣ୍ଟାବନ୍ଧୁ ଅଧିକ କାଳ ଚାଲିଲା ବାଆ, ବଦାଏ ଓ ବାରିବ ବହଳିଆ କଳା ଖେଳ, ଚାଷ୍ୟ ବ ଗଢ଼ ଉପୁଡ଼ିଲା। ଖଳ ଉଡ଼ିଲା। ବିକଳି ତାର ଛିଣ୍ଡିଲା। ପର ଦିନ ଖବରକାଗଜରେ ବାହାରିଲା ଅପ୍ରକ ଗାଁରେ ଗୋପୀନ ଯୋଗୁଁ ଏବେ ପରିବାର ମୁଣ୍ଡରେ ଛପନ ନାହିଁ। ସମ୍ବଳ ଗାଁରେ ବିକଳି ଆଘାତରେ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ, ଗଢ଼ ପଡ଼ି ଏବେ ଜଣ ଆଘାତପ୍ରାପ୍ତ ଜତ୍ୟାଦି ଜତ୍ୟାଦି।



ଅନ୍ଧାରରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼େ। ଅତି ଗମ୍ଭୀର ବାତ୍ୟା ହେଲେ ବେଳେବେଳେ କଳାକାରଖାନା ଠିକ୍ ପଡ଼େ। ବଜ୍ରାଘାତରେ କାବଳକୁଳ୍ମ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟେ। ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଏ। ଗାଈଗୋରୁ ଛେଳିମେଣ୍ଡା ଆଦି ଗୃହପାଳିତ ପଶୁ ମରିବା ଦେଖାଯାଏ।

ବର୍ଷା ନିୟମିତ ଅନ୍ଧାରରେ ହେଲେ ମାଟି ଆର୍ଦ୍ର ରୁହେ। ଗଣ୍ଡାକୁ ଜମି ଚଷମାରେ ସୁବିଧା ହୁଏ। ସମକ ଧାନ ବୁଣାବୁଣି କାମ ହୋଇଯାଏ। ମୌସୁମୀ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଗଢ଼ ଉଠି ପାରିଥାଏ। ବର୍ଷା ପାଣି ପଡ଼ୁପଡ଼ୁ ଫସଲ ଧୂଳିକିନା ବଢ଼ିଯାଏ। ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ କାଳବୈଶାଖୀ ବର୍ଷା ଆସି ଫସଲ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ। ତେଣୁ ଏହାକୁ ମାୟାଣୋ ସାଂସ୍କୃତିକ କୁହାଯାଇଥାଏ।



ଡ. ମୃଣାଳ ଗଙ୍ଗାଳୀ

# ଜାଲିଆନାଝାଲାବାଗ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ବିରୋଧରେ ପ୍ରଥମ ସର

୧୩ ଏପ୍ରିଲ ୧୯୧୯ ଅମୃତସର, ପଞ୍ଜାବରେ ଜାଲିଆନାଝାଲାବାଗ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲା। ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଆଇନ ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦ କରିବାକୁ ସମାବେଶ ନିରାଶ ଜନତା ଉପରେ ବୁଦ୍ଧି ଚଳାଇବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ଜେନେରାଲ ଡାୟର, ଯେଉଁଥିରେ ସରକାରୀ ବଳବ୍ୟ ଅନୁସାରେ ୩୭୦୯ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ବେସରକାରୀ ହିଫାବ ଅନୁସାରେ ଏହା ୧୫୦୦ରୁ ଅଧିକ।

ଡାକ୍ତର କୌଶିକ ଧାରଣା ନଥିଲା। ଏ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ହେବାର ଘଣ୍ଟେ ଦେହାନ୍ତର ଭିତରେ ସିଏ ଅନ୍ୟ ବିଶେଷ କାମରେ ଅମୃତସରର କମିଶନର ମାଲକଙ୍କୁ ଅଧିକ ସହିତ ଦେଖା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲା। ଆଉ ଠିକ୍ ସେହି ସମୟରେ ଅଧିକ ପାଖରୁ ଗୋଟେ ଫୋନ୍ ଆସିଲା। ଫୋନ୍‌ର ଅନ୍ୟ ପାର୍ଟିରୁ ଜେନେରାଲ ଡାୟର ଏ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କରେ ଚାଲୁ ଜଣାନ୍ତି। ତା' ସାଙ୍ଗରେ ଏକଥା ମଧ୍ୟ ସେ କୁହନ୍ତି ଯେ ପଞ୍ଜାବରେ ଲେଫ୍ଟନାଣ୍ଟ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ମାଲକେଲ ଓ' ଡାୟର, ଯାହାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେ ଏ କାଣ୍ଡଟି ଘଟେଇଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏ ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ କରିଛନ୍ତି।

ପରିସ୍ଥିତିରେ ବି କ୍ରିଟିକ୍ ସେନା ସାଧାରଣ ନାଗରିକଙ୍କ ଉପରେ ବୁଦ୍ଧି ବର୍ଷା କରି ପାରିବ ନାହିଁ। ସେ ସମୟର ଅନ୍ୟ ଅନେକ କ୍ରିଟିକ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଭଳି ସିତଳା ଜାକେଟ୍ ବି ଜାତୀୟରେ ପାରଦର୍ଶୀ ଥିଲେ। ସେ ଭଲ ଚେନିସ୍ ଖେଳୁଥିଲେ। ଜାଲିଆନାଝାଲାବାଗ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ୫ ବର୍ଷ ପରେ ୧୯୨୪ର ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ସରେ ସେ ନେତୃତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ।

ତେବେ ସିତଳା ମଣ୍ଡେଲ୍ ଜାକେଟ୍ ଆମେ ମନେ ରଖିବା ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ହେଲା, ଜାଲିଆନାଝାଲାବାଗ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ବିରୋଧରେ ଡାକ୍ତର ପ୍ରତିବାଦ। ନିରାହ ଲୋକମାନଙ୍କ ଉପରେ ବୁଦ୍ଧି ବର୍ଷାକୁ ଡାକ ବିବେକ ମାଟି ନେଇ ନଥିଲା। ସେ ପ୍ରତିବାଦ କରିଥିଲେ ଏବଂ ନିଜେ ଚାକିରିରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟତଃ ଡାକ୍ତର ପ୍ରତିବାଦ ହେଉଛି ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ବିରୋଧରେ ଦେଖାଦେଇ ଆସିଥିଲା। ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ କ୍ରିଟିକ୍ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଏ ଘଟଣାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱ ସହିତ ନେଇଥିଲେ।



ସଦ୍‌ଜିତ ସାଲ୍

# ବନ୍ଧୁ ଚୟନ

ଜୀବନ ଭଳି ସତ୍ୟ ଓ ବାସ୍ତବ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ। ଦୁଃଖ-ସୁଖ, ଭଲ-ମନ୍ଦ, ହର୍ଷ-ବିଷାଦ, ଚିନ୍ତା-ମଧୁରତାର ନିଜ୍ଜଳ ପରିପ୍ରକାଶ ହିଁ ଜୀବନ। ଜୀବନର ଗତି ପଥର ଖରେ ଖରେ ସଜିତ ଓ ଏହା ସର୍ବଦା ସମତଳ ପଥରେ ଗତି କରେନାହିଁ। ଜୀବନ ଶେଷ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେତେ ବଡ଼ ଅପ୍ରକୃତ ଅପ୍ରକୃତ କରାଯାଇ ପଡ଼ିଥାଏ ମଣିଷକୁ। ଦୁଃଖ, ଦୈନ୍ୟ, ଅଭାବ ଅନଟନ, କ୍ଳାନ୍ତ ସହଗାରେ ଯେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବନ ଅତିଷ୍ଟ ହୋଇଗଲେ, ସେହି ସମୟରେ ସିଏ ସାହସ ଦିଏ, ତା' ପ୍ରତି ଆମେ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରୁ। ତା' ପରେ ଗଢ଼ିଗଲେ ବନ୍ଧୁତା। ବନ୍ଧୁତା ମନୁଷ୍ୟର ମହତ ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ଗୁଣ। ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେବଦୂର ଗୌରବ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ। ହୃଦୟର ନିର୍ମଳତାକୁ ହିଁ ବନ୍ଧୁତାର ଜନ୍ମ। ବନ୍ଧୁତାର ନିର୍ବିଚାର ଓ ବନ୍ଧୁର ସଂକଳ ବିଷୟରେ ଗଣକ୍ୟ କହିଛନ୍ତି, ଶବ୍ଦ ବ୍ୟାସନ, ବିପଦ, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ବିପ୍ଳବ, ବିଗଳାକରଣ ଓ ଉଚ୍ଚ ଦଂଷ୍ଟରରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ରୂପେ ଗଣ୍ୟ ଓ ସ୍ୱ-ସୁଖ ଓ ସ୍ୱାର୍ଥ ତ୍ୟାଗ ପାଇଁ ମନ ପ୍ରାଣ ଅର୍ପଣ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ।

ବନ୍ଧୁତା ଚିରସ୍ଥାୟୀ ହୁଏ ବିଶ୍ୱାସରେ, କିନ୍ତୁ ବନ୍ଧୁ ପଦବ୍ୟୟ ହେବା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବନ୍ଧୁ ସୁଗୁଣର ଅଧିକାରୀ ହେବା ଦରକାର। ବନ୍ଧୁତାର କ୍ଷେତ୍ର ଆଜି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ହୋଇ ରହିନାହିଁ। ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମାଜରେ ବନ୍ଧୁତା ଦେଶ ଦେଶ ଓ ଜାତି ଜାତି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ। ଧୂଆଇମୁଖୀ ପୃଥିବୀରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ବନ୍ଧୁତା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ପଦ୍ଧତି। କିନ୍ତୁ ସାଧ୍ୟତା, ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ ପୂର୍ବରୁ ତାହା ଦେଖି ଗଢ଼ି କରିବା ଉଚିତ। ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାଜରେ ଦେଖାଯାଉଛି, ଅଧିକାଂଶ ବନ୍ଧୁମାନେ ବନ୍ଧୁତାର ପରିଭ୍ରମକୁ ନଷ୍ଟ କରି ବନ୍ଧୁତାକୁ କଳଙ୍କିତ କରୁଛନ୍ତି।

ବ୍ୟବହାର କରି ପଛରେ ଶତ୍ରୁ ପରି ଖଡ଼଼ାସ କରୁଥାନ୍ତି। ତେଣୁ ବିଶେଷକରି ଆଜିର ଯୁବ ପିଢ଼ିମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ, ବନ୍ଧୁତା ଭାବିତ କିପରି କରି ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କୁ ପଠାରି ବନ୍ଧୁତା ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ।

ଭରାଣନଙ୍କ ପାଖରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର ଭଲ ବନ୍ଧୁଟିଏ ପାଇବ। କିନ୍ତୁ ଅଜଣା ଅପରିଚିତଙ୍କୁ ମାଗୁଥିବା ବିଶ୍ୱାସ କରି ମୃତ୍ୟୁର ଦ୍ୱାର ଖୋଲିଦିଅ ନାହିଁ। ଆଜି ଏମିତି ସମୟ ଆସିଛି ଯେ ପ୍ରାୟତଃ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କେହି ବି ଜାଣିପାରୁ ନାହିଁ। ଆଜି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କେହି ବି ଜାଣିପାରୁ ପାରିବ। କିନ୍ତୁ ଆମେ ସେମାନଙ୍କ କଥା ଚିନ୍ତା ମଧ୍ୟ କରୁନାହିଁ। କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଖୋଖାଲିଛି, ଗଭୀର ସମ୍ପର୍କକୁ ଯେଉଁମାନେ ସୃଷ୍ଟି, ଆମେମାନେ ତାଙ୍କୁ ଅଣଦେଖା କରି ଅଜଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଯୋଡ଼ିହୋଇ ବନ୍ଧୁ ବିପଦର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛୁ। ତଥାପି ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ ହେଉନାହିଁ। ଦିନ ଥିଲା, ଘନିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କ ବା ବନ୍ଧୁତାକୁ ଲୋକେ ଶୁଣିବେ ବରଦାନ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ। ଏବେ ବନ୍ଧୁତାର ମାପକଠି ଅର୍ଥ ଓ ଧନ ସମ୍ପର୍କ। ବନ୍ଧୁତାକୁ ଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଭାବ ଓ ବ୍ୟବହାରରେ ଶାଳୀନତା ଥିଲେ ଏହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ। ଆଖିପତା ଯେପରି ଆଖିର ସୁରକ୍ଷା କରେ, ହାତ ଦୁଇଟି ଯେପରି ଶରୀରର ହିତ କରେ, ସେହିପରି ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବନ୍ଧୁର ସର୍ବଦା ମଙ୍ଗଳ ଚିନ୍ତା କରେ, ସେ ହିଁ ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ପଦବ୍ୟୟ। ସ୍ଥାୟୀ ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ ନିମିତ୍ତ ବନ୍ଧୁତାକୁ ଯାହା ଆଶା କରିବା, ତାହା ନିଜ ପାଖରେ ମଧ୍ୟ ରହିବା ଦରକାର। ନିଜେ ଯେ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧୁଟି ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞ ଓ ବିଶ୍ୱାସପାତ୍ର ଯେପରି ନ ହେଉ, ସେହି ପ୍ରତି ସାଧ୍ୟତା ରହିବା ଉଚିତ, କାରଣ କୃତଜ୍ଞ, ଅଭିଶ୍ୱାସୀ, ସ୍ୱାର୍ଥପର, ବିଶ୍ୱାସପାତ୍ର ବନ୍ଧୁ ସମାଜ ପାଇଁ କଳଙ୍କ। ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମଧ୍ୟ ଏମାନଙ୍କର ପୂଜି ନଥାଏ।



ବ୍ୟାସଂସ୍କୃତି ଜାଣିବା, ଶିଖିଲେ ବାଳକାଟୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ମୋ: ୯୪୩୮୦୯୭୨୫୫

# ବିହାରର ସମ୍ରାଟ

ବିହାର ରାଜନୀତିକ ମତେଲ ବା ନମୁନା, ଯାହା ନୀତୀଶ କୁମାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁନରାବୃତ୍ତି ଲାଭ କରିଛି, ଯିଏକି ୧୦ ଥର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ଶାସନ ଗାଦିରେ ବସିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଯିଏ ମଧ୍ୟ ୬ ଥର ସେହି ପଦକୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିରୁ ଡାକ୍ତର ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ପରେ- ଅଧିକତଃ ଡାକ୍ତର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ କାରଣ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟସଭାରେ ଜଣେ ବ୍ୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭାବରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ- ତାହା କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁ ରଖିବା ପାଇଁ ସମ୍ମତ ହୋଇ ଯାଉଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ନୀତୀଶଙ୍କ ସମୟରେ, ଇସ୍ତଫା ଦେବା ଏବଂ ତା' ପରେ ପୁଣି ଭିନ୍ନ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ସରକାରର ନେତୃତ୍ୱ ନେବାକୁ ଯେଉଁ ଆସିବା ଥିଲା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରଣକୋଶଳ ଯାହା ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରମତରରେ ରହିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା ବେଳେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲା ଯେ ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି କେବଳ ଏକ ରାଜନୀତିକ ଖେଳ। ସର୍ବଦାଧାରଣ ଜୀବନରେ ନିଜର କ୍ୟାରିଅର କାଳରେ ସମ୍ରାଟ ଚୌଧୁରୀ ତିନି ଗୋଟି ଦଳ ବଦଳାଇଛନ୍ତି- ନୀତୀଶ କୁମାରଙ୍କ ମହିମାକାଳରେ ପତୋଦ୍ୱିତି ପାଇ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବା ଅନନ୍ତ ଆରକ୍ଷେତ୍ରକୁ କେଡ଼ି (ସୁ) ଏବଂ ତା' ପରେ ବିଜେପି। ଭାରତୀୟ ରାଜନୀତିର ଏକ ପୁରୁଣା ଦଳ-ଡିଆଁ ପରମ୍ପରାର ଏକ ଅପରିଷ୍କୃତ ପରିଭାଷାରେ ଯେମିତି ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଯାଏ, ସେମିତି ସମ୍ରାଟ, ସିଏକି ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ମଧ୍ୟ ଜଣେ 'ପଲ୍ଲବ', ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଖାସନ ବାବୁଙ୍କ ବିଶାଳ ଯେତା ପରିଧାନ କରିବାର ପରିସର ଭିତରୁ ପ୍ରବେଶ କରି ଯାଉଛନ୍ତି। ବିହାର ପାଇଁ ଏକ ମୋଡ଼ ନେବା ଅସମ୍ଭବ, ଯାହା ସମ୍ପ୍ରତି ଆଉ ଏକ ରାଜନୀତିକ ଯୁଗରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଯାଉଛି, ସେଥିରେ ସେ ନୀତୀଶଙ୍କ ଭଳି ଆଇନ ଶୁଖିଲା ଉପରେ ବନ୍ଧୁକୃଷି ବା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିବା ଭଳି ଆହ୍ୱାନକୁ ସେ ମୁକ୍ତବିଳା କରିବାକୁ ସମ୍ମତ ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି, ଯେତେବେଳେ କି ଚୈତିକ ଦଳର ସୁଭାବ ଅନୁସାରେ ଏକ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଶାସନକୁ ସେ ଆଗେଇ ନେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି।

ଦୀର୍ଘକାଳ ଧରି ଏକ ଆଇନ ଶୁଖିଲା ବିହାର ରାଜ୍ୟ ଭାବରେ ପରିଗଣିତ ହୋଇ ଆସିଥିବା ବିହାରରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ସରକାରୀ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ପାଇଁ ଆଇନ ଶୁଖିଲା ବଜାୟ ରହିବା ଏକ ପ୍ରାଥମିକ ଆବଶ୍ୟକତା, କାରଣ ନିରାପତ୍ତା ବିନା କୌଣସି ନିବେଶ, କୌଣସି ଉଦ୍ୟୋଗ, କୌଣସି ବିକାଶ, କୌଣସି ସଂସ୍କାର ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ। ନୀତୀଶଙ୍କର ସର୍ବକାଳୀନ ବାହାଘରୁ ଭାବରେ ଡାକ୍ତର ଶାସନ କାଳ ରାଜ୍ୟର 'ବିମାରୁ' ବା ଦୁର୍ବଳ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିସମ୍ପନ୍ନ ଅବସ୍ଥାକୁ ଏକ ଦୂର ଅକବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟାର ଜିଏଡ଼ିପି ରାଜ୍ୟ ହୋଇ ପାରିଥିବା ଅବସ୍ଥାକୁ ନିଆଯାଇପାରେ, ଯଦ୍ୟଦି ଏହି ମୂଲ୍ୟାୟନ ଏକ ନିମ୍ନ ମୂଲ୍ୟାୟନ ଏବଂ ଯାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ବିହାର ଭାବରେ ପରିଚିତ ହୋଇ ପାରିଛି, ଯାହା ହୁଏତ ତା'ର ଅନ୍ଧକାରର ଦିନଗୁଡ଼ିକୁ ବନ୍ଧୁତ ପଛରେ ଛାଡ଼ି ଆସିଛି। ତେବେ ଏହି ରାଜ୍ୟରେ ଏବେ ବି ଅନେକ କିଛି ବାକି ରହିଛି କରାଯିବାକୁ, ଯେହେତୁ ଏହାର ମୁଖ୍ୟପିଣ୍ଡ ଆଉ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ଏବଂ ସହରାଞ୍ଚଳରେ ଗଭିରହୀନତା ଏକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଯାହାକୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ, କାରଣ ରାଜ୍ୟର ଅଧିକ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ପରିବାରର ନିହାତି କମ୍ପରେ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରାୟତଃ ଗଣନା କରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ କାମ କରି ଦୁଇ ପଇସା ଉପାର୍ଜନ କରିବାକୁ। ବାହାର ରାଜ୍ୟକୁ ଏହି ରାଜ୍ୟର ଲୋକମାନେ କାମଧାୟୀ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସିନା ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଅବସ୍ଥା ହୁଏତ କେବେ ବି ଏତେ ସଂଖ୍ୟ ଭାବରେ ଜଣା ପଡ଼ି ନଥାନ୍ତା, ଯଦି କେହି ନିହାତିର ଯାହା ହୋଇ ନଥାନ୍ତା, ଯେତେବେଳେ କି ଶହ ଶହ କିଲୋମିଟରରେ ପଥକୁ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ସୁଗ୍ରାମ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ଦୃଶ୍ୟ କେତେ ଯଶସାଘରକ ଥିଲା, ତାହା ଚେଳିଭିଜନର ପରଦାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳି ନଥାନ୍ତା।

# ଅସତ୍ୟା ବିବାଦ

କେବେକେ ଅସତ୍ୟା କଥାରେ ଆମେ ସୃଷ୍ଟି କରୁ। ଗହା ବିବାଦର ରୂପ ନିଏ। ଜ୍ୱାମକ୍ଷ ଫଳକ ଲାଗେ। ମତାଭିନ୍ନତା ମନାକର ଅତୁଳ ଗତିକରେ। ସମ୍ପର୍କରେ କାମ ସୃଷ୍ଟିହୁଏ। ବିକିଏ ରହିଲେ ଦେଖିଲେ ଜଣାଯିବ, କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନଥିବା ଘଟଣାକୁ ଘାଣ୍ଟି ଚକଟି ଆମେ ଅପ୍ରମିତ ହେଉ। ଅନ୍ୟ ନିକଟରେ ନିଜର କଳହପ୍ରିୟ ଭାବରେ ପରିଚୟ ଦେଉ। ଏମିତି ଘଟଣା ବେଶି ଗାଧୁଆ ରୁଠ, ଛକରେ ବସିଥିବା ଲୋକ, କୁବ୍ ଘର ଆଦି ସାମୁଦ୍ରିକ ସ୍ଥାନରେ ଘଟିଥାଏ। ମନେକର ଜଣେ ଲୋକ ଗାଡ଼ିଟିଏ କିଣିଲେ। ଜଣେ କହିଲେ- ସେ ଗାଡ଼ିର ମୂଲ୍ୟ ଖାଠିଏ ହଜାର ଟଙ୍କା। ଆଉଜଣେ କହିଲେ- ଗାଡ଼ିର ଦାମ୍ ଏକଷଠି ହଜାର ଟଙ୍କା। ଗାଡ଼ିର ମୂଲ୍ୟକୁ ନେଇ ପରସ୍ପର ଭିତରେ ଲଢ଼ିବ କହେ। ଗାଡ଼ି କିଣିଲାବାଲା ଗାଡ଼ି ଚଳିବ। ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା ସେ ରୁହିବ। ଗାଡ଼ିର ଦାୟିତ୍ୱ ସେ ହିଁ ନେବ। ଗାଡ଼ିର ଟଙ୍କା ସେ ହିଁ ଶୁଣିବ। ଗାଡ଼ି ତା' ଘରେ ରହିବ। ଆମ ଘରକୁ ଆସିବନି, ଆମେ ଚଳାଇବନି, ଯଦ୍ ନେବନି, କିନ୍ତୁ ଗାଡ଼ିକୁ ନେଇ ଆମ ମୁଖ ଖେଳେ, ଯେଉଁଥିରେ ଆମେ କୌଣସି ଲାଭ ହିଁ ନଥାଏ। ଚତୁର ଲୋକ ଏମିତି ବିବାଦରେ ଆଗ୍ରହ ରଖନ୍ତି ନାହିଁ। ମନରେ ଭଲ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ପଶିଲେ ଅସତ୍ୟା ଚିନ୍ତା ଆସନ୍ତି। ପୁରାଣରେ ଏହାର ଏକ ସୁନ୍ଦର ଉଦାହରଣ ମିଳେ।









# ନବପଲ୍ଲବ



ଶାରୀରିକ ଉପବାସ ସହିତ ମନର ଉପବାସ ନହେଲେ ତାହା ହାନିକାରକ ହୋଇପାରେ ।  
- ବାଣୀ ବାଣୀ



ନିତିଦିନ



**ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ**  
ଜନ୍ମ ତାରିଖ : ୧୯ ଜୁଲାଇ ୧୯୭୬  
ଜନ୍ମସ୍ଥାନ/ସ୍ଥାୟୀ ଠିକଣା: ଫକପଡ଼ା, ହିସୋଳ,  
ଜି: କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା  
ମୋ: ୯୦୭୮୧୮୫୭୧୨

## ଆମ ଗର୍ବ, ଆମ ଗୌରବ

### ଖରା କାଟିଲାଣି ଚାଉଁଚାଉଁ

ଖରା କାଟିଲାଣି ଚାଉଁଚାଉଁ ମୁଣ୍ଡ ଦେହ କରେ ଝାଙ୍କିଝାଙ୍କି ବହେ ଘନଘନ ତତଲା ପବନ ଶବଦ ଶୁଭଳ ସାଉଁସାଉଁ ପଖାଳ ଭାତକୁ ଖୋଲୁଥାଏ ମନ ଛଟା ଦରବକୁ ନାହିଁନାହିଁ । ଝାଙ୍କି ଝାଙ୍କି ଝାଙ୍କି ଝାଙ୍କି ଦେଲେ ଲାଗେ ଓଦା ସରସର ସକାଳୁ ଗୋଷ୍ଠେଇବାସ ସାରିବାକୁ ମାଆ ହେଉଥାନ୍ତି ତରତର ଖରାରେ ବୁଲୁଛି ନାଟିଗୋଳ ଦେଖୁ କେଜେମା ହୁଅନ୍ତି ଗରଗର । ମାଟି ମାଟି ଦିଶେ ଆଖି ଆଖି ଦୁପହର ଲାଗେ ଖାଆଁ ଖାଆଁ ଖରାକୁ ନ ଡରି ଭୋକିଲା ଭିକାରୀ ଭିକ ମାଗେ ବୁଲି ଗାଆଁ ଗାଆଁ କେଜେମା କହିଲେ ଦହିବରା ଖାଆ କେଜେ କହୁଛନ୍ତି ନାଆଁ ନାଆଁ ।



ରାଜ୍ୟର ଜଣେ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟିକ । ଜଣେ ବ୍ୟଙ୍ଗକବି ରୂପେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା । କବିତା ଫକଳନ 'ଭକ୍ତ ବାସନ୍ତ' ପ୍ରକାଶିତ । ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ ଚଳନା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଭା ସମ୍ମାନ, ଅପରାହ୍ଣ କବିତା ସମ୍ମାନ, ମାଟି ଭାଷା ବ୍ୟଙ୍ଗକବି ସମ୍ମାନ ସମେତ ୧୦୦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମ୍ମାନ ଓ ପୁରସ୍କାର । ବିଭିନ୍ନ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ ଫାନ୍‌ଡ଼ ସହ ସଂପୃକ୍ତ ରହି ସମାଜ ସେବାରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ ରଖିଛନ୍ତି ।  
**ଆମ ପ୍ରଶ୍ନ:** ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଶିଶୁ କବିତା ରଚନା କଲେ ତାହାର ଲାଭିତ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି କି ?  
**ଆପଣଙ୍କ ଉତ୍ତର:** ମୋ ମତରେ ଏଭଳି ସମ୍ଭାବନାକୁ ସ୍ୱୀକାର କଲେ ହେବ ନାହିଁ । ଶିଶୁ କବିତା ସରଳ, ସୁସର, ମନୋରଞ୍ଜନୀୟ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ବିଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ତଥ୍ୟ ବହୁଳ । ତେଣୁ ସେଥିରେ ଅନେକ କଠିନ ଓ ସୂକ୍ଷ୍ମ ବିଷୟ ଶବ୍ଦ ରହିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ସେଥିପାଇଁ ଉପଯୋଗ ଦ୍ୱାରା କବିତାର ସ୍ୱର, ଛନ୍ଦ ଓ ଲାଭିତ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ । ଶିଶୁତ୍ୱ ସରଳ ତରଳ ଶବ୍ଦ ଯେପରି ଗ୍ରହଣ କରେ ସୁକ୍ଷ୍ମର ସରଳତା ଶବ୍ଦ ଯେପରି ଗ୍ରହଣ କରିପାରେ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ସତ ଯେ ଏବେ ପ୍ରତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜ୍ଞାନର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଭବ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ସେଥିପାଇଁ କବିତା ବଦଳରେ ଗପ ଆକାରରେ ଲେଖା ଗଲେ ତାହା ଶିଶୁଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ ସୁଖପାଠ୍ୟ, ଗ୍ରହଣୀୟ ଓ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇପାରିବ ।

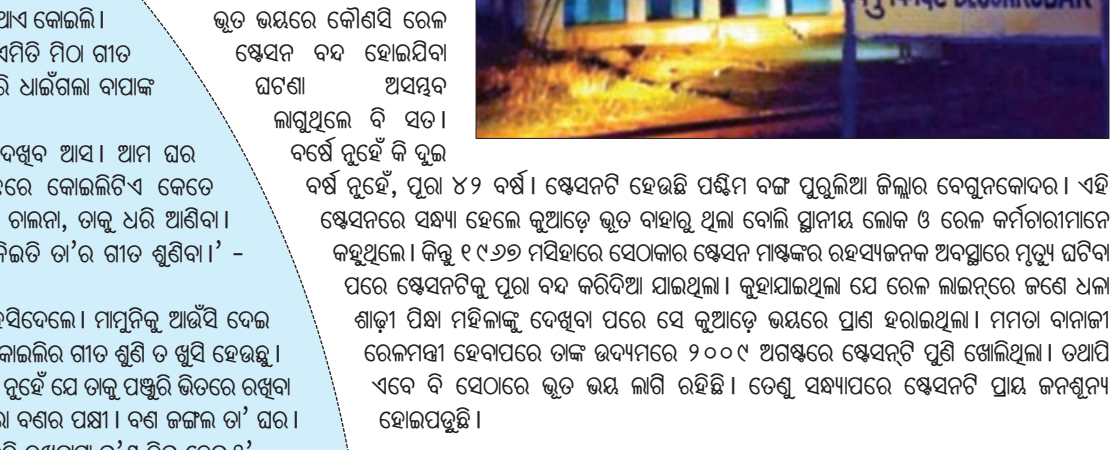
## ଆ'ଲୋ କୋଇଲି ଗାଇଦେ ଗୀତ

ଆମଗଣ ଡାକରେ ବସି କୁହୁ ଡାକରେ ଗୀତ ବୋଲି ଗାଆଁ ଗାଆଁ । ଆଃ ହା.. କି ମିଠା ସ୍ୱର । ଖୁସିରେ ପାଟିପତଳା ମାମୁଁ । ଏମିତି ମିଠା ଗୀତ ଆମରୁ କେବେ ସେ ଶୁଣିନଥିଲା । ସେ ଆଉ ଡେରି ନକରି ଧାଇଁଗଲା ବାପାଙ୍କ ପାଖକୁ ।



- 'ବାପା! ବାପା! ଦେଖୁ ବାପା! ଆମ ଘର ଅଗଣାରେ ଆମ ଗଛରେ କୋଇଲିଟିଏ କେତେ ସୁନ୍ଦର ଗୀତ ଗାଉଛି । ଚାଲନା, ତାକୁ ଧରି ଆଣିବା । ପଞ୍ଜୁରିରେ ରଖିବା । ନିଜେ ତା'ର ଗୀତ ଶୁଣିବା ।' - କହିଲା ମାମୁଁ ।  
ଝିଅ କଥାଶୁଣି ବାପା ହସିଦେଲେ । ମାମୁଁଙ୍କୁ ଆଉଁସି ଦେଇ କହିଲେ - 'ମା'ରେ, କୋଇଲିର ଗୀତ ଶୁଣି ତ ଖୁସି ହେଉଛି । ସେତିକି କ'ଣ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ ଯେ ତାକୁ ପଞ୍ଜୁରି ଭିତରେ ରଖିବା କଥା ଭାବୁଛି । ସେ ପରା ବଗର ପକ୍ଷୀ । ବଣ ଜଙ୍ଗଲ ତା' ଘର ।  
ଖୋଲା ଆକାଶରେ ଭଡ଼ି ବୁଲି ସେ ଖୁସି ହୁଏ । ତାକୁ ବନ୍ଦୀ କରି ରଖିବା କ'ଣ ଠିକ୍ ହେବ ?  
'ନାହିଁ ବାପା, ମୁଁ କିଛି ବି ଶୁଣିବିନି । ତୁମେ ଯେମିତି ହେଲେ କୋଇଲିଟିକୁ ଆଣି ମୋତେ ଦିଅ । ମୁଁ ତାକୁ ସୁଆଦିଆ ଖାଇବାକୁ ଦେଇ ପଞ୍ଜୁରିରେ ପୋଷା ମନାଇ ରଖିବି । ଦେଖୁନି, ଶୁଆ ତ ପୁଣି ପୋଷାମାନି ପଞ୍ଜୁରି ଭିତରେ ଅଛି । ରାମ ନାମ ଗାଉଛି । ତୁମେ କୋଇଲିକୁ ଆଣିଦିଅନା ବାପା ।' - କିନ୍ତି ଲଗାଇଲା ମାମୁଁ ।  
ଗେହୁ ଝିଅକୁ ଯେତେ ବୁଝାଇଲେ ବି ସେ ବୁଝିବାକୁ ନାହାନ୍ତି । ବାପା ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଶେଷରେ ଲୋକ ଲଗାଇ କୋଇଲିକୁ ଧରିଆଣିଲେ । ମାମୁଁ ଖୁସିରେ ନୂଆ ପଞ୍ଜୁରିଟିଏ କିଣି ତା' ଭିତରେ କୋଇଲିଟିକୁ ପୁରାଇ ଦେଲା । ମିଠା ମିଠା ଫଳ ଖାଇବାକୁ ଦେଲା । ହେଲେ ସେ କିଛି ଖାଇଲା ନାହିଁ କି ଗୀତ ଗାଇଲା ନାହିଁ । ତୁମ୍ଭ ଗପ ଆଖିରୁ ଲୁହ ନିଗାଡ଼ି ବସିରହିଲା ।  
ତଥାପି ମାମୁଁ ଆଶା ବାନ୍ଧି ବସିଥାଏ । ତା' କୋଇଲି ଗୀତ ଗାଇବ । ହେଲେ ଫଳ ହେଲା ଓଲଟା । ନଖାଳ ନପିଲ କୋଇଲିଟି ପଞ୍ଜୁରି ଭିତରେ ପଡ଼ି ରହିଲା । ତା' ଦଶା ଦେଖୁ ତାଙ୍କ ଅଗଣାରେ ଥିବା ଆମ ଗଛକୁ ବି କୋଇଲି ଆସିଲେ ନାହିଁ । କୋଇଲିର ମିଠା ମିଠା ଗୀତ ଆଉ ଶୁଭିଳା ନାହିଁ । ଘର ଅଗଣାଟା ଖାଲି ଖାଲି ଲାଗିଲା । ଏହା ଦେଖି ମାମୁଁ ମୁହଁ ଶୁଖେଇ ବସିରହିଲା ।  
ବାପା ଏଥର କହିଲେ - 'ମାଆଲୋ, ଖୋଲା ତଡ଼େଇକୁ ବାନ୍ଧି ରଖିଲେ ସେ କେଉଁ ଖୁସିରେ ଭଲ ଗୀତ ଗାଆନ୍ତା ଯେ ।'  
ମାମୁଁ ଏଥର ବୁଝିଗଲା । ସତରେ ସେ ନିଜ ଖୁସି ପାଇଁ ସିନା ଖୋଲା ଆକାଶର ପକ୍ଷୀକୁ ବାନ୍ଧି ରଖୁଥିଲା । ସେ ଆଉ ଡେରିନକରି ପଞ୍ଜୁରିର କବାଟ ଖୋଲିଦେଲା । ଦେଖୁଦେଖୁ କୋଇଲିଟି ପୁରୁ କିମ୍ପା ତେଣା ଝଡ଼ି ଉଡ଼ିଗଲା । ଆଉ ଘର ଅଗଣାରେ ଥିବା ଆମ ଗଛରେ ବସି କୁହୁ.. କୁହୁ.. ସ୍ୱରରେ ଗୀତ ଗାଇବାକୁ ଲାଗିଲା । ତା' ଦେଖାଦେଖୁ ସେଠାକୁ ଆଉ କିଛି କୋଇଲି ଆସିଲେ । ଗୀତ ବୋଲିଲେ । ଘର ଅଗଣାଟା ଖୁସିରେ ପୁରିଗଲା ।  
ଏଥର ମାମୁଁର ଖୁସି ଦେଖେ କିଏ । ସେ ଖୁସିରେ ନାତି ଭଠିଲା । ଆଜି ତାକୁ କୋଇଲିର ଗୀତ ସବୁ ଅଧିକ ମିଠା ଲାଗୁଥିଲା ।  
ପି ଏମ୍ ସ୍ତ୍ରୀ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ  
ରାଜ କିଶୋରନଗର, ଅନୁଗୋଳ - ୭୫୧୧୨୬  
ମୋ: ୯୪୩୭୫୪୭୧୪୬

## ମିଛ ଲାଗିଲେ ବି ସତ ଭୂତ ଭୟରେ ଷ୍ଟେସନ ବନ୍ଦ



ଭୂତ ଭୟରେ କୌଣସି ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବା ଘଟଣା ଅସମ୍ଭବ ଲାଗୁଥିଲେ ବି ସତ । ବର୍ଷେ ନୁହେଁ କି ଦୁଇ ବର୍ଷେ ନୁହେଁ, ପୂର୍ବା ୪୨ ବର୍ଷ । ଷ୍ଟେସନଟି ହେଉଛି ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପୁରୁଲିଆ ଜିଲ୍ଲାର ବେଗୁନକୋଦର । ଏହି ଷ୍ଟେସନରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲେ କୁଆଡ଼େ ଭୂତ ବାହାରି ଥିଲା ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ଓ ରେଳ କର୍ମଚାରୀମାନେ କହୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ୧୯୬୬ ମସିହାରେ ସେଠାକାର ଷ୍ଟେସନ ମାଷ୍ଟର ରାହସ୍ୟଜନକ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା ପରେ ଷ୍ଟେସନଟିକୁ ପୁରା ବନ୍ଦ କରିଦିଆ ଯାଇଥିଲା । କୁହାଯାଉଥିଲା ଯେ ରେଳ ଲାଇନରେ ଜଣେ ଧନୀ ଶାହୀ ପିଣ୍ଡା ମହିଳାଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପରେ ସେ କୁଆଡ଼େ ଭୟରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲା । ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ହେବାପରେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ୨୦୦୯ ଅଗଷ୍ଟରେ ଷ୍ଟେସନଟି ପୁଣି ଖୋଲିଥିଲା । ତଥାପି ଏବେ ବି ସେଠାରେ ଭୂତ ଭୟ ଲାଗି ରହିଛି । ତେଣୁ ସନ୍ଧ୍ୟାପରେ ଷ୍ଟେସନଟି ପ୍ରାୟ ଜନଶୂନ୍ୟ ହୋଇପଡ଼ୁଛି ।

## ବେକଡ଼ ଦୂରଗାମୀ ଟ୍ରେନ



ଭାରତର ସବୁ ଦୂରଗାମୀ ଟ୍ରେନ୍ ହେଉଛି ବିବେକ ସୁପର ପାଞ୍ଚ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ । ଏହା ଆସାମର ଦିବ୍ରୁଗଡ଼ୁ ବାହାରି ତାମିଲନାଡ଼ୁରୁ କନ୍ୟାକୁମାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଉଛି । ଟ୍ରେନ୍‌ଟି ପ୍ରାୟ ୪୨୦୦ କିଲୋମିଟର ଅତିକ୍ରମ କରୁଛି । ଟ୍ରେନ୍‌ଟିର ଯାତ୍ରା ସମୟ ୭୪୮୮ ଘଣ୍ଟା । ଏହା ସାଧାରଣତଃ ଘଣ୍ଟାକୁ ୬୦ରୁ ୭୦ କିଲୋମିଟର ବେଗରେ ଚଳି କରିଥାଏ । ଟ୍ରେନ୍‌ଟି ଆସାମରୁ ବାହାରି ମିଜୋରାମ, ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ବିହାର, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ଓଡ଼ିଶା, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ, କେରଳ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ପରେ ତାମିଲନାଡ଼ୁରେ ପହଞ୍ଚିଥାଏ । ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ବିବେକନନ୍ଦକ ୧୫୦ତମ ଜନ୍ମ ବାର୍ଷିକୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କେଲେ ୨୦୧୨ରେ ଏହି ଟ୍ରେନ୍‌ରେ ପ୍ରଚଳନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ନମ୍ବର ହେଉଛି ୨୨୫୦୩/୨୨୫୦୪ ।

## ଜହ୍ନଦେଶ ଆମ ଅଳପ ଦୂର

ଜହ୍ନ ଦେଶ ଆମ ଅଳପ ଦୂର ଗଲା ଯିବା ସେତିକି କରିବା ଘର । ଦେଖିବା ପୃଥିବୀ ସେଠାକୁ ଆମେ ହରିବା ଦୁଃଖକୁ ଲାଗିବ କାମେ । ପୃଥିବୀର ଶୋଭା ସେତିକି ରଚିବା ନୂତନ ସମାଜ ଆମେ ଗଢ଼ିବା । ଜାଗାର ଅଭାବ ଦେବା ଦୂରେଇ କହୁମାମୁ ସଙ୍ଗେ ରହିବା ଯାଇ । ଇଚ୍ଛା ଯେତେବେଳେ ଆସିବ ସେତି ମାଆର ଘରକୁ ଆମେ କରି । ମାମୁଘର ମଜା କହି ମାଆକୁ ହସାଇବା ଆମେ ମାଟି ମାଆକୁ । ଶିକ୍ଷଣୀ ଲେନ, କୁମ୍ଭୀରପଡ଼ା, ପୁରୀ-୨ ମୋ: ୮୭୭୩୩୦୩୮୦୨

## ନିଦାଘ ଆସିଛି ବୋଲି



ଖରାଦିନେ ନିଆଁଝୁଲ ଖସୁଥିଲା ବାଟରେ ପିଲାମାନେ ଖେଳୁଥିଲେ ଗାଆଁ ଆମ ଚୋଟାରେ ଆମ ପାଟି ପଡ଼ୁଲ ତଳେ ପଡ଼ି ଗଛ ମୂଳେ ପେଣୁପରି ଗଡ଼ୁଲ । ବନା ଅଜା ଆସୁଥିଲେ ଗହାରିଆ ପାଟରେ ଖେଳୁଥିଲେ ପାଣିପୁସେ ମିଳି ଯାଉ ବାଟରେ ମିଳିଲାନି କେଉଁଠି ତାକୁ ତାକୁ ଟେକ ବାଜି ପାଟିଗଲା ଗୋଳିଠି । ନାଉରିଆ ତଙ୍ଗାବାହି ପହଞ୍ଚିଲା ତଟରେ ମୁଣ୍ଡରେ ଗାମୁଛା ଭିଡ଼ି ବସିଗଲା ଘାଟରେ ବନା ଅଜା ଆସିଲେ ନଈ ପାଣି ମୁଦେପିଲ ଘାଟିଆକୁ ଡାକିଲେ । ଘାଟପାରି ହୋଇ ଅଜା ପହଞ୍ଚିଲେ ହାଟରେ ନାଲି ତରଳୁକ ଖାଇ ଥଣ୍ଡା କଲେ ପେଟରେ ହାଟ ବୁଲି ଦେଖିଲେ ତଟକା ପରିବା କିଣି ମୁଣ୍ଡା ଖୋଲି ରଖିଲେ । ଘୋ ଘୋ ଶବଦଟା ଶୁଭୁଥିଲା ହାଟରେ ଜଗାସାହୁ ବିକୁଥିଲା ମିଠାକସି ଖଟରେ ନାତି ପାଇଁ କିଣିଲେ ବୋକାନୀକୁ ଦେବା ପାଇଁ ଅଜା ତଙ୍କା ରଖିଲେ । ରଖିପୁର, ସୁଜନପୁର, ଯାଜପୁର ମୋ: ୯୪୩୭୬୯୨୫୪୫



## କିଏ କାହା ପାଇଁ ସୁନ୍ଦର



ଅଗଣା ସୁନ୍ଦର ଥିଲେ ଦୁଇଧାର ତଉଁରା ବିଛଣା ସୁନ୍ଦର ଯଦି ତଦରଖ ସୁନ୍ଦର । ଗାଡ଼ିଆ ସୁନ୍ଦର ଥିଲେ ଦୁଠେ ଭଲ ପାହାଚ ଦରିଆ ସୁନ୍ଦର ଯଦି ବୋଲତଡ଼େ ଦେଖୁତ । ଆକାଶେ ସଞ୍ଜ ସକାଳେ ହସେ ନାଲି ସୁନ୍ଦର ପଞ୍ଜୁରେ ତଉଁରା ମୂଳେ ଶୋଭା ଆଣେ ମୁକୁଟ । ତଳତେ ଆମ ଡାକରେ ରାବ ଦେଲେ କୋଇଲି ପାଟିଲା ଆମ ଝୁଲାଇ ପବନରେ ବୋହିଲି । ସଞ୍ଜ ହେଲେ ଗୋରୁଗୋଠ ଆସେ ଧୂଳି ଉଡ଼େଇ ପୂଜା ପଣ୍ଡା ଭାଗବତ ପଢ଼େ ମନ ଲାଗେଇ । ଆମେ ସବୁ କରିବାରେ ବିକୁ ନାମ ଜଣାଣ ଗଢ଼ିବା ଆମ ଦୁନିଆ ସବୁକାଳେ ମହାନ । କୋରେଇ, ଯାଜପୁର ମୋ: ୯୮୬୧୪୩୫୫୨୯୯

## ଝୁମୁରା ପାଇଁ କି ଚିନ୍ତା



ଖରା ତାଟିରେ ଶୁଖିଲା ଘାସ, ଖଟାଟା ବିଲ-ବାଡ଼ି, ଝୁମୁରା ଆଜି ପାଇଛି ଦୂରେ ଝୁଆକୁ ଘରେ ଛାଡ଼ି । ଯାଇଛି ଗାଈ ଦୂର ଜାଗାକୁ ଖୋଜି 'କଅଁଳ ଘାସ' ଖାଇବା ଶିଖେ ତଉଁ ବାଛୁରୀ ରହିବି 'ମାଆ' ପାଖ । ଡାକିଲେ ବାପା 'ଝୁମୁ'କୁ ନଈ ପାଠରେ ହୋଇ ଠିଆ, କେଉଁଠି ଥିଲା ହାକର ଆସି ମାରି ଗୋଟିଏ ଡିଆଁ । କହିଲେ-ଆଲୋ ଝୁମୁରା ଧନ ! କେଉଁଠି ଥିଲୁ ଲୁଚି ଝୁଆ କଅଁଳ ଖାଇବ କହ କାହିଁରେ ନାହିଁ ରୁଟି ! ଆ' ଝୁମୁରା ଝୁଆକୁ ଚୋ'ର ପେଟ ଭରିବି ପିଆ, ମାଆ କ୍ଷୀର ଗା' ପାଇଁ ଅମୃତ ଦମ୍ଭରେ ହେଉ ଠିଆ । ଘାସ ନହେଲେ, ଦେବି ଦୁହୁକୁ ଖାଜି ପତର-ତଳ ସିଦ୍ଧି ଗାଲି ସତ୍ତକେ ଆଉ ଭଲ ତ ନାହିଁ କାଳ । ଚୋ' ଲାଗି କ୍ଷୀର-ଦହି-ଛେନାରେ ପୁରୁଛି ଆମ ଘର ଦୁନା-ଦୁନିଆ ପାଇଁ କି ଲୋଡ଼ା ଘିଅ-ଲବଣ-ଶର । ବାଛୁରୀ ଚୋ'ର କେତେ ସୁନ୍ଦର କୁଟି ପଲଟି ଆମ ତାହାର ଲାଗି ଗୁହାଳ ସିନା ଲାଗେ ସରଗ-ଧାମ । ସରବେଇ ପୁର, ଗୋପାଳନପୁର ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨ ମୋ: ୮୪୮୦୯୯୮୦୯୧

## ଗ୍ରୀଷମ



ଗ୍ରୀଷମ ପ୍ରବନ୍ଧ ଗତି ଖଲପୁଟେ ଧରା ମେଳାଇ ପସରା ମିଳେନି ଜୀବନେ ଶାନ୍ତି । ଜଳଶୂନ୍ୟ ହୁଏ ପଥ ଦହି ସରବତ ଲୋଡ଼ାହୁଏ ନିତ୍ୟ ଥଣ୍ଡା ବରପରେ ଜାତ । ଗୋଡ଼ରେ ଚପଲ ପିନ୍ଧି ହାତେ ପାଣି ବୋତଳ, ଦିଶେ ବିମଳ ଧୂଳି ଉଡ଼େଇ ପୂଜା ପଣ୍ଡା ଭାଗବତ ପଢ଼େ ମନ ଲାଗେଇ । ଆମେ ସବୁ କରିବାରେ ବିକୁ ନାମ ଜଣାଣ ଗଢ଼ିବା ଆମ ଦୁନିଆ ସବୁକାଳେ ମହାନ । କୋରେଇ, ଯାଜପୁର ମୋ: ୯୮୬୧୪୩୫୫୨୯୯

## ତୁମ ପାଇଁ ବହି

**ମୋ ଆଶା**  
ସଂପାଦକ: ସୁମତ ମହାରଣା  
ଠିକଣା: ପାଟପୁର, ନିମାପଡ଼ା, ଜି:ପୁରୀ  
ମୂଲ୍ୟ: ୨୦ ଟଙ୍କା

ଏହି ଟ୍ରେମାସିକ ଶିଶୁ ପତ୍ରିକାର ଗ୍ରୀଷ୍ମ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ପିଲାଙ୍କ ମନକୁ ପାଇଲା ଭଳି ଅନେକ କବିତା ଓ ଗପ ଏଥିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଏହାଛଡ଼ା ଚିତ୍ରରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ, ଚିନ୍ତଧରା, ରଙ୍ଗଦିଆ, ହାତ ଅଙ୍କା ଛବି, ଆମ ପ୍ରତିଭା ଆଦି ବିଭାଗ ପତ୍ରିକାଟିର ଖୁଖିଆ ଅଳଗଣ । ନିଶ୍ଚୟ ଏହା ପିଲାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆଦୃତ ହେବ ।

## କୁନାକୁନିଙ୍କା ଚିତ୍ର

**ସାଇ ନମ୍ରତା ମହାପାତ୍ର, କୁସୁ-୩, ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ**

**ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାୟକ, କୁସୁ-୪, ଚିରିକଣା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କାକଟପୁର, ଜି: ପୁରୀ**

**କବିତା ମିଶ୍ର**

